

علیت عظیم البرکۃ محمد بن ولایت الشاہ احمد رضا خان بریلوی
(قدس سرہ العزیز) و دیگر علماء اہلسنت کے فخریہ بیت یدایت کا مجموعہ

عزیز الخلائق

ضمیمہ
علامہ اقبال احمد نوری

حصہ اول

یعنی شمع شبستان رضا حصہ چہارم

مکتبہ نوریہ رضویہ کراچی

شمع شہستانِ رضا حصہ چہارم

اکابرین ملت علمائے اہلسنت اولیائے ائمتہ خصوصاً علم حضرت علیہم السلام رضوان اللہ
کے خزینہ عملیات کے انمول جواہرات کا

لاجواب انتخاب

عزیر الخلاق

حصہ اول

خاک پائے مفتی اعظم ہند
(سزاوارہ اعلیٰ حضرت)

مرتب

اقبال احمد نوری

ناشر

حاجی محفوظ احمد نوری و بیس احمد نوری

★

مکتبہ نوریہ رضویہ - وکٹوریہ مارکیٹ سکھر

10/50

دس روپیہ پانچ

قیمت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ رَبِّ مُحَمَّدٍ صَلِّ عَلَى عَلِيٍّ وَسَلِّمْ

سراج بزم ادبیائے کالمین شمع شبستان علمائے وفاضلین امام اہلسنت اعلیٰ حضرت
 مولانا شاہ محمد احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ

اور

ولی ابن ولی - عالم ابن عالم - متقی ابن متقی حضور مرشدی مفتی اعظم ہند شہزادہ
 اعلیٰ حضرت مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب مدظلہم العالی

دیگر

اکابرین ملت، علمائے اہلسنت، اولیائے اُمت، عالمین بابرکت، کالمین
 باوجاہت رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے عملیات، مجربات سے
 شمع شبستان رضا حصہ اول - دوم - سوم اور پچھورہ رضویہ
 کے ذریعہ آپ حضرات فیضیاب ہوتے رہے اب عزیز الخلائق ہدیہ ناظرین
 ہے - اُمید ہے کہ اس کتاب کے تعویذ و عملیات کے ذریعہ حصول فیض کے وقت
 اس احقر العباد اقبال احمد نوری کو بھی دعائیں یاد رکھیں گے - مولیٰ تعالیٰ اجمع
 سنی صحیح العقیدہ حضرات کو مرثی حضرت مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم القدسیہ
 کے صدقے میں اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ و جملہ عالمین و کالمین کے فیوض و
 برکات و مجربات سے جمیع مقاصد دینی و دنیوی میں کامیابی عطا فرمائے - آمین
 ثم آمین بجاہ حبیب رب العالمین وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد وآلہ و
 صحبہ اجمعین -

اقبال احمد نوری

فہرست مضامین عزیز الخلاق حصہ اول

نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ	نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ
۱	تعارف	۲	۲۳	نقشہ حروف آتشی باوی آبی خاکی	۲۰
۳	دعا منقولہ شجرہ عالیہ قادریہ رضویہ	۷	۲۵	حروف کے ذریعہ امراض سر کا علاج	۲۰
۴	اُمّ اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی منہ بیتی	۸	۲۶	" " " دست راست کا علاج	۲۱
۵	گزارش احوال	۱۱	۲۷	" " " دست چپ کا علاج	۲۱
۶	طلسم سبع سیارگان	۱۲	۲۸	" " " پشت کا علاج	۲۱
۷	" " "	۱۲	۲۹	" " " امراض شکم کا علاج	۲۱
۹	خصوصی ہدایات	۱۴	۳۰	" " " پائے راست کا علاج	۲۲
۱۰	عالمین کے فرمان کے مطابق ہدایات	۱۵	۳۱	" " " پائے چپ کا علاج	۲۲
۱۱	ترک جلالی اور جمالی کا مختصر اجمالی بیان	۱۵	۳۲	" " " دوسرا طریقہ علاج	۲۲
۱۲	اہل نجوم کی رائے	۱۵	۳۳	" " " حصول کشف کا طریقہ	۲۳
۱۳	اوقات کی تقسیم	۱۶	۳۴	حروف کے ظاہر و باطن 'موکلوں' کے نام ۱۱ اعداد کا نقشہ	۲۴
۱۴	شرف سیارگان	۱۶	۳۵	ہر لفظ کے موکل معلوم کرنے کا طریقہ	۲۵
۱۵	تاریخ کا لحاظ	۱۷	۳۶	پہلا طریقہ موکل باطنی کے ساتھ پڑھنے کا	۲۵
۱۶	اپنا طالع یعنی برج معلوم کرنے کا طریقہ	۱۷	۳۷	دوسرا طریقہ موکل ظاہری و باطنی کے ساتھ پڑھنے کا	۲۶
۱۷	نقشہ بارہ برج مع عربی اور ہندی	۱۷	۳۸	تیسرا طریقہ موکل ظاہری و باطنی کے ساتھ پڑھنے کا	۲۶
۱۸	فیضان الحروف	۱۸	۳۹	چوتھا طریقہ موکل ظاہری و باطنی کے ساتھ پڑھنے کا	۲۷
۱۹	اللہ کا دلی کون	۱۹	۴۰	پانچواں طریقہ موکل ظاہری و باطنی کے ساتھ پڑھنے کا	۲۸
۲۰	عربی اور حروف کی تشریح	۱۹	۴۱	مرگی کا نہایت عجیب نشاں اور ایک غلط فہمی کا ازالہ	۲۹
۲۱	مصنف جو اپنے ہر حرف کے ارشادات	۱۹			
۲۲	حروف سے فائدہ حاصل کرنے کا طریقہ	۱۹			
۲۳	حروف کے ذریعہ علاج جسمانی	۲۰			

نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ
۲۲	باب الاستخارہ	۳۰
۲۳	استخارہ کے متعلق مسئلہ	۳۰
۲۴	پہلا تبیع کے ذریعہ استخارہ	۳۱
۲۵	دوسرا طریقہ پانی سے استخارہ	۳۱
۲۶	تیسرا طریقہ نماز کے ذریعہ استخارہ	۳۱
۲۷	۴ نماز استخارہ جنین کریمین	۳۲
۲۸	۵ روزانہ پیش آنے والی باتوں کے لئے استخارہ	۳۲
۲۹	۶ استخارہ غوثیہ	۳۲
۵۰	۷ اعدا و قلبی نکالنے کا طریقہ	۳۳
۵۱	۸ درود غوثیہ و استخارہ صحابہ کرام	۳۳
۵۲	۹ استخارہ نکاح	۳۴
۵۳	۱۰ استخارہ شب جمعہ	۳۴
۵۴	۱۱ استخارہ سورہ فاتحہ	۳۵
۵۵	۱۲ استخارہ باموکل	۳۶
۵۶	باب کشف و تشریح صدر	۳۷
۵۷	عملیات کشف باطن و کشف قبور وغیرہ	۳۷
۵۸	کشف اور استخارہ میں فرق	۳۷
۵۹	کشف اور علم غیب	۳۷
۶۰	اولیاء کرام کے کشف و علم کے متعلق ارشاد	۳۷
۶۱	ارشاد حضرت غوث اعظم رضی اللہ عنہ	۳۸
۶۲	عملیات کشف کے متعلق ضروری ہدایات	۳۸
۶۳	تکبر اور بعض وحد کی بُرائی	۳۸
۶۴	حروف کے ذریعہ کشف حال	۳۹

نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ
۶۵	کشف باطن کا سریع الاثر طریقہ	۴۰
۶۶	کشف قبور کا طریقہ	۴۱
۶۷	حروف کی نسبت سے اسم اللہ کے عملیات	۴۳
۶۸	عملیات برائے کشف مجرباً و آزمودہ ماخوذ از چراغ ہر	۵۰
۶۹	ہفت سپکر	۵۸
۷۰	عملیات برائے کشف بزرگان دین	۵۹
۷۱	ملاقات ارواح مقدسین	۵۹
۷۲	ملاقات حضرت خضر علیہ السلام	۵۹
۷۳	حصول کشف و مراد	۶۰
۷۴	آئینہ قلب پر جلا کرنے کا طریقہ	۶۰
۷۵	برائے کشف القلوب	۶۱
۷۶	برائے نورانیت قلوب	۶۱
۷۷	برائے کشف القبور	۶۱
۷۸	درود کشف	۶۲
۷۹	باب برائے قضاے حاجات	۶۳
۸۰	درود برائے قضاے حاجات	۶۴
۸۱	عملیات برائے قضاے حاجات	۶۵
۸۲	عمل از کیمیائے سعادت برائے قضاے حاجات	۶۵
۸۳	عمل دیگر برائے قضاے حاجات	۶۶
۸۴	اسماءِ جبروت کے پڑھنے کا طریقہ	۶۶
۸۵	شب جمعہ کا عمل برائے قضاے حاجت	۶۸
۸۶	بہت آسان عمل	۶۸
۸۷	عمل برائے سخت ترین مہمت	۶۸
۸۸	عمل حل مشکلات	۶۹

نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ	نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ
۸۹	عمل اسم یا کافی	۶۹	۱۰۹	نقش وسعت رزق	۸۱
۹۰	عمل اسم یا عیاض	۶۹	۱۱۰	عمل و نقش برائے وسعت رزق	۸۱
۹۱	ناو علی	۷۰	۱۱۱	انگشتی برائے روزگار دولت و غنا	۸۱
۹۲	بسم اللہ شریف	۷۰	۱۱۲	عمل بے تاج بادشاہ	۸۲
۹۳	الحمد شریف	۷۰	۱۱۳	تاج عزت و کرامت	۸۳
۹۴	دیگر الحمد شریف	۷۱	۱۱۴	عمل اسم یا معنی	۸۳
۹۵	تیسرا عمل الحمد شریف	۷۱	۱۱۵	بے پڑھے اور کچی زبان والے کیلئے ہدایات	۸۴
۹۶	عمل شب جمعہ برائے قضاء حاجات	۷۱	۱۱۶	عمل اسم یا اللہ	۸۵
۹۷	عمل سورہ اخلاص	۷۲	۱۱۷	عمل اسم یا عجیب	۸۵
۹۸	تین روز میں کام پورا ہونے کا عمل	۷۳	۱۱۸	ادائے قرض کے لئے	۸۶
۹۹	درو و محمود برائے قضاء حاجت	۷۳	۱۱۹	حصول روزگار کے لئے	۸۶
۱۰۰	باب الغنا	۷۴	۱۲۰	حصول برکت کے لئے	۸۶
	ضروری ہدایات و عملیات	۷۴	۱۲۱	باجامعت نماز کیلئے چند ضروری ہدایات	۸۶
	عزت و دولت کا تاج درود تاج	۷۶	۱۲۲	چند ہدایات برائے خیر و برکت	۸۷
۱۰۱	اور اس کے فضائل		۱۲۳	ہدایات برائے حصول خیر و برکت	۸۷
۱۰۲	یہیں شریف کا عمل نقش	۷۷	۱۲۴	فاتحہ خیر و برکت کا ذریعہ ہے	۸۹
۱۰۳	الحمد شریف کا عمل	۷۷	۱۲۵	خیر و برکت کا بہترین عمل	۸۹
۱۰۴	نقش حصول دولت و غنا	۷۸		برائے خیر و برکت اسمائے حیرت	۸۹
۱۰۵	وسعت رزق	۷۸		والحمد للہ شریف پڑھنے کا طریقہ	۸۹
	نقش بسم اللہ شریف		۱۲۷	برکات اسم یا اللہ	۸۹
۱۰۶	برائے حصول دولت و عزت	۷۹	۱۲۸	برکات کو قائم رکھنے کا نقش و عمل	۹۰
	عمل و نقش دیگر بسم اللہ شریف		۱۲۹	نقش دیگر برائے خیر و برکت	۹۰
۱۰۷	برائے وسعت رزق	۷۹	۱۳۰	عمل افزائش خیر و برکت	۹۱
۱۰۸	نماز برائے حصول روزگار	۸۰	۱۳۱	برائے فراوانی خیر و برکت	۹۱

نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ	نمبر شمار	مضمون کتاب	صفحہ	
۱۳۲	خرقہ خیر و برکت	۹۱	۱۵۳	عمل تسخیر برائے علماء کرام	۱۰۸	
۱۳۳	باب القرض	۹۲	۱۵۴	عمل برائے تسخیر خاص و عام	۱۰۹	
	(قرض سے متعلق ضروری ہدایات)	۹۲	۱۵۵	عمل تسخیر اسم یا عظیم	۱۰۹	
۱۳۴	عملیات برائے ادائے قرض	۹۳	۱۵۶	نقش عجیب جامع التسخیر	۱۱۰	
۱۳۵	عمل غم اور قرض سے نجات کے لئے	۹۴	۱۵۷	عمل یا ودود	۱۱۱	
۱۳۶	قرض سے نجات پانے اور وصول ہونے کا عمل	۹۵	۱۵۸	عمل سورۃ اخلاص باموکل	۱۱۱	
۱۳۷	ادائے قرض و حصول دولت کے لئے عمل و نقش	۹۶	۱۵۹	دشمن پر غالب آنے اور اُسے مسخر کرنے کا عمل	۱۱۳	
۱۳۸	عمل و نقش دیگر وصول ہونے اور ادا ہونے کا	۹۷	۱۶۰	باب المحبت خصوصی	۱۱۴	
۱۳۹	باب التسخیر الخلق	۹۸		خصوصی محبت سے متعلق	۱۱۴	
۱۴۰	دوائے تسخیر القلوب و جامع المطلب	۹۹	۱۶۱	اشد ضروری ہدایات و مجرب عملیات	۱۱۴	
۱۴۱	درو و تسخیر ہدایات	۱۰۰		باب العداوت	۱۲۸	
۱۴۲	عمل محبوب خلائق میں نقش	۱۰۱		عداوت سے متعلق اشد ضروری ہدایات و مجرب عملیات	۱۲۸	
۱۴۳	عمل برائے تسخیر اسمائے باری تعالیٰ	۱۰۱		استحارہ در منسوب حضور غوث اعظم رضی اللہ عنہ	۱۳۳	
۱۴۴	اسماء جبروت پڑھنے کا طریقہ	۱۰۳	۱۶۲	یہ عجیب و غریب فالنامہ ناظرین کی دلچسپی کے لئے اس کتاب میں شامل کیا گیا ہے۔	۱۳۳	
۱۴۵	اسم یا بدوح باموکل	۱۰۴		دوسرا فالنامہ عمل رمل سے متعلق	۱۳۸	
۱۴۶	" " پہلا طریقہ	۱۰۵	۱۶۳	نہایت معتبر اور تجربہ شدہ	۱۳۸	
۱۴۷	" " دوسرا طریقہ	۱۰۶	۱۶۴	تعبیر خواب میں مختصر ہدایات و اشارات	۱۴۳	
۱۴۸	عمل برائے ملاحظہ عجائبات و غرائب	۱۰۷	۱۶۵	باقیہ مضمون تفصیل احکام دائرہ یعنی فالنامہ رمل	۱۴۳	
۱۴۹	عمل برائے تسخیر و حصول دولت	۱۰۷		۱۶۶	فہرست نقوش کندہ شدہ	۱۸۷
۱۵۰	عمل سورۃ اخلاص برائے تسخیر	۱۰۷		رضوی مکتب خانہ بریلی	۱۸۷	
۱۵۱	عمل تسخیر خلائق باموکل	۱۰۸				
۱۵۲	عمل دیگر برائے تسخیر خلق	۱۰۸				

دعاء منظوم مستحضر عالیہ قادریہ رضویہ

جو جمیع مقاصد دینی و دنیوی کے لئے مجرب و آزمودہ ہے !

ہر روز صرف ایک بار بعد نماز کسی اہم ضرورت یا مصیبت جو کسی طرح حل نہ ہوئی ہو بعد ہر نماز کے تین بار اس طرح پڑھیں کہ دل کے جذبات بہ شکل اشک آنکھوں سے نکلے اور ہر کوئی دامن کو تم کو دیں انشاء اللہ تعالیٰ تیسرے دن کو ہر مراد سے دامن بھر کر آئیں گے گا۔

یا الہی رحم فرما مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے	یا رسول اللہ کرم کیجے خدا کے واسطے
مشکلیں حل کر شہ مشکل کشا کے واسطے	کر بلائیں رو شہید کر بلا کے واسطے
شہ سجاد کے صدقے میں ساجد رکھ مجھے	علم حق دے باقر علم ہدا کے واسطے
صدق صادق کا تصدق صادق الاسلام کر	بے غضب راضی ہو کاظم اور رضا کے واسطے
بہر معروف دوسری معروف نے بے خود سری	جنت حق میں گن جنید با صفا کے واسطے
بہر شبلی شیر حق دنیا کے کتوں سے بچا	ایک کار رکھ عبد واحد بے بیا کے واسطے
بوالفرح کا صدقہ کو فرح دے حسن سعد	بوالحسن اور بوسعد سعد زرا کے واسطے
قادری کر قادری رکھ قادریوں میں اٹھٹا	قدر عبد القادر قدرت نما کے واسطے
اَحْسَنَ اللہ لَکَ ذِقًا سے دے رزق حسن	بندہ رزاق تاج الاصفیا کے واسطے
نضرائی صالح کا صدقہ صالح و منظور رکھ	دے حیات دیں محی جانفرا کے واسطے
طوبہ عرفان و علو و حمد و حسنی و نہاؤ	دے علی موسیٰ حسن احمد بہا کے واسطے
بہر ابراہیم ہم پر ناری غنیم گلزار کر	بھیک دے داتا بھکاری بادشاہ کے واسطے
خانہ دل کو ضیاء دے روئے ایماں کو جمال	شہ ضیا مولیٰ جمال الاولیا کے واسطے
دے محمد کے لئے روزی کر احمد کے لئے	خوان فضل اللہ سے حسد گدا کے واسطے
دین و دنیا کی مجھے برکات دے برکات سے	عشق حق دے عشقی عشق اتما کے واسطے
حبیب اہلبیت دے آل محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے	گر شہید عشق حمزہ پیشوا کے واسطے
دل کو اچھا تن کو مستحضر جان کو پُر نور کر	اچھے پیارے شمس دیں بد اعلیٰ کے واسطے
دو جہاں میں خادم آل رسول اللہ کمر	حضرت آل رسول مقتدا کے واسطے
کر عطا احمد رضا نے احمد مرسل مجھے	میرے مولیٰ حضرت احمد رضا کے واسطے

صدقہ ان اعیان کا دے چہ عین عز و علم و عمل

عفو عرفان عافیت احمد رضا کے واسطے

اللَّحْلُ جَلَالُهُ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سبحان اللہ و بھمدیکہ

طالب و مطلوب ملتے ہیں۔ غنچہ ہائے وصل کھلتے ہیں۔ اگر ایک طرف یکتائی و وحدت کی کلیاں کھل کھلا رہی ہیں تو دوسری طرف کثرت و جلوت کے پھول منک رہے ہیں۔

مطلوب اپنے طالب کا طالب۔ طالب اپنے مطلوب کا مطلوب۔ یہ اس کا پیارا وہ اس کا محبوب۔ اہل دل کو دعوتِ فکر ہے تاکہ وہ دیکھیں کہ جن محب و محبوب کے اسماء مبارکہ کے حروف و اعداد میں اتنی مناسبتیں ہیں تو ذوات کی حقیقت کا کیا عالم ہوگا۔ یعنی اسم اللہ جل جلالہ اور اسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم

پہلی مناسبت۔ اللہ کے حرف ۴، محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے حروف بھی ۴۔

دوسری مناسبت۔ اللہ کے چاروں حروف بے نقط محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے چاروں حروف بھی بے نقط تیسری مناسبت۔ اللہ جل جلالہ کے پہلے دو حرف چھوڑ کر تیسرے حرف پر تشدید ہے تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے پہلے دو حرف چھوڑ کر تیسرے حرف پر تشدید ہے۔

چوتھی مناسبت۔ اسم اللہ میں دو حرف احاد ہیں اور دو عشرات تو اسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں بھی دو حرف احاد ہیں اور دو عشرات۔

یہ تو محقق حروف کی مناسبتیں آئیے اب اعداد کی مناسبتیں ملاحظہ فرمائیے:

پانچویں مناسبت۔ اللہ کے عدد ۶۶ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ۹۲ = ۹۲ اور ۶۶ کی اکائی اور دہائی کے عددوں کو بغور دیکھیے تو اکائی میں بھی خاص نسبت اور دہائی میں بھی۔ یعنی جن اعداد میں مناسبت ہے وہ یہ ہیں ۲ - ۴ - ۶ - ۸ اسی طرح ۳ - ۶ - ۹ - ایک کو سب سے

۱ یعنی اسم اللہ اور اسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم دونوں کے چاروں حرف بغیر نقطے کے ہیں سبحان اللہ و بھمدیکہ

۲ احاد وہ حروف کہلاتے ہیں جن کے عدد ۱۰ سے کم ہوں ابجد سے حقیقی تک اب ج د ہ ذ ح ط ی سب احاد ہیں۔

۳ عشرات وہ حروف کہلاتے ہیں جن کے عدد ۱۰ سے کم ہوں مگر سب سے بعض تک ک ل م ن س ع ف ص ی سب عشرات ہیں

تو اللہ کے نام میں الف اور ہا احاد اور ۲ لام عشرات اسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں بھی ح اور د احاد اور ۲ م عشرات۔ سبحان اللہ و بھمدیکہ۔

الف م ۵ ان کے اعداد ہوں ۱-۳۰-۸۰-۴۰-۵-۲۱-۲-۱+۳= اسی طرح
اسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ملفوظی کیا تو میم حامیم وال - م ی م ح ا م ی م دال -

تخلیص شدہ حروف یہ ہیں م-ی-ح-ا-د-ل ان کے اعداد ۳۰-۸۰-۴۰-۵-۲۱-۲-۱+۳= ناظرین کرام- آپ مندرجہ بالا مضمون پڑھ کر شاید یہ خیال فرمائیں کہ بھلا علیات اور نقوش کی کتاب سے اور اس مضمون سے کیا تعلق تو فقیر نے برکت کے لئے کتاب کی ابتدا جہاں اس مبارک مضمون سے کی وہاں اہل دل اور اہل محبت حضرات کے لئے ان کی روح ایمان میں ایک نئی روح کا اضافہ بھی ہوگا۔ رہا خام کا فائدہ تو وہ بھی سن لیجئے کہ جب پہلی بار یہ مضمون فقیر کے علم میں آیا تو فقیر نے اسی کو سٹی کو پیش نظر رکھ کر سب سے پہلے صوفی اقبال احمد کے اعداد کو اپنے نام یعنی عزیز احمد کے اعداد سے جانچا۔ اقبال احمد کا پیدائشی نام فقیر نے شاعر احمد رکھا تھا جس کے اعداد ۶۰۴ اور عزیز احمد کے اعداد ۱۴۷- چونکہ اکائی میں اختلاف تھا اور

۷-۸ برس کی عمر کا گندھوا زمانہ نظر کے سامنے آیا تو بجائے شاعر احمد کے ان کا نام اقبال احمد رکھ دیا۔ اس نام کے اعداد میں ۱۸۷ اور فقیر کے نام کے اعداد ۱۴۷- اس طرح اکائی، دہائی، سیکڑہ سب میں مناسبت پیدا ہو گئی اور دیکھئے کہ! اللہ عزوجل کے جتنے نبی و رسول آئے سب اللہ کے محبوب اور پیارے ہیں اور سب کے ناموں میں اللہ عزوجل کے اسم مبارک کے اعداد سے ایک یا دو یا اس سے زائد مناسبتیں ملیں گی مگر سیدنا آدم علیہ السلام کا ابتدائی ۳۰۰ برس کا زمانہ کس طرح گزرا۔ یہ خیال اچانک مندرجہ بالا مضمون لکھتے وقت آیا تو فوراً اعداد پر نظر گئی کہ ۶۶ اور ۲۵ جو آدم علیہ السلام کے نام کے اعداد ہیں دونوں کی اکائی میں مناسبت نہیں دہائی میں ہے ساتھ ہی آدم- حوا کے اعداد کی مناسبت دیکھئے کہ اکائی میں بھی مناسبت دہائی میں بھی مناسبت اور ہر دو کے اعداد ۳ سے برابر تقسیم بھی ہو جاتے ہیں۔

مزید تشریح ص ۱۲ تا ص ۱۳ بغور ملاحظہ فرمائیں۔

لہذا آپ جب کسی نوزائیدہ بچے کا نام رکھیں تو مندرجہ بالا نسبت کو پیش نظر رکھ کر رکھیں، اور کسی لڑکی لڑکے کی نسبت کرنا ہو تو جہاں اور تمام باتیں خاندانی حالات چال چلن وغیرہ معلوم کئے جاتے ہیں ساتھ ہی دونوں کے ناموں کی اکائی کی مناسبت ضرور دیکھ لیا کریں۔

الفقیر عزیز احمد مداح الرسول رضوی غنی عنہ

گزارش احوال واقعی

تعوید و عملیات پر مشتمل کسی کتاب کی تصنیف تو کیا اولیائے کرام کی بیاض اور کتب عملیات اور عالمین کے رموز و اشارات کو سمجھنا اور سمجھ کر عوام کو سمجھانا اور اس کی حقیقت کو عوام پر تحریری طور پر واضح کرنا اور دلکش ترتیب سے کتاب کو نہایت بخشنا آسان کام نہیں بلکہ دشوار اور بہت دشوار ہے اور وہ بھی مجھ جیسے مصروف انسان کے لئے کتنا مشکل ہے دن تو کار دنیا کے ساتھ ساتھ احباب کے ہجوم میں گزر جاتا ہے رات کو تصنیف و تالیف۔ مضمون نگاری قدرے آسان ہے مگر مسلسل تقاریر کے پروگرام۔ ایسی حالت میں اوراد و وظائف پر مشتمل کسی انمول کتاب کی ترتیب و ترتین کا ارادہ کرنا میرے بس کے باہر تھا مگر احباب کی مسلسل فرمائشات اور اس پر والد ماجد حضرت قبلہ صوفی عزیز احمد صاحب مداح الرسول رضوی مدظلہ کا اصرار جس کو ٹال دینا بھی مجھ ناتوان کے بس کی بات نہیں آخر ش اس خالق یکتا کے بھروسے پر کام شروع کر دیا۔ اب تکمیل بھی اسی کے بد قدرت میں ہے۔

میں کیا اور میرے علم و عمل کی بساط کیا مگر سیدی و مرشدی حضور مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم القدسیہ کے ذریعہ، امام اہلسنت اعلیٰ حضرت محمد احمد رضا خاں صاحب قدس سرہ کے فیوض و برکات کے جو آثار جاری ہوئے اسی کا صدقہ ہے کہ اولیائے امت کے ذاتی بیاض، عالمین و کالمین کے مخصوص اوراد و وظائف خصوصاً مجموعہ اعمال اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ورق گردانی نصیب ہوئی۔

خدمت خلق جو ہمارے اکابر کا طرہ امتیاز رہا ہے اسی کے پیش نظر کتابی شکل میں شمع شبستان رضا کے تین حصے زیور طبع سے آراستہ کر کے ہدیہ ناظرین کے گئے۔ یہ کتاب عزیز الخلائق بھی اسی زنجیر کی حسین کڑی ہے۔

مولیٰ تعالیٰ محبوبانِ بارگاہ کے صدقے میں شرف قبولیت کے تاج زرین سے سرفراز فرمائے۔ آمین اکابرینِ کرام، علمائے عظام سے دست بستہ گزارش ہے کہ اس کتاب کے مضامین میں اس

فقیہ حقیر سے کہیں فرد گزاشت ہوئی ہو فقیر کو مطلع فرمادیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اسے درست کر دیا جائے۔ احسانِ عظیم ہوگا۔

اقبال احمد نوری

طلسمِ سیارگان

زمانہ سکندر ذوالقرنین میں قوم یا جوج ماجوج آدمیوں کو نہایت ہی تکلیف دیتی تھی۔ ہزار ہا آدمی اس نواح کے وہ قوم کھا گئی آخر عاجز ہو کر وہاں کے باشندوں نے سکندر بادشاہ کی خدمت میں آکر عرض کیا کہ یہ قوم ہم کو نہایت تکلیف دیتی ہے۔ سکندر نے اپنے لشکر کو جمع کر کے اس قوم پر چڑھائی کی، بہت لڑائیاں ہوئیں مگر ہر بار فوج سکندر کو شکست ہوئی تب سکندر نے جو حکما اس کے ہمراہ تھے سب کو جمع کر کے کہا کہ کوئی طریقہ دفعِ نحوست فلکی کا تیار کرو کہ اس قوم پر فتح ہو۔ حکمائے بوجب ارشاد بادشاہ کے بالاتفاق یہ سات طلسم ساتوں ستاروں سیاروں کے تیار کئے اور لکھ کر بادشاہ کے بازو پر باندھے بعدہ سکندر نے فوج کو راستہ کر کے اس قوم پر پھر حملہ کیا خداوند کریم نے ان طلسموں کی تاثیر سے فتح دی اور قوم مذکور نے شکست پائی۔

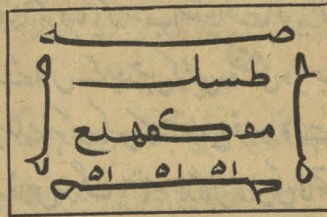
ساتوں ستاروں کی نحوست زائل کرنے میں یہ ساتوں طلسم اپنی نظیر آپ ہیں

مگر ان کے متعلق انوارِ نجوم میں لکھا ہے کہ ہر طلسم جس ستارہ سے منسوب ہے اس کو اسی ستارہ کے شرف میں لکھا جائے مثلاً زحل کا طلسم شرفِ زحل میں۔ مشتری کا طلسم شرفِ مشتری میں۔ مریخ کا طلسم شرفِ مریخ میں۔ آفتاب کا طلسم شرفِ آفتاب میں۔ عطارد کا طلسم شرفِ عطارد میں۔ زہرہ کا شرفِ زہرہ میں۔ قمر کا شرفِ قمر میں۔ یا ان میں کا ہر ستارہ اپنے گھر میں ہو یا اپنے دوست کے گھر میں لیکن پھر بھی ہر ایک کے بس کی بات نہیں کہ اتنی معلومات ہونے کے ساتھ ہر طلسم کی تیاری میں پھر بھی برسوں لگ جائیں گی۔ حکمائے جو یہ ساتوں طلسم ذوالقرنین کو لکھ کر دیئے تو کیا تمام سیارے اس وقت

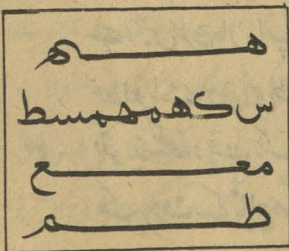
میر حسن ہاشمی

شرف میں تھے یا اپنے گھر میں تھے یا اپنے دوست کے گھر میں تھے، نہیں اور یقیناً نہیں۔ لہذا فقیر نے مناب
 جانا کہ یہ ساتوں طلسم سلاطین اربعہ کے وصال یعنی چار رجب شریف کو بلاک بنا کر اور ساتھ ہی ان
 طلسموں کے آس پاس دعائے وافق الکروب جامع المطلب بھی شامل کر کے طبع کرا لی جائے تو عام
 حاجتمندوں کی دنیاوی تمام ہی مشکلات مثلاً لاعلاج بیماریاں، ادائیگی قرض، مالی پریشانیاں، مقدمات
 میں منہج، دشمنوں پر غلبہ، تسخیر حکام، تسخیر خلایق، تسخیر زوجین وغیرہ وغیرہ سب کے
 لئے اکسیر ثابت ہوگا۔ مگر اس کے لئے ہم رجب کا انتظار کرنا ہوگا۔
 ہاں اگر آپ کا غذیر لکھ کر کام میں لائیں تو شوق سے فقیر کی طرف سے اجازت ہے۔

طلسم زحل

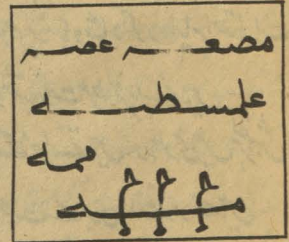


طلسم آفتاب

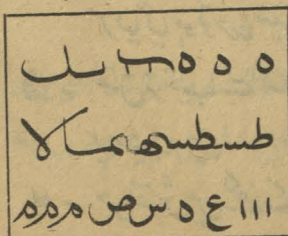


طلسم مریخ

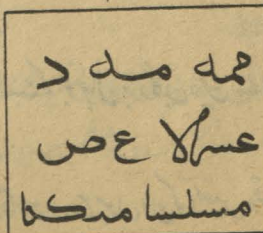
طلسم مشتری



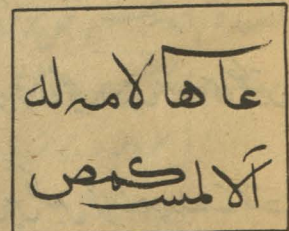
طلسم قمر



طلسم عطارد



طلسم زہرہ



خصوصی ہدایات

تعویذات سے کماحقہ فائدہ حاصل کرنے کے لئے چند باتیں پیش نظر رکھئے

- ۱۔ جن بزرگان دین نے خدمت خلق کے لئے تعویذات کو استخراج فرمایا، سمندر کو کوزہ میں تبدیل فرما کر ان پڑھ غریب کمزور انسان پر احسان عظیم فرمایا کتنی محنت شاقہ کے بعد بڑی بڑی دعاؤں سورتوں کے اعداد نکال کر تعویذ و نقوش کی شکل میں ترتیب دے کر ۴۰ دن کے چلے ترک حیوانات جلالی و جمالی زکوٰۃ وغیرہ سب کچھ اپنی ذات پر برداشت کرنے کے بعد غلامان محمد مصطفیٰ صلی اللہ وسلم کو بخش دیا۔ صرف اتنا حکم فرمایا کہ حسب استطاعت تعویذ لکھ کر روزانہ دریا میں ڈالیں تاکہ موکل تم سے بھی مانوس ہو جائے اس کے بعد جس کو بھی وہ نقش دیا جائے گا فوراً اثر ظاہر ہوگا۔ غرض تعویذ لکھتے وقت اگر معلوم ہو کہ یہ کس کا استخراج فرمودہ ہے تو ان کی فاتحہ دلائے یا تعویذ لینے والے کو تاکید کرو کہ فلاں بزرگ یا تمام بزرگان دین کی فاتحہ دلا کر مہینیں۔
- ۲۔ تمام بزرگان دین اولیاء کرام کی عظمت و بزرگی اور ان کے کشف و کرامات، تصرفات اور ان کے عطیات پر کامل یقین رکھئے کہ اللہ تعالیٰ نے محبوبان بارگاہ کو عالم میں تصرف کی قدرت عطا فرمائی ہے۔ جس طرح ماں باپ کو اولاد پر، شوہر کو بیوی پر، حاکم کو محکوم پر، بادشاہ کو رعایا پر اختیارات عطا فرمائے ہیں اسی طرح روحانی بادشاہوں کو ہم غلاموں پر اختیارات عطا فرمائے ہیں۔
- ۳۔ تعویذ لکھتے وقت پاک ہو کہ ناپاکی میں جادو اور سفی کے عمل کئے جاتے ہیں اور علمی میں ہر نقش بلکہ ہر حرف کے تابع موکلین ہیں جو بحالت ناپاکی اس کی اطاعت سے بری الذمہ رہتے ہیں۔
- ۴۔ جن نقوش میں آیات قرآنی بھی لکھی جاتی ہیں ان کو بغیر وضو کے نہ لکھے اور جس کو دے پہلے دریت کر لے کہ وضو ہے یا نہیں کہ بغیر وضو قرآن یا کسی آیت قرآن کو چھو ناجائز نہیں اگر موم جامہ کر لیا گیا ہو تو حرج نہیں۔
- ۵۔ نقش ترتیب سے لکھا جائے کہ جو چال بزرگان دین نے مقرر فرمائی ہیں ان میں بہت سی حکمتیں پوشیدہ ہیں۔
- ۶۔ جن نقوش میں لکھنے کے اوقات درج ہوں ان کو انھیں دقتوں میں لکھیں مگر اشد ضرورت کے تحت

ان بزرگان دین کے کرم و شفقت عفو و درگزر پر نظر رکھتے ہوئے جس وقت چاہیں لکھ سکتے ہیں۔

۷۔ نقوش لکھتے وقت جائز ضروریات کو پیش نظر رکھیں، مثلاً عورتوں کو شوہر کی زبان بندی اور فرمانبرداری کا تعویذ ہرگز نہ دیں کہ شرعاً مرد عورت پر حاکم ہے (دوم) جو عورت شوہر کے ماں باپ، بھائی بہن میں نا اتفاقی چاہے تو اُسے ہرگز تعویذ نہ دیں کہ جو مومنین میں لفاق پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے اللہ اسے ذلیل و خوار کرتا ہے ہاں جو مرد اپنی بیوی پر نامہربان ہو، بے حاجتی کرتا ہو اُس کو محبت کا نقش دیں جس میں ہادی کا نقش بھی شامل کر دیں۔

عالمین کے فرمان کے مطابق ہدایات

۱۰۔ ہر وقت پاک رہے ہر روز تازہ غسل کرے بہتر ہے کہ ختمِ عمل تک سونے کے سوا ہر وقت با وضو رہے۔ ہر روز روزہ رکھے، کسی سے بات نہ کرے جو کچھ کہنا ہو لکھ کر دے، بغیر سلا کیڑا پیسنے، خوشبو لگانے، تنہائی اختیار کرے، دریا کا پانی پئے، غذا میں دال، چاول، پھل فروٹ دھو کر کھائے۔ شمار کا خیال رکھے وغیرہ وغیرہ

ترک جمالی

جسے عالمین جمالی اور ترک جلالی کے نام سے منسوب کرتے ہیں۔ گوشت، انڈا، مچھلی، سرکہ، کچی پیاز، لہسن اور جہاز سے پرہیز کرنا چاہئے۔

ترک جلالی

گوشت، مچھلی، انڈا، شہد، سرکہ، مشک، کسی قسم کا کشتہ، پیاز، لہسن کا سن، دال، وہ اناج جس میں کھاد دی گئی ہو ہرگز نہ کھائے، کسی دھات کے برتن میں نہ

پکائے نہ کسی دھات کے چھچھے سے چلائے لکڑی کی ڈوئی اور مٹی کی ہانڈی سب برتن کھانے پینے کے مٹی کے ہوں، چھری، چاقو، استرا جس پر باہقی دانت یا کسی جانور کی ہڈی کا دستہ لگا ہوا استعمال نہ کرے۔ چھڑے کے جوتے، ٹپڑی اور گھڑی کا تسمہ جس میں ہونہ پیسنے، جماع نہ کرے، بال اور ناخن نہ کاٹے، دوسرے کے بستر پر نہ سوئے نہ اپنے بستر پر کسی کو سونے دے، گھسی، تل اور سرسوں کا تیل نہ استعمال کرے اگر خون نکلنے کا خوف ہو تو دانتوں میں خلال نہ کرے۔

اہل نجوم کی رائے

تعویذ و عملیات میں تاثیر پیدا کرنے کے لئے کن ساعتوں اور کن تاریخوں میں کونسا عمل کرنا چاہئے۔

ساعتِ مشتری میں کثرتِ رزق، ترقی مدارج و تسخیر و محبت، غائب کو حاضر لانے، رفقہ بیاری، ترقی علم وغیرہ کے تعویذ و عملیات کرنا زود اثر ثابت ہوتے ہیں۔ مشتری اہل علم حضرات سے منسوب ہے۔

ساعت زہرہ میں زبان بندی، خواب بندی وغیرہ کے تقوید و عملیات کرنا مفید ہوتے ہیں۔ زہرہ عورتوں سے منسوب ہے۔

ساعت عطارد میں محبت، خواب بندی، زبان بندی، تیغ بندی کے تقوید و عملیات سرلیح الاثر ثابت ہوتے ہیں یہ عطارد اہل دیوان و کیلوں محروم سے منسوب ہے۔

ساعت شمس میں تسخیر سلاطین اور بادشاہان و صحت امراض کے تقوید و عملیات بہتر ثابت ہوتے ہیں۔ شمس حکام بالا، سلطان و بادشاہ سے منسوب ہے۔

ساعت قمر میں محبت و اخلاص و شرفائے امراض کے لئے تقوید و عملیات مؤثر ثابت ہوتے ہیں۔ ساعت زحل میں ہلاکی دشمنان عداوت اور دشمن کے گھر و کار و بار کو برباد کرنے کے لئے تقوید و عملیات تیر بہدف ثابت ہوتے ہیں۔ زحل دہقانوں اور مشائخ حضرات سے منسوب ہے۔

ساعت مریخ میں عداوت و تفریق، مقہوری اعدا، جنگ و مقدمات میں مقابل کی شکست و ہلاکت کے تقوید و عملیات کامیاب ثابت ہوتے ہیں مریخ فوج اور اسلحہ جنگ سے منسوب ہے۔

وقت صبح، محبت، تسخیر ترقی، روزگار و کشائش رزق وغیرہ کے اوقات کی تقسیم لئے زوداثر ہے۔

وقت نیم چاشت، صحت از بیماری کے لئے زوداثر ہے۔

وقت ظہر، عداوت، بعض، ہلاکت، زبان بندی وغیرہ کے لئے زوداثر ہے۔

وقت عشاء، خواب بندی، استخارہ، ترقی مراتب وغیرہ کے لئے زوداثر ہے۔

مشتري، زہرہ، عطارد، شمس، قمر کے شرف میں، تسخیر و محبت، کشائش رزق کے تقوید و عملیات۔

شمس و قمر کے شرف میں شفاء امراض۔

زوال زہرہ عطارد میں خواب بندی وغیرہ

شرف زحل و مریخ میں فتح و ظفر و جنگ و مقدمات میں کامیابی وغیرہ۔

بہبوط قمر و زحل و مریخ میں بعض و عداوت، تفریق، مقہوری اعدا (دشمن) ہلاکت وغیرہ۔

خانہ شرف کی جانب رجعت میں واپسی مفروز، میکہ میں بیٹھی ہوئی عورت، بفتح و نصرت لشکر

کی واپسی کے لئے۔

خانہ بہبوط کی جانب رجعت میں مفروز، قاتل، زانی، چور، قیدی وغیرہ کی واپسی کے لئے۔

تاریخ کا لحظ

محققین تاریخ کے نزدیک مندرجہ ذیل تاریخوں میں جو کام بھی شروع کیا جائے گا پورا نہ ہوگا ۱۱-۴ محرم، ۱-۳ صفر، ۱۰-۲۰ ربیع الاول، ۱-۸

ربیع الآخر، ۲-۱۱ جمادی الاول، ۲-۴ جمادی الآخر، ۱۳-۱۵ رجب، ۲-۴ شعبان، ۹-۲۰ رمضان، ۶-۷ شوال، ۲-۵ ذیقعدہ، ۲-۷ ذی الحجہ۔

اہل نجوم کے نزدیک غرض منکد طالع یعنی برج کے مطابق یہ تاریخیں محض ثابت ہوتی ہیں:-

برج حمل کے واسطے ۲-۶-۱۱-۲۰-۲۹	برج ثور کے لئے ۴-۹-۲۲-۲۵-۲۸
” جوزا ” ۳-۱۳-۱۷-۲۸-۳۰	” سرطان ” ۲-۸-۱۳-۱۸-۲۸
” اسد ” ۶-۱۲-۱۶-۲۱-۲۵	” سنبلہ ” ۶-۱۲-۱۷-۲۱-۲۵
” میزان ” ۲۲-۲۳-۲۸	” عقرب ” ۴-۹-۱۳-۱۵-۲۲-۲۸
” قوس ” ۳-۴-۹	” جدی ” ۱۷-۲۲-۲۴-۲۵
” دلو ” ۲-۱۲-۱۷-۲۳	” حوت ” ۱۳-۱۷-۲۹

اپنا طالع یعنی برج معلوم کرنے کا طریقہ

اہل اسلام میں وقت پیدائش تارے کی ساعت وغیرہ دیکھ کر نام رکھنے کا رواج نہیں۔ ایسے حضرات کو اپنا طالع معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے اور اپنی ماں کے نام کے اعداد و نکال کر ۱۲ سے تقسیم کریں جو باقی بچیں برج حمل سے اتنے ہی خانے گنتے چلے جائیں جہاں عدد ختم ہو وہ ہی اس کا برج ہے مثلاً کسی کا نام شہزاد احمد اور ماں کا نام حمید ہے دونوں کے اعداد کا مجموعہ ۹۱۶ ۱۲ پر تقسیم کرنے سے ۴ بچے معلوم ہو کہ شہزاد احمد کا طالع سرطان ہے گویا اچھے تو حمل ۲ بچے تو ثور ۳ بچے تو جوزا ۴ بچے تو سرطان علیٰ ہذا القیاس اور پورا تقسیم ہو جائے تو حوت۔

نقشہ بارہ بروج مع عربی و ہندی

نام برج عربی	مکہ	تقد	نقد	حجر	۲	نجد	نجد	نجد	جدی	۷	نقد
نام برج ہندی	مکہ	مکہ	نجد	نجد	نجد	نجد	نجد	نجد	جدی	نجد	نجد

فیضان الحروف

(۱۸)

تمام اور ادو و خلف سے قبل مفرد حروف کے فیضان و اثرات کا ذکر کرنا شد ضروری جاننا۔ عام طور پر دنیا اس سے بے خبر ہے کہ مفرد حروف بھی کچھ اثرات اپنے اندر رکھتے ہیں عوام کے خیال میں تو حروف مرکب ہو کر جب کوئی لفظ یا معنی بنتا ہے تو اس کے فوائد مرتب ہوتے ہیں۔ اگر وہ لفظ اچھے معنی پر مبنی ہو تو اچھا اثر اور بُرے معنی پر مبنی ہو تو برا اثر مرتب ہوتا ہے۔ انفرادی طور پر ان حروف کی کوئی حیثیت عوام کی نظر میں نہیں مگر حقیقت کچھ اور ہے۔

اس سلسلے میں صرف اتنا عرض کر دینا کافی ہے کہ عربی حروف جن شکلوں مفرد حروف کی حقیقت میں آج ہمارے سامنے ہے اور جو آواز پیدا ہوتی ہے وہ خالق کائنات کی طرف سے ایک متبرک تحفہ ہے کہ آدم علیہ السلام کے قلب پر القا فرما دیا گیا تھا۔ آپ کی اولاد میں جن کو آپ کی صحبت و قربت جتنی رہی وہ اسی قدر حروف تہجی اور ان کے مخارج اور ان کی آواز اور ان کی ترکیب لفظی، صوری و معنوی حقیقتوں سے واقف ہوئے۔ جن کو آپ کی صحبت جتنی مختصر حاصل ہوئی وہ اتنا ہی ان حروف کی حقیقت سے بیگانہ رہے۔ اکثر حسب ضرورت اپنے مافی الضمیر کی اقسام و تقسیم کے لئے آوازیں نکالتے اور نقطوں، لکیروں کے ذریعہ ایک دوسرے سے بات کرتے یہاں تک کہ دنیا میں مختلف (زبانیں) حروف کی شکلیں اور آوازیں وجود میں آگئیں۔ سیدنا آدم علیہ السلام کی اولاد کی مدتِ حمل صرف آٹھ یا نو گھنٹہ ہوتی تھی البتہ حضرت شیث علیہ السلام کی مدتِ حمل ۸ یا ۹ ماہ ہے اسی لئے کسبِ فطرۃ کا موقع آپ کو زیادہ ملا اور صحبت بھی آپ ہی کو زیادہ حاصل رہی اسی فطرت کا اثر ہے کہ یہ حروف اصلی شکل ملکوتی میں آج ہمارے سامنے ہیں۔

مسئلہ۔ اسی لئے حکمِ شریعت ہے کہ ان عربی حروف کا احترام کیا جائے۔ ان حروف کو مفرد یا مرکب زمین پر لکھنا جہاں لوگوں کے قدم پڑتے ہوں جائز نہیں اور جس کا غرض پر یہ حروف لکھے یا چھپے ہوں اس کا غد کو پھینکنا جائز نہیں بلکہ ان کو اٹھا کر کسی جگہ حفاظت سے رکھ دینا ثواب ہے۔ اردو کے الفاظ چونکہ عربی کے ہم شکل ہیں اور ہر حرف کی آواز بھی اس کی مثل ہے اس لئے ان کا احترام بھی اسی طرح کرنا چاہئے

اللہ کا ولی

(۱۹) فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ زمین پر کتاب اللہ (یا اُس کا

جُن گئے تو اس کی حفاظت کے لئے اللہ تعالیٰ فرشتوں کو بھیج دیتا ہے وہ فرشتے اپنے پروں سے اس کی نگرانی کرتے رہتے ہیں یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ کا کوئی ولی اسے اٹھالیتا ہے اور جو زمین سے کوئی پُرزہ اٹھا جس پر اللہ کے ناموں میں سے کوئی نام ہو تو اللہ تعالیٰ اس کے نام کو علیتین میں بلند کرے گا اور اس کے ماں باپ کے عذاب میں کمی کرے گا اگرچہ وہ کافر ہے ہوں۔ (رواہ الصغیر طبرانی)

(۲۰) **عربی اردو حروف** | عربی میں کل ۲۸ حروف ہیں اور اردو میں یہ حروف زائد ہیں پ۔ ٹ۔ چ۔ ڈ۔ ژ۔ گ، اسی لئے اہل معرفت نے ان زائد شدہ

حروف کی اعدادی قیمت لگائی ہی نہیں مگر اس لئے کہ یہ حروف ملکوتی کے مشابہ ہیں ان کو انہی کے تابع قرار دیا۔

پ۔ ب کے مشابہ ہے اس کے عدد ۲ ہیں ٹ۔ ت کے مشابہ ہے اس کے اعداد بھی ۴۰۰ ہیں۔ چ۔ ج کے مشابہ ہے اس کے اعداد بھی ۲۔ ڈ۔ د کے مشابہ ہے اس کے ۴ اور ژ۔ ز کے مشابہ ہے اس کے ۲۰۰۔ گ۔ ک کے مشابہ ہے اس کے ۲۰۔

(۲۱) **جواہر خمسہ** | میں استاد العالمین حضرت محمد غوث صاحب گوالیاری رحمۃ اللہ علیہ ارشاد فرماتے ہیں یہ اٹھائیس حروف اصل میں اٹھائیس نام اللہ سبحانہ تعالیٰ کے ہیں،

ہر حرف کا ایک مَوَکَل روحانی ہے جو اس اسم الہی کے ذکر میں مشغول ہے۔ اصل حروف بسیط ہیں جس وقت حروف مذکور کی دعوت ادا کی مَوَکَلات حروف دریافت ہو گئے اور روحانیت ان کی مکاشفہ مشاہدہ میں آئی ان سے اٹھائیس اسماء الہی دریافت ہوئے اور ان اٹھائیس اسماء الہی سے اٹھائیس منازلِ قمر (جن کو ہندی میں نچتر کہتے ہیں) دریافت ہوئیں۔

(۲۲) **حرف سے فائدہ حاصل کرنے کا طریقہ** | ان اٹھائیس حروف کا عمل کشفِ باطن اور حصول مقاصد کا ذریعہ ہے اگر تمام حروف کے صفات

پر جدا جدا روشنی ڈالی جائے تو اسی پر ایک ضخیم کتاب مرتب ہو سکتی ہے مگر یہاں تو ان کا ذکر صرف اس لئے کیا جا رہا ہے کہ جب ان مفرد حروف میں یہ تاثیرات پنہاں ہیں تو ان حروف سے مرکب الفاظ اور بامعنی جملے جو آیاتِ قرآنی اور اسمائے ربّانی پر مشتمل ہیں اگر ان کو خزانہ قدرت کی کنجی کہا جائے تو بیجا نہ ہوگا۔

ان حروف سے فائدہ حاصل کرنے کے کئی طریقے ہیں۔

(۲۳) حروف کے ذریعہ علاج جسمانی یہ حروف ہر بیماری کے علاج میں تیر مہدث ثابت ہوتے ہیں آپ بھی فائدہ حاصل کریں اور دوسروں کو بھی فائدہ

پہنچائیں اور اس احقر العباد (اقبال احمد نوری) کے لئے دعا کریں۔

جسم انسانی چار عنصر سے مرکب ہے آب و خاک، باد و آتش۔ اور یہ اٹھائیس حروف ان چاروں عناصر پر حکم راں ہیں۔ گویا تمام جسم ان اٹھائیس حروف کے تابع ہے۔

نقشہ حروف

تفصیل	خاک	آبی	بادی	آتش	سیراگان
ان چاروں حروف کی حکمرانی سر پر ہے	د	ج	ب	ا	زحل
دہنے بازو پر ہے	ح	ز	و	ه	مشتری
بائیں بازو پر ہے	ل	ك	ی	ط	مریخ
پشت پر ہے	ع	س	ن	ه	شمس
شکم پر ہے	ر	ق	ص	ف	زہرہ
دہنی ران پر ہے	خ	ث	ت	ش	عطارد
بائیں ران پر ہے	غ	ظ	ض	ذ	قمر
	سودا مٹی	بلغم پانی	خون مہو	صفرا آگ	تفصیل

(۲۴)

① امراض سر خصوصاً پاگل پن

سر کے بالوں سے گردن تک سب امراض کے لئے
مثلاً بالوں کا گرنا، بال خورا، گنج، کمزوری دماغ
بھجوں، کمزوری حافظہ، درد سر، درد کان و
امراض چشم، آواز کا بند ہونا، حلق میں درد
ہونا کل امراض سر کے لئے یہ نقش باعث زحل

اجب یا اسرافیل بحق الف

ا	ب	ج	د
د	ج	ب	ا
ب	ا	د	ج
ج	د	ا	ب

اجب یا اسرافیل بحق الف

میں لکھ کر سر میں باندھنے کو دیں۔ دماغی امراض خصوصاً پاگل پن کے لئے ہر روز یہ نقش

(۲۵)

در طاعت ال

۲۱
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پلائیں۔

۲۰ → امراض دست راست

اجب یادور یا سٹیل بحق ہا

دہنے ہاتھ کے ناخن سے لے کر نصف
سینے شانے تک کسی قسم کا درد تکلیف دہنے
طرف کا فالج وغیرہ کے لئے ساعت مشتری میں
لکھ کر بازو پر باندھنے کو دیں اور یہی نقش پلیٹ
پر لکھ کر پلائیں۔

۵	و	نر	ح
ح	نر	و	۵
و	۵	ح	نر
نر	ح	۵	و

اجب یا اسماعیل بحق طا

ط	ی	ک	ل
ل	ک	ی	ط
ی	ط	ل	ک
ک	ل	ط	ی

اجب یا اسماعیل بحق طا

۳۰ → امراض دست چپ

نصف شانے سینے سے اٹے ہاتھ کی انگلی تک
کے ہر ہر مرض ہر ہر تکلیف بائیں طرف کے فالج
شانے کا درد جوڑوں کے درد دل کے امراض
گھبراہٹ (ہارٹ اٹیک) یعنی دل کی تپ

بیماریوں میں مرتب کی ساعت میں لکھ کر اٹے بازو پر باندھنے کو دیں اور یہی نقش پلیٹ پر لکھ کر پلائیں

اجب یا رومیا سٹیل بحق میم

م	ن	س	ع
ع	س	ن	م
ن	م	ع	س
س	ع	م	ن

اجب یا رومیا سٹیل بحق میم

→ امراض پشت

درد کمر، پھیپھڑوں کی تکلیف، دردِ قی اور ریل رقت
منی احتلام وغیرہ امراض میں ساعت شمس میں لکھ کر
پشت کر میں باندھیں اور یہی نقش پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پلائیں

اجب یا سر حائیل بحق یافی

ف	ص	ق	ر
ر	ق	ص	ف
ص	ف	ر	ق
ق	ر	ف	ص

اجب یا سر حائیل بحق یافی

۵۰ → امراض شکم

درد شکم، ناف کا ٹٹنا، آنتوں کی دق، گردے مثانے
کی تمام تکلیفات میں یہ نقش ساعت زہر میں لکھ کر
پیٹ پر بندھوائیں اور یہی نقش پلیٹ پر لکھ کر پلائیں۔

اجب یا سر حائیل بحق یافی

امراض پائے راست

(۳۰)

دہنی ران سے پاؤں کی انگلی تک ہر قسم کی
تکلیف، عرق النساء رانگن کے درود وغیرہ میں
ساعت عطارویں لکھ کر ران میں بندھوائیں
اور یہی نقش لکھ کر پلائیں

اجب یا ہمزائیل بحق شین

۴۰	خ	ث	ت	ش	۴۰
۳۰	ش	ت	ث	خ	۳۰
۲۰	ث	خ	ش	ت	۲۰
۱۰	ت	ش	خ	ث	۱۰

اب یخ متہ ۶ شخا

امراض پائے چپ

(۳۱)

بائیں ران سے پاؤں کی انگلی تک
ہر قسم کی تکلیف بائیں پاؤں میں رانگن کا
درود، جوڑوں کا درود وغیرہ میں ساعت
لکھ کر بائیں ران میں باندھنے کو دیں
اور یہی نقش لکھ کر پلائیں۔

اجب یا اھرائیل بحق ذال

۴۰	ع	ظ	ض	ذ	۴۰
۳۰	ذ	ض	ظ	ع	۳۰
۲۰	ظ	ع	ذ	ض	۲۰
۱۰	ض	ذ	ع	ظ	۱۰

اب یخ متہ ۶ شخا

گورکھ کریم

(۳۲)

حروف آتشی: الف، ہا، طا، میم، فا، شین، ذال، یا نار
کوئی برداً و سلاماً۔

حروف آبی: جیم، زا، کاف، سین، قاف، شا، ظا، سلام
علیٰ نوح فی العلمین۔

حروف بادی: با، داو، یا، نون، صاد، تا، ضاد، سلام قوم من رب رحیم
حروف خاکی: دال، حا، لام، عین، ساء، خا، غین، سلام علیٰ موسیٰ و ہارون۔
یہ حروف حکیم کے مشورے سے دینا زیادہ بہتر ہے کیونکہ حکیم علاج بالصدق کرتے ہیں کہ سرودی اور تری میں

گرم و خشک دوائیں استعمال کراتے ہیں اور گرمی و خشکی میں سرد تر، اسی مناسبت کو پیش نظر رکھ کر حروف سے فائدہ اٹھایا جائے۔ ورنہ آپ کے لئے آسان تدبیر یہ ہی ہے کہ بالمثل ہی علاج کریں یعنی بخار اور گرمی کی وجہ سے تکلیف ہو تو حروف آتشی دیں کہ آخر میں جو عبارت زیادہ کی گئی ہے وہ گرمی اور صفرے کو مزید بڑھائے گی نہیں بلکہ سلامتی کے ساتھ اعتدال پر لے آئے گی۔

حروف کے ذریعہ حصول کشف

(۳۳)

ان مفرد حروف سے بیک وقت کئی فائدے حاصل ہوتے ہیں اور ان سے فوائد حاصل کرنے کی طریقیں ہیں توجیب ہم غور کرتے ہیں تو ہر حرف دو حیثیت کے ہمارے سامنے آتے ہیں۔ پہلی حیثیت مکتوبی، دوسری ملفوظی۔ مکتوبی۔ ابجد اور ملفوظی یہ۔ الف۔ با۔ جیم۔ دال۔ ہر حرف کے دو موکل ہیں ایک ظاہری دوسرا باطنی۔ موکل ظاہری کو صفاتی بھی کہہ سکتے ہیں اور موکل باطنی کو ذاتی۔ مکتوبی۔ (۱) کا موکل باطنی اسرافیل اور موکل ظاہری آئیل ہے اور باعتبار ملفوظی "الف" کے موکل چھ ہوں گے "ا" کے ۲ لام کے ۲ ف کے ۲ ہر ایک کا نام کسی کئی حروف سے مرکب ہوتا ہے مثلاً میرا نام اقتبال احمد ہے اس میں ۹ حرف مکتوبی ہیں اس میں سے مکرر حرف الگ کے توبچے ۲۔ ق، ب، ل، ح، م، د، تخلص شدہ کل سات حرف ہیں ان کے موکل ہوئے ۱۴۔ اور اگر اپنے نام کو ملفوظی کیا تو یوں ہوا۔ الف۔ قاف۔ با۔ الف۔ لام۔ الف۔ حا۔ میم۔ دال۔ کل مجموعہ ہوا۔ ۲۵ اور مکرر حروف گرائے تو کتنے رہے، ا، ل، ف، ق، ب، م، ح، ی، د کل ۹ حرف جن کے موکل ظاہری و باطنی ۱۸ ہوئے۔

اور صاحب جواہر خمسہ نے دعوت حروف کے تین طریقے درج فرمائے ہیں اول باعتبار مرکز اور مدار حاصل کرے اور باعتبار بنیان اسمائے الہی استخراج کر کے لاکر دعوت دے یہ سب سے قوی تر ہے مگر یہاں تو صرف مفرد حروف کے فوائد سے متاثر کر کے اہل اسلام کو اسمائے باری تعالیٰ اور آیات قرآنی و اعمال احادیث کا شوق دلانا اور اعتقادی خستگی پیدا کر کے ان بیش بہا خزانوں سے مالا مال کرنا ہے اس لئے آسان طریقہ پر فائدہ حاصل کرنے کا ذریعہ بتا دینا چاہتا ہوں۔ اعداد ملفوظی اس طرح نکلتے ہیں مثلاً ۲ ہے اس کی بجائے تین حرف ہیں ا، ل، ف۔ الف کا ایک لام کے تیس ف کے انتی کل ۱۱۱۔

موکل حروف ظاہری و باطنی

۳۴

مفرد حروف	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹	۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲	۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵	۲۸۶	۲۸۷	۲۸۸	۲۸۹	۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷	۲۹۸	۲۹۹	۳۰۰	۳۰۱	۳۰۲	۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵	۳۰۶	۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹	۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲	۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵	۳۱۶	۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹	۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲	۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵	۳۲۶	۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹	۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲	۳۳۳	۳۳۴	۳۳۵	۳۳۶	۳۳۷	۳۳۸	۳۳۹	۳۴۰	۳۴۱	۳۴۲	۳۴۳	۳۴۴	۳۴۵	۳۴۶	۳۴۷	۳۴۸	۳۴۹	۳۵۰	۳۵۱	۳۵۲	۳۵۳	۳۵۴	۳۵۵	۳۵۶	۳۵۷	۳۵۸	۳۵۹	۳۶۰	۳۶۱	۳۶۲	۳۶۳	۳۶۴	۳۶۵	۳۶۶	۳۶۷	۳۶۸	۳۶۹	۳۷۰	۳۷۱	۳۷۲	۳۷۳	۳۷۴	۳۷۵	۳۷۶	۳۷۷	۳۷۸	۳۷۹	۳۸۰	۳۸۱	۳۸۲	۳۸۳	۳۸۴	۳۸۵	۳۸۶	۳۸۷	۳۸۸	۳۸۹	۳۹۰	۳۹۱	۳۹۲	۳۹۳	۳۹۴	۳۹۵	۳۹۶	۳۹۷	۳۹۸	۳۹۹	۴۰۰	۴۰۱	۴۰۲	۴۰۳	۴۰۴	۴۰۵	۴۰۶	۴۰۷	۴۰۸	۴۰۹	۴۱۰	۴۱۱	۴۱۲	۴۱۳	۴۱۴	۴۱۵	۴۱۶	۴۱۷	۴۱۸	۴۱۹	۴۲۰	۴۲۱	۴۲۲	۴۲۳	۴۲۴	۴۲۵	۴۲۶	۴۲۷	۴۲۸	۴۲۹	۴۳۰	۴۳۱	۴۳۲	۴۳۳	۴۳۴	۴۳۵	۴۳۶	۴۳۷	۴۳۸	۴۳۹	۴۴۰	۴۴۱	۴۴۲	۴۴۳	۴۴۴	۴۴۵	۴۴۶	۴۴۷	۴۴۸	۴۴۹	۴۵۰	۴۵۱	۴۵۲	۴۵۳	۴۵۴	۴۵۵	۴۵۶	۴۵۷	۴۵۸	۴۵۹	۴۶۰	۴۶۱	۴۶۲	۴۶۳	۴۶۴	۴۶۵	۴۶۶	۴۶۷	۴۶۸	۴۶۹	۴۷۰	۴۷۱	۴۷۲	۴۷۳	۴۷۴	۴۷۵	۴۷۶	۴۷۷	۴۷۸	۴۷۹	۴۸۰	۴۸۱	۴۸۲	۴۸۳	۴۸۴	۴۸۵	۴۸۶	۴۸۷	۴۸۸	۴۸۹	۴۹۰	۴۹۱	۴۹۲	۴۹۳	۴۹۴	۴۹۵	۴۹۶	۴۹۷	۴۹۸	۴۹۹	۵۰۰	۵۰۱	۵۰۲	۵۰۳	۵۰۴	۵۰۵	۵۰۶	۵۰۷	۵۰۸	۵۰۹	۵۱۰	۵۱۱	۵۱۲	۵۱۳	۵۱۴	۵۱۵	۵۱۶	۵۱۷	۵۱۸	۵۱۹	۵۲۰	۵۲۱	۵۲۲	۵۲۳	۵۲۴	۵۲۵	۵۲۶	۵۲۷	۵۲۸	۵۲۹	۵۳۰	۵۳۱	۵۳۲	۵۳۳	۵۳۴	۵۳۵	۵۳۶	۵۳۷	۵۳۸	۵۳۹	۵۴۰	۵۴۱	۵۴۲	۵۴۳	۵۴۴	۵۴۵	۵۴۶	۵۴۷	۵۴۸	۵۴۹	۵۵۰	۵۵۱	۵۵۲	۵۵۳	۵۵۴	۵۵۵	۵۵۶	۵۵۷	۵۵۸	۵۵۹	۵۶۰	۵۶۱	۵۶۲	۵۶۳	۵۶۴	۵۶۵	۵۶۶	۵۶۷	۵۶۸	۵۶۹	۵۷۰	۵۷۱	۵۷۲	۵۷۳	۵۷۴	۵۷۵	۵۷۶	۵۷۷	۵۷۸	۵۷۹	۵۸۰	۵۸۱	۵۸۲	۵۸۳	۵۸۴	۵۸۵	۵۸۶	۵۸۷	۵۸۸	۵۸۹	۵۹۰	۵۹۱	۵۹۲	۵۹۳	۵۹۴	۵۹۵	۵۹۶	۵۹۷	۵۹۸	۵۹۹	۶۰۰	۶۰۱	۶۰۲	۶۰۳	۶۰۴	۶۰۵	۶۰۶	۶۰۷	۶۰۸	۶۰۹	۶۱۰	۶۱۱	۶۱۲	۶۱۳	۶۱۴	۶۱۵	۶۱۶	۶۱۷	۶۱۸	۶۱۹	۶۲۰	۶۲۱	۶۲۲	۶۲۳	۶۲۴	۶۲۵	۶۲۶	۶۲۷	۶۲۸	۶۲۹	۶۳۰	۶۳۱	۶۳۲	۶۳۳	۶۳۴	۶۳۵	۶۳۶	۶۳۷	۶۳۸	۶۳۹	۶۴۰	۶۴۱	۶۴۲	۶۴۳	۶۴۴	۶۴۵	۶۴۶	۶۴۷	۶۴۸	۶۴۹	۶۵۰	۶۵۱	۶۵۲	۶۵۳	۶۵۴	۶۵۵	۶۵۶	۶۵۷	۶۵۸	۶۵۹	۶۶۰	۶۶۱	۶۶۲	۶۶۳	۶۶۴	۶۶۵	۶۶۶	۶۶۷	۶۶۸	۶۶۹	۶۷۰	۶۷۱	۶۷۲	۶۷۳	۶۷۴	۶۷۵	۶۷۶	۶۷۷	۶۷۸	۶۷۹	۶۸۰	۶۸۱	۶۸۲	۶۸۳	۶۸۴	۶۸۵	۶۸۶	۶۸۷	۶۸۸	۶۸۹	۶۹۰	۶۹۱	۶۹۲	۶۹۳	۶۹۴	۶۹۵	۶۹۶	۶۹۷	۶۹۸	۶۹۹	۷۰۰	۷۰۱	۷۰۲	۷۰۳	۷۰۴	۷۰۵	۷۰۶	۷۰۷	۷۰۸	۷۰۹	۷۱۰	۷۱۱	۷۱۲	۷۱۳	۷۱۴	۷۱۵	۷۱۶	۷۱۷	۷۱۸	۷۱۹	۷۲۰	۷۲۱	۷۲۲	۷۲۳	۷۲۴	۷۲۵	۷۲۶	۷۲۷	۷۲۸	۷۲۹	۷۳۰	۷۳۱	۷۳۲	۷۳۳	۷۳۴	۷۳۵	۷۳۶	۷۳۷	۷۳۸	۷۳۹	۷۴۰	۷۴۱	۷۴۲	۷۴۳	۷۴۴	۷۴۵	۷۴۶	۷۴۷	۷۴۸	۷۴۹	۷۵۰	۷۵۱	۷۵۲	۷۵۳	۷۵۴	۷۵۵	۷۵۶	۷۵۷	۷۵۸	۷۵۹	۷۶۰	۷۶۱	۷۶۲	۷۶۳	۷۶۴	۷۶۵	۷۶۶	۷۶۷	۷۶۸	۷۶۹	۷۷۰	۷۷۱	۷۷۲	۷۷۳	۷۷۴	۷۷۵	۷۷۶	۷۷۷	۷۷۸	۷۷۹	۷۸۰	۷۸۱	۷۸۲	۷۸۳	۷۸۴	۷۸۵	۷۸۶	۷۸۷	۷۸۸	۷۸۹	۷۹۰	۷۹۱	۷۹۲	۷۹۳	۷۹۴	۷۹۵	۷۹۶	۷۹۷	۷۹۸	۷۹۹	۸۰۰	۸۰۱	۸۰۲	۸۰۳	۸۰۴	۸۰۵	۸۰۶	۸۰۷	۸۰۸	۸۰۹	۸۱۰	۸۱۱	۸۱۲	۸۱۳	۸۱۴	۸۱۵	۸۱۶	۸۱۷	۸۱۸	۸۱۹	۸۲۰	۸۲۱	۸۲۲	۸۲۳	۸۲۴	۸۲۵	۸۲۶	۸۲۷	۸۲۸	۸۲۹	۸۳۰	۸۳۱	۸۳۲	۸۳۳	۸۳۴	۸۳۵	۸۳۶	۸۳۷	۸۳۸	۸۳۹	۸۴۰	۸۴۱	۸۴۲	۸۴۳	۸۴۴	۸۴۵	۸۴۶	۸۴۷	۸۴۸	۸۴۹	۸۵۰	۸۵۱	۸۵۲	۸۵۳	۸۵۴	۸۵۵	۸۵۶	۸۵۷	۸۵۸	۸۵۹	۸۶۰	۸۶۱	۸۶۲	۸۶۳	۸۶۴	۸۶۵	۸۶۶	۸۶۷	۸۶۸	۸۶۹	۸۷۰	۸۷۱	۸۷۲	۸۷۳	۸۷۴	۸۷۵	۸۷۶	۸۷۷	۸۷۸	۸۷۹	۸۸۰	۸۸۱	۸۸۲	۸۸۳	۸۸۴	۸۸۵	۸۸۶	۸۸۷	۸۸۸	۸۸۹	۸۹۰	۸۹۱	۸۹۲	۸۹۳	۸۹۴	۸۹۵	۸۹۶	۸۹۷	۸۹۸	۸۹۹	۹۰۰	۹۰۱	۹۰۲	۹۰۳	۹۰۴	۹۰۵	۹۰۶	۹۰۷	۹۰۸	۹۰۹	۹۱۰	۹۱۱	۹۱۲	۹۱۳	۹۱۴	۹۱۵	۹۱۶	۹۱۷	۹۱۸	۹۱۹	۹۲۰	۹۲۱	۹۲۲	۹۲۳	۹۲۴	۹۲۵	۹۲۶	۹۲۷	۹۲۸	۹۲۹	۹۳۰	۹۳۱	۹۳۲	۹۳۳	۹۳۴	۹۳۵	۹۳۶	۹۳۷	۹۳۸	۹۳۹	۹۴۰	۹۴۱	۹۴۲	۹۴۳	۹۴۴	۹۴۵	۹۴۶	۹۴۷	۹۴۸	۹۴۹	۹۵۰	۹۵۱	۹۵۲	۹۵۳	۹۵۴	۹۵۵	۹۵۶	۹۵۷	۹۵۸	۹۵۹	۹۶۰	۹۶۱	۹۶۲	۹۶۳	۹۶۴	۹۶۵	۹۶۶	۹۶۷	۹۶۸	۹۶۹	۹۷۰	۹۷۱	۹۷۲	۹۷۳	۹۷۴	۹۷۵	۹۷۶	۹۷۷	۹۷۸	۹۷۹	۹۸۰	۹۸۱	۹۸۲	۹۸۳	۹۸۴	۹۸۵	۹۸۶	۹۸۷	۹۸۸	۹۸۹	۹۹۰	۹۹۱	۹۹۲	۹۹۳	۹۹۴	۹۹۵	۹۹۶	۹۹۷	۹۹۸	۹۹۹	۱۰۰۰	۱۰۰۱	۱۰۰۲	۱۰۰۳	۱۰۰۴	۱۰۰۵	۱۰۰۶	۱۰۰۷	۱۰۰۸	۱۰۰۹	۱۰۱۰	۱۰۱۱	۱۰۱۲	۱۰۱۳	۱۰۱۴	۱۰۱۵	۱۰۱۶	۱۰۱۷	۱۰۱۸	۱۰۱۹	۱۰۲۰	۱۰۲۱	۱۰۲۲	۱۰۲۳	۱۰۲۴	۱۰۲۵	۱۰۲۶	۱۰۲۷	۱۰۲۸	۱۰۲۹	۱۰۳۰	۱۰۳۱	۱۰۳۲	۱۰۳۳	۱۰۳۴	۱۰۳۵	۱۰۳۶	۱۰۳۷	۱۰۳۸	۱۰۳۹	۱۰۴۰	۱۰۴۱	۱۰۴۲	۱۰۴۳	۱۰۴۴	۱۰۴۵	۱۰۴۶	۱۰۴۷	۱۰۴۸	۱۰۴۹	۱۰۵۰	۱۰۵۱	۱۰۵۲	۱۰۵۳	۱۰۵۴	۱۰۵۵	۱۰۵۶	۱۰۵۷	۱۰۵۸	۱۰۵۹	۱۰۶۰	۱۰۶۱	۱۰۶۲	۱۰۶۳	۱۰۶۴	۱۰۶۵	۱۰۶۶	۱۰۶۷	۱۰۶۸	۱۰۶۹	۱۰۷۰	۱۰۷۱	۱۰۷۲	۱۰۷۳	۱۰۷۴	۱۰۷۵	۱۰۷۶	۱۰۷۷	۱۰۷۸	۱۰۷۹	۱۰۸۰	۱۰۸۱	۱۰۸۲	۱۰۸۳	۱۰۸۴	۱۰۸۵	۱۰۸۶	۱۰۸۷	۱۰۸۸	۱۰۸۹	۱۰۹۰	۱۰۹۱	۱۰۹۲	۱۰۹۳	۱۰۹۴	۱۰۹۵	۱۰۹۶	۱۰۹۷	۱۰۹۸	۱۰۹۹	۱۱۰۰	۱۱۰۱	۱۱۰۲	۱۱۰۳	۱۱۰۴	۱۱۰۵	۱۱۰۶	۱۱۰۷	۱۱۰۸	۱۱۰۹	۱۱۱۰	۱۱۱۱	۱۱۱۲	۱۱۱۳	۱۱۱۴	۱۱۱۵	۱۱۱۶	۱۱۱۷	۱۱۱۸	۱۱۱۹	۱۱۲۰	۱۱۲۱	۱۱۲۲</
-----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--------

موکل ظاہری جو حرف سے ظاہری نسبت رکھتا ہے مثلاً الف سے آئیل با سے بائیل جو نقشے میں ہر حرف کے اوپر درج ہے اور موکل باطنی جو نقشے میں ہر حرف کے نیچے درج ہے۔

ہر شخص اپنے نام کے پہلے حرف کو مرکز بتسیم کرے اور ہر لفظ کا موکل معلوم کرنے کا طریقہ | آخر حرف کو محیط۔ مثلاً میرا نام اقبال احمد ہے

تو میرے اسم کا مرکز الف اور محیط دال قرار پائے گا۔ اقبال احمد کا اگر موکل ظہوری باعتبار مرکز معلوم کرنا ہو تو آئیل اور باعتبار نقشے کے اسرائیل ہوگا اور باعتبار مدار موکل استخراج کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس حرف یا لفظ یا جملے کا موکل مدار حاصل کرنا چاہے تو اس کو ملفوظی لکھ کر عدد نکالے مثلاً | اس کو ملفوظی کیا تو الف ہوا اور اقبال احمد کو ملفوظی کیا تو

ا	ب	ل	ا	ح	م	د
الف	قاف	با	الف	لام	الف	حآ
۱۱۱	۱۸۱	۳	۱۱۱	۱۱۱	۹	۵۰
۳۵						

ہوا۔ اب ان کے اعداد نکالے ان سب کو جوڑا تو مجموعہ ہوا ۶۸۲ اب کل حروف کی تعداد ۲۸ ہے اس لئے ۲۸ سے تقسیم کرے باقی بچے ۱۰ بحساب الجحد دسواں حرف ی ہے اقبال احمد کا موکل باعتبار مدار ظاہری یا ئیل موکل اور مدار باطنی سرکٹائیل اسی طرح حرف ا کو ملفوظی کیا تو الف ہوا عدد اس کے ۱۱۱ ہیں ۲۸ سے تقسیم کیا ۲ بچے گویا الف کا مدار ستائیسواں حرف ظا ہے اور ب کا ملفوظی با اور با کے اعداد تین ہیں اس کا موکل "مدار اس کا موکل" مدارج کے ملفوظی اعداد ۲۸ ہیں ۲۸ سے تقسیم کرنے پر کچھ نہ بچے جب بھی اس کا مدار اٹھائیسواں حرف غ ہوگا اور اس کا موکل ظاہری غائیل اور بائیل لونا ئیل ہوگا۔ پہلا طریقہ موکل باطنی کے ساتھ پڑھنے کا یہ ہے :

اجب یا اسرائیل بحق الف	اجب یا اسمائیل بحق طا
اجب یا جبرائیل بحق با	اجب یا سرکٹائیل بحق یا
اجب یا کلکائیل بحق جیم	اجب یا حمودائیل بحق کاف
اجب یا دردائیل بحق دال	اجب یا طا طائیل بحق لام
اجب یا دورائیل بحق ہا	اجب یا رومائیل بحق میم
اجب یا رفعتائیل بحق واو	اجب یا مرحولائیل بحق فون
اجب یا ثرفائیل بحق نرا	اجب یا امراکیل بحق سین
اجب یا تنکفیل بحق حا	اجب یا لومائیل بحق عین

اجب یا میکائیل بحق ثا
 اجب یا مکائیل بحق خا
 اجب یا ابراہیل بحق ذال
 اجب یا اٹکائیل بحق ضاد
 اجب یا لوزائیل بحق ظا
 اجب یا لوخائیل بحق غین

اجب یا سرحائیل بحق فا
 اجب یا اجمائیل بحق صاد
 اجب یا عطرئیل بحق قاف
 اجب یا موکیل بحق سرا
 اجب یا ہمزائیل بحق شین
 اجب یا عنزائیل بحق تا

۳۷) دوسرا طریقہ

موکل ظاہر و باطنی دونوں کے ساتھ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔

اجب یا اسرافیل بحق ایائیل اجب یا جبرائیل بحق بابائیل
 اسی طرح تمام حروف کو ہر دو موکل کے ساتھ پڑھیں آخر میں اسم موکل اضافہ حرفِ ندا "یا" کے ساتھ ہوگا اور حرفِ ندا "یا" کو چھوڑ کر اسم موکل کے مکتوبی حروف جوڑ کر پڑھیں مثلاً "یا، آئیل" یا بابائیل "حرفِ ندا کو بغیر شمار کے" آئیل" میں ۴ حرف مکتوبی ہیں اور بابائیل میں ۵ حرف مکتوبی ہیں جوڑ کر پڑھا جائے گا۔

۳۸) تیسرا طریقہ
 ہر حرف کا ایک موکل ظاہری ہوتا ہے اس کا اثر نظر آنے والی تمام اشیاء پر مرتب ہوتا ہے۔ دوسرا موکل باطنی جس کا اثر تمام ان اشیاء پر مرتب ہوتا ہے جو نظر سے پوشیدہ ہوں یا عالمِ روحانیت سے جن کا تعلق ہو ہر دو موکل ظاہری و باطنی کو ملا کر پڑھنے سے ہر دو فوائد حاصل ہوتے ہیں۔

اجب یا اسمائیل بحق طا یا ہائیل
 اجب یا سرکتائیل بحق یا یا بابائیل
 اجب یا حرزائیل بحق کاف یا کائیل
 اجب یا طا طائیل بحق لام یا لائیل
 اجب یا رومائیل بحق میم یا مائیل
 اجب یا حولائیل بحق نون یا نائیل
 اجب یا مواکیل بحق سین یا سائیل
 اجب یا لومائیل بحق عین یا عائیل

اجب یا اسرافیل بحق الف یا آئیل
 اجب یا جبرائیل بحق با یا بابائیل
 اجب یا کلکائیل بحق جیم یا جابائیل
 اجب یا دردائیل بحق دال یا دائیل
 اجب یا دورائیل بحق ہا یا ہائیل
 اجب یا رستمائیل بحق واو یا وائیل
 اجب یا شرفائیل بحق زائیل
 اجب یا تنکفیل بحق حایا یا حائیل

اجب یا میکائیل بحق تا یا شائیل	اجب یا سرجمائیل بحق فا یا فائیل
اجب یا همکائیل بحق خا یا خائیل	اجب یا ابجمائیل بحق ص یا صائیل
اجب یا اہرائیل بحق ذال یا ذائیل	اجب یا عطرائیل بحق قاف یا قائیل
اجب یا اٹکائیل بحق ضاد یا ضائیل	اجب یا امواکیل بحق سرا یا سرائیل
اجب یا لوزائیل بحق ظا یا ظائیل	اجب یا ہمزائیل بحق شین یا شائیل
اجب یا لوخائیل بحق غین یا غائیل	اجب یا عنزائیل بحق تا یا تائیل

چوتھا طریقہ

باعتبار بنیان اسمائے موکل کو حرف کی مناسبت سے اسمائے باری تعالیٰ کے ساتھ پڑھنے کا ہے اس طریقہ پر عمل کرنے سے موکل عامل سے جلد مانوس ہو جاتا ہے اور عامل نقصان سے محفوظ رہتا ہے کیونکہ انسان کا اذی دشمن ابلیس اور اس کا رفیق نفس بہ شکل دوست ہر وقت ساتھ لگے رہتے ہیں جب انسان ان کی دوستی پر اعتبار کر لیتا ہے تو گنہ کی طرف مائل ہوتا ہے موکل جو عالم روحانیت سے تعلق رکھتے ہیں وہ ایسے انسان سے مانوس نہیں ہوتے مگر اسم باری تعالیٰ کے سبب جلد مانوس ہو جاتے ہیں۔

اجب یا اسرافیل بحق الف یا اللہ
 اجب یا اسرافیل بحق الف یا اکبر
 اس طرح کوئی بھی اسم باری تعالیٰ جو الف سے شروع ہوتا ہو ملا کر پڑھیں اگر عامل کا کوئی دنیاوی یا دینی مقصد بھی ہو تو کوئی ایک یا دو تین اسمائے الہی منتخب کر کے ایک ساتھ پڑھ سکے ہیں۔

صاحب جو اہم رسمہ تحریر فرماتے ہیں :

جب یہ چاہے کہ دعوت حروف تہجی باعتبار بنیان ادا کرے تو ان حروف سے اسمائے حسنیٰ نکالے۔ لیکن ایک یا تین یا پانچ سے زیادہ نہ ہوں۔ اس عمل کو کس تعداد کے مطابق پڑھا جائے یہ بھی عامل کی مرضی پر موقوف ہے چاہے اسم موکل کے اعداد کے مطابق پڑھے یا اسم باری تعالیٰ کے اعداد کے مطابق پڑھے۔ جب اسم موکل کے اعداد کے مطابق پڑھا جائے گا تو اسم باری تعالیٰ کی برکت سے موکل جلد مانوس ہو گا۔ اور جب اسم باری تعالیٰ کے اعداد کے مطابق پڑھا جائے گا تو معنی اسم کے مطابق صفات الہی کا پر تو اس کی ذات پڑھا ہو گا اور موکل مانوس ہی نہیں بلکہ اس کے

تابع ہو جائے گا جب اور جس کے حال کو معلوم کرنا چاہے گا اس پر منکشف ہو جائے گا اور جس جائز کام کو کہے گا انجام دے گا۔

پانچواں طریقہ

باعتبار بنیان مفرد حروف اسمائے باری تعالیٰ کے ساتھ پڑھنے کے لئے موکل اپنے نام کے حرف مرکز یعنی پہلے حرف کی مناسبت کو ہر حالت میں محفوظ رکھنا ضروری ہے۔ ہاں یہ اختیار ہے کہ صرف مرکز کا موکل خواہ ظاہری ہو یا باطنی یا دونوں بہر حال یہ ضرور ہونا چاہئے آگے باعتبار اپنے نام موکل حرف محیط ظاہری و باطنی دونوں کو شامل کر کے پڑھے۔ مثلاً میرا نام اقبال احمد ہے میرے نام کا حرف مرکز الف اور حرف محیط دال ہے۔

باعتبار مرکز	باعتبار مرکز	باعتبار محیط	باعتبار محیط
موکل باطنی	موکل ظاہری	موکل باطنی	موکل ظاہری

اجب یا اسرافیل یا آئیل بحق الف یا اللہ جب یا دردا ئیل یا دائل بحق دال یا دبان

۲۸۳ ۴۲ ۶۶ ۲۵۰ ۴۶ ۶۵

اگر تسخیر موکلین کے لئے پڑھنا ہے تو اعداد موکلان ۳۸۲ - ۴۲ - ۲۵۰ - ۴۶ جمع کرے ۷۲۰ بار چالیس دن پڑھ کر ۶۱ بار تاحیات ورد رکھنا ہوگا اور اگر صفات الہی کے پڑھنے اپنی ذات کو عزت بخشنا ہے تو اسمائے الہی کے اعداد کے مطابق چالیس یوم پڑھنا ہوگا۔ یعنی ۶۶ - ۶۵ مجموعہ ان کا ۱۳۱ ہوا بعد چالیس یوم کے کل حروف کی تعداد کے مطابق ۶۱ بار تاحیات جاری رکھنا ہے۔

اس فقیر نے ہر بات اپنے امکان بھر سمجھانے میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا اس پر بھی اگر سمجھ میں نہ آئے تو خط کے ذریعہ سمجھانا میرے بس کی بات نہیں، کیونکہ میرے ذمہ بہت کام ہیں جن کا تعلق دینی خدمات سے ہے۔ البتہ اگر کوئی صاحب خود تشریف لے آئیں تو فقیر ان کی خدمت کے لئے ہمہ وقت حاضر ہے۔

فقیر اقبال احمد نوری

بازار صندل خاں

بریلی شریف

سُرعِ یعنی مرگی کا مجرب المجرب مکمل نقشِ او ایک خاص غلط فہمی کا ازالہ (۴۱)

سورج مرگی کا بڑا موزی مرض ہے اس سے نجات کے لئے ہر ممکن تدبیر اختیار کرنے پر بھی کما حقہ کامیابی نہیں ہوتی مگر آپ یقین رکھیں کہ اس نقش معجم کی برکت سے انشاء اللہ المولیٰ الکریم مکمل شفا ہوگی۔

ترکیب: ہفتہ یا منگل کے روز سفید مرغ کے خون سے نقش کا فند پر لکھ کر موم جامہ کر کے گلے میں پہنا دیا جائے۔

غلط فہمی کازالہ: ناظرین کرام نقش معجم بشتانِ رضا حصہ دوم قاتلہا برسوں پہلے سے دیا جا چکا ہے مگر اکثر حجاب اس سے مستفیض ہونے کے بجائے یہ اعتراض کرنے لگے کہ (خون حرام ہے) کم سے کم انھیں یہ تو غور کرنا چاہئے تھا کہ کسی جانور کو ذبح کرنے سے جو خون نکلے گا وہ فوراً جم جائے گا قلم میں ڈبو کر تاثر نقش لکھنا تو درکنار ایک حرف بھی نہیں لکھا جاسکتا تو یہ دریافت کرتے کہ اس سے کون سا خون مراد ہے تو سنئے اللہ عزوجل نے ہمارے لئے حلال جانوروں کے دو منجم خون حلال فرمائے ہیں۔ تلی اور کلجی۔ بس ان کو کسی سخت چیز سے دبا کر نچوڑ لیا جائے اور اسی سے یہ نقش لکھا جائے۔ (نوٹ) عوام کی آسانی کے لئے ارادہ ہے کہ اس کو چھپوایا جائے تاکہ عوام دیگر نقوش کی طرح اس کو بھی منگا کر فائدہ اٹھا سکیں۔ بدیہ صرف ہم آنے۔ بہتر ہو گا کہ کندہ شدہ نقش مرگی کے ہمراہ اس کو بھی منگا کر موم جامہ کر کے گلے میں پہنا دیں اور بعد صحت حضور غوث اعظم رضی اللہ عنہ و حضور سیدنا علی حضرت رضی اللہ عنہ کی نیاز دلا دیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجتبیٰ کہ یعص

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم : الله لا اله الا هو
الحق القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما
في السموات وما في الارض من ذل
يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم
وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما
شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده
حفظهما وهو العلي العظيم

مذلل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا

$\frac{1}{2}$

$\frac{1}{2}$

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

سلطنة يامبال

سلاط
عرو
ما
ذی
اجیم
لا بیما
یودہ

عزیز

الارام
نظير
من غ
مما به
من
لا نوم
لا ال

الله
 نة و
 ط م
 يعلم
 شى
 ت و
 على الع
 ٦٥

هو الع
السمو
ن بن
نه
ارض
ن ذه
ميارع

كل ج
يام

مَوْلَا

يا م
الله الر
لقيوم
موت
عند
لفهم
وسع
ح

لحي
يشفع
ما خ
نساء

و

من جنس خستنی بعضی حویر

من اجنبه والاسم ٥ لا يخص بالانثى يا مدي

سمو الوسا اس الحما س ه السدي يوس في صمد و النسا

الآن نأخذ بيب الناس ملك الناس الله الناس

بسم الله الرحمن الرحيم

卷之六

باب الاستخارۃ

کسی کام کو کرنے سے قبل استخارہ کر لینا بہتر ہے۔ حدیث۔ حاکم ترمذی نقل کرتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صحابہ کرام کو استخارہ تعلیم فرماتے جس طرح آیات قرآنی کی تعلیم فرماتے۔ دوسری روایت جامع الاصول میں نقل کی ہے کہ ہرگز نقصان نہ اٹھائے گا وہ شخص جس نے استخارہ کیا اللہ تعالیٰ سے اور ندامت نہ اٹھائے گا جو آپس میں مشورہ کرے گا اور فقیر نہ ہوگا جو میانہ روی اختیار کرے گا۔

اور حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اس جس کام کا بھی قصد کرے تو استخارہ کر اللہ تعالیٰ سے سات بار پھر جو کچھ تیرے دل پر القا ہو اس پر عمل کر کہ وہی بہتر ہے۔ (۴۳)

مسئلہ: ظفر جلیل شرح حصین میں لکھتے ہیں جب کسی مباح کام کا ارادہ کرے مثلاً سفر، تعمیر، عمارت، نکاح اور مانند اس کے جیسے تجارت، کسی کی شرکت، سواری اور سواری کا جانور، پالنے والے جانور، مال تجارت، ملازمت وغیرہ کاموں میں استخارہ کرنا بہتر ہے۔ فرائض واجبات، مستحبات کے کرنے اور حرام و مکروہ افعال کو چھوڑنے پر استخارہ نہیں کرنا چاہئے اسی طرح روزانہ کی ضروری باتوں مثلاً کھانے پینے پینے کے لئے استخارہ نہیں کرنا چاہئے۔ آجکل استخارہ کی فکر سٹہ بازوں، چوروں زانیوں کو زیادہ ہوتی ہے کہ کل نمبر کو نسا آئے گا۔ آج مال ہاتھ آئے گا یا نہیں۔ فلاں عورت قابو میں آئے گی یا نہیں، اسی طرح مال غیر اور دوسرے کی زمین پر قبضہ جمانے، شریک کا دیوالہ کالنے والوں کو مجرب استخارے درکار ہوتے ہیں مگر سٹہ باز کو سب سے زیادہ اس کی وجہ رہتی ہے کہ اسے کوئی استخارہ بتا دے یا نمبر بتا دے ایسے لوگ راہ چلتوں کو چھوڑ کر اس کی گالیوں سے نمبر نکالتے جتنے پتھر جوڑے پڑتے گن کر لگاتے ہیں۔ معاذ اللہ جن کی اعتقادی کیفیت کا یہ عالم ہو کہ قرآن و حدیث کے استخارے اور ذیل در ذیل فاحشہ عورتوں کی گالیوں کو ایک ہی میزان میں تولیں وہ تو جس جرم کے مستحق ہیں اللہ ہی بہتر جانتے والا ہے مگر ان کی دینی اور دنیوی تباہی کے بڑے ذمہ دار سٹہ بازوں کے پیر ہیں جو استخاروں کے نام پر ان کو برباد کر رہے ہیں چوری پر آمادہ کرتے ہیں اکثر سٹہ بازوں کی بیویوں کو طلاقیں انھیں پیروں کی بدولت ہوتی ہیں کہ نمبر بتا کر اتنا یقین دلا دیتے ہیں کہ وہ چوری کرنے یا سود پر رقم لینے یا بیوی کا زیور کپٹے حاصل کرنے کی وجہ میں لڑتے ہیں یہاں تک کہ طلاق پر نوبت پہنچ جاتی ہے۔ سٹہ بازی خیال کرتا ہے کہ آج ہی ساری عمر کا گئی ہو او پس آجائے گا مگر سوائے بربادی کے آج تک کسی کو اس کام میں سنورتے نہیں دیکھا اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کو خدا کی ذات پر بھروسہ اور کلام خدا پر اعتقاد کمزور ہوتا جاتا ہے اتنا ہی وہ حرام وائقہ کی طرف بڑھتا جاتا ہے۔

جن کو خدا پر کامل بھروسہ ہے وہ اس پر بھی یقین رکھتے ہیں کہ رزاق مطلق قادر و معطی حلال ذرائع سے دینے پر قادر ہے۔ مولیٰ کریم ہدایت فرمائے آمین ثم آمین۔

تبیح کے ذریعہ استخارہ تبیح دونوں ہاتھوں کے انگڑھوں کی برابر والی انگلیوں سے پکڑ کر

(۲۲)

بسم اللہ الرحمن الرحیم سات بار نَادِ عَلَیْہَا مَظْہَرَ الْحَاجَّاتِ

تَحْدُکَ عَوْنًا لَّکَ فِی التَّوَابُّکَ کُلِّ هَمٍّ وَ غَمٍّ سَیَجْعَلُیْ بِبَنُوْتِکَ یَا رَسُوْلَ اللہ وَلَا یَتِیْکَ یَا عِزِّیْ بِنِ یَا عَلِی کی تکرار کرتا رہے اور دیکھے اگر تبیح آگے پیچھے زور زور سے ہلے تو اس کام کو کرنے کا اشارہ ہے اور واپس ہائیں ہلے تو انکار یعنی اس کام کو نہ کرنے میں بہتری ہے۔

پانی سے استخارہ ایک کاغذ پر اِھْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ لکھ کر ایک طشت یا کوڑکے

(۲۵)

میں پانی بھرے دل میں مستقل یہ خیال کر کے۔ فلاں کام کریں یا نہیں اس

کاغذ کو پانی کے بیچ میں ڈال دیں خواہ کھول کر ڈالیں یا گولی بنا کر بہت کھلا ہی ڈالیں خود اس طرف بیٹھے کر پانی کا برتن سامنے ہو اور تم قبلہ رخ ہو اب مع بسم اللہ الحمد شریف چند بار پڑھنا شروع کرو اگر کاغذ واپس نہ گرا جائے تو کامیابی کی بشارت ہے۔ اگر قبلہ رخ جائے کامیاب ہوگا مگر کوشش اور صبر و استقلال سے کام لینا ہوگا۔ اگر بائیں کو جائے تو انکار تصور کرے نہ کرنا بہتر ہے۔ اگر آگے کو آئے تو کام بہت جلد پورا ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ۔ مگر استخارہ شروع کرنے سے قبل مٹھائی پر حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کی نیاز دلا کر پاس رکھ لیں بعد حکم ملنے کے تقسیم کریں یا خود کھالیں۔

نماز استخارہ بعد نماز مغرب سے طلوع فجر تک کسی وقت بھی کریں۔ تازہ وضو کریں اس کے بعد کسی سفید مٹھائی پر حضرت علی شیر خدا رضی اللہ عنہ کی فاتحہ دیں اور

(۳۶)

۱۵ بار یَا مَظْہَرَ الْحَاجَّاتِ ۱۱ یَا کَاشِفَ الْعَصَابِ ۹ بار درود شریف پڑھ کر آسمان کی طرف دم کریں اور دو رکعت نفل نماز بہ نیت استخارہ پڑھیں۔ پہلی رکعت میں بعد سبحان کے الحمد شریف شروع کریں جب اِیَّاكَ نَعْبُدُ وَاِیَّاكَ نَسْتَعِیْنُ پڑھیں تو اس کی تکرار کریں جب تک تکرار کرتے رہیں کہ ۵۰ کی تعداد پوری نہ ہو جائے یا بدن گھومتا نہ جائے۔ کبھی صرف چہرہ گھومتا ہے اور کبھی پورا جسم، بسا اوقات جسم اتنی طاقت سے گھومتا ہے کہ کوئی پہلوان بھی روکنا چاہے تو روک نہیں سکتا، اگر واپس نہ گھومتا تو کامیابی کی طرف اشارہ ہے اور بائیں کو تو نا کامی کا۔ جب تعداد ۵۰ کی پوری ہو جائے اور بدن نہ گھومتا تو اس کام کو چند یوم کے لئے ملتوی کر دے اور کچھ دن بعد پھر یہ عمل کرے تو تعداد پوری ہونے پر الحمد پوری کرے اور سورۃ اخلاص ہر دو رکعت میں پڑھ کر نفل تمام کرے بعد کو شیرینی تقسیم کرے۔

(۳۷) نماز استخارہ حسین کریمین رضوان اللہ علیہم اجمعین بعد نماز عشاء تازہ وضو کرے اور لباس اُجلا ہو اس کی ضرورت نہیں کہ نیا لباس پہنے گھر کی بنی یا مسلمان کے یہاں سے

خریدی ہوئی مٹھائی پر نیاز حسین کریمین اور جمیع شہیدان کربلا اور ان کے پسماندگان کی دلائے پھر اسی مٹھلے پر کہ جس میں سبز و سرخ رنگ بھی ہوں ورنہ بجمہوری سفید پر کھڑے ہو کر ۳ بار درود و شریف ایک بار آیت الکرسی شریف ۳ بار سورہ اخلاص اس کے بعد فریاد فریاد بددعا کہ تو بد دوستی مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم و بد دوستی علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ و جہۃ و حسن تجلی و حسین شہید کربلا آجیہ مطلوب می دارم بیاضر کام رسان گیر بار پڑھ کر دو رکعت نماز نفل کی نیت باندھیں۔ پہلی رکعت میں بعد الحمد سات بار سورہ اخلاص پڑھیں اور دوسری رکعت کی الحمد شریف میں جب اِھْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ پڑھیں تو ایک سو گیارہ بار اس کی تکرار کریں اس درمیان میں بدن گھومے گا جب بدن دہنے یا بائیں گھوم کر اپنی اصلی حالت پر آجائے فوراً الحمد کو پورا کر کے ایک بار سورہ اخلاص پڑھ کر نماز پوری کریں خواہ اس کی تکرار گیارہ ہی بار کی ہو۔ اب مزید تکرار نہ کرے اگر دہانے کو گھومے تو اس کام میں نفع ہو گا اگر بائیں کو گھوما تو اس کام کو کرنے میں نقصان کا اندیشہ ہے اور اِھْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ کی تعداد پوری ہو گئی کوئی اشارہ نہ ہوا تو اس کے یہ معنی ہوں گے اس کام کو تمہاری مرضی پر چھوڑا جا رہا ہے کرنے نہ کرنے میں نقصان نہیں۔

(۳۸) روزانہ پیش آنے والی باتوں کا استخارہ امام اہلسنت والمجتہد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا خصوصی عطیہ ہے ہر روز تاحیات بعد نماز عشاء

مدینہ کی طرف منہ کر کے دست بستہ کھڑے ہو کر ۹ بار یہ درود پڑھے صَلَّی اللہُ عَلَی السَّیِّدِی الْاُمِّیِّ وَ اٰلِہٖ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمُ صَلَوةً وَ سَلَامًا عَلَیْکَ یَا رَسُولَ اللہِ پھر بستر پر بیٹھ کر ایک سو سات بار اللھُمَّ خیرائی و اخیروائی وَلَا تُکَلِّبْنِی اِلٰی اِخْتِیَارِی اور لیٹ کر سوتے وقت درود شریف مندرجہ بالا پڑھتا ہے۔ اگر کسی رات نیند اتنی غالب ہو کہ پورا اعل نہ پڑھ سکے گا یا اعل پڑھنے کے بعد کسی ضرورت کی وجہ سے بات کرنا پڑے تو تین تین بار درود شریف اول آخر اور سات بار درود مذکور پڑھ لے یہ رات دن کے پیش آنے والے واقعات کا استخارہ ہے خصوصاً جو کام آپ کرنے والے ہوں اور وہ نقصان کا سبب بن سکتا ہے یا فی الواقع وہ کام نقصان دہ نہیں مگر اس کے طریقہ کار میں خامی کی بنا پر نقصان ممکن ہے تو اس سے قبل از وقت آگاہ کر دیا جاتا ہے مگر کبھی کسی سے ذکر نہ کرے کہ مجھے استخارہ کے ذریعہ اس بات کا علم ہوا ہے۔

(۳۹) استخارہ غوثیہ بعد نماز مغرب یا بعد عشاء دو رکعت نماز نفل بہ نیت استخارہ ادا کرے اور ہر رکعت میں

(۵)

بعد الحمد سورۃ الشرح اپنے نام کے اعداد قلبی کے مطابق پڑھے بعد سلام سونے کی جگہ بیٹھ کر یا شیخ
عَبْدُ الْقَادِرِ الْجِيلَانِی شَیْخًا دِلَّہ ۲۵ بار اول آخر درود غوثیہ ۵ بار پڑھ کر بغیر کلام کے سو جائے اگر
ضرورتاً بات کی بھی جائے تو نفل پڑھنے کی حاجت نہیں صرف بعد کی دعا مع درود ۲۵ بار پڑھ لیں۔

اعداد قلبی نکالنے کا طریقہ

(۵۰)

اپنے نام کے جتنے عدد ہوں ایک دوسرے میں جوڑیں مثلاً
اقبال احمد کے اعداد ۱۸ ہیں ان کو آپس میں جمع کیا تو ۱۶
ہوئے ۱۶ کو آپس میں جمع کیا تو ۱۰ ہو گیا جتنے بھی اعداد ہوں ان کو جوڑ کر اکائی میں تبدیل کریں وہ ہی آپ کے نام کے اعداد قلبی ہیں۔

درود غوثیہ: اللہم صل علی سیدنا و مولانا محمد معذین الجود و الکرم و اہلہ و بارک و باریک و قلیلہ

(۵۱)

استحارہ صحابہ کرام | یہ استحارہ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے صحابہ کو تعلیم فرمایا یہ استحارہ
تمام خوبیوں کا جامع ہے اور خوبیوں کے ساتھ ایک خوبی یہ ہے کہ جس امر مشکل

میں اسے پڑھا جائے اگر اس میں دین و دنیا کا نقصان نہیں تو اس کے انجام سے خبردار کرنے کے ساتھ ہی
اس کام میں اللہ تعالیٰ کی مدد بھی شامل ہو جاتی ہے اور وہ کارِ مشکل بڑی آسانی سے انجام پاتا ہے۔ دوسرے
اس استحارہ کے ذریعہ یہ ضروری نہیں کہ سوتے ہی میں بتایا جائے بلکہ تین دن کے اندر کسی دوست عزیز کے ذریعہ
اس کام کی اچھائیوں یا برائیوں سے آگاہ کیا جاتا ہے یا اہل غرض کے قلب پر انفا فرمادیا جاتا ہے اس
عمل کے کرنے والے کا دل اسی طرف خود بخود مائل ہو جاتا ہے جس میں اللہ کی طرف سے بہتری ہوتی ہے۔

دن یا رات میں جس وقت بھی چاہے اگر وقتِ مکروہ نہ ہو تو مسجد جائے اگر وضو ہو تو تختہ المسجد
دور کعت ادا کرے اس کے بعد تازہ وضو کر کے دو رکعتِ تخیۃ الوضو پڑھے اگر وضو نہ ہو تو مسجد میں
داخل ہو کر وضو کر کے دو رکعتِ تخیۃ المسجد و تخیۃ الوضو دونوں کی نیت سے پڑھیں۔ علاوہ مسجد کے اگر
پڑھیں تو صرف تخیۃ الوضو کی نیت سے دو رکعت ادا کریں اس کے بعد تین بار درود شریف کے
ساتھ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کریں بہتر یہ ہے کہ سُبْحَانَ اللہ و بِحَمْدِہ سُبْحَانَ اللہ الْعَظِیْمِ

و بِحَمْدِہ اَسْتَغْفِرُ اللہ بلا شمار یعنی جتنی بار چاہیں پڑھیں یا بعد درود تین بار الحمد شریف پھر
درود شریف پڑھ کر دو رکعت نماز نفل بنیت استحارہ و استغاثت پڑھے پہلی رکعت میں بعد الحمد
قُلْ یَا مَعْزَرَ الْکَافِرِیْنَ دُوسری میں قُلْ هُوَ اللہ اَحَد بعد سلام یہ دعا اپنے نام کے اعداد قلبی کے
مطابق پڑھے۔ اللہم اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُکَ یَعْلِمُکَ دَا سْتَفِیْدُکَ بِقُدْرَتِکَ وَ اَسْأَلُکَ

مِنْ فَضْلِکَ الْعَظِیْمِ فَانْکَ تَقْدِرُ دَوْلًا اِشْدَدُّ دَوْلَکُمْ وَلَا اَعْلَمُ اَنْتَ عَلَامُ الْغُیُوبِ
اللہم اِنَّ کُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا الْاَمْرَ خَیْرٌ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَ مَعَاشِیْ وَ عَاقِبَةِ اَمْرِیْ۔

(یہاں اپنے مقصد کو بیان کرے کہ میرا مکان تعمیر ہو جائے یا سفر کامیاب ہو یا تجارت مبارک ہو یہاں ایسے جملے نہ کہے جائیں کہ یہ کام ہوگا یا نہیں) عَاجِلْ أَمْرِي وَاجْعَلْهُ فَاغْدِرَةً لِّي وَيَسِّرْهُ لِي شَوْءًا بَارِكْ لِي فِيهِ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي (یہاں پھر اپنا مقصد بیان کرے) عَاجِلْ أَمْرِي وَاجْعَلْهُ فَاغْدِرَةً لِّي وَاجْعَلْهُ عَيْتِي وَاصْرِفْهُ عَنْهُ وَاقْتَدِرْ لِي الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ شَوْءًا رَضِيئِي بِهِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ۔

۵۲) استخارہ نکاح

جب کوئی کسی عورت سے یا عورت کا سر پرست کسی مرد سے نکاح کرنا چاہے تو منگنی کو شہرت دینے سے قبل یہ استخارہ کرے ۔

تازہ وضو کر کے دو یا چار یا اس سے زائد جتنی بھی استطاعت ہو یہ درود شریف بہ نیت استخارہ پڑھے اور اس کا ثواب حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام اور جمیع صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی ارواح طیبات کو بخشے اس کے بعد درود شریف اور الحمد شریف بہ نیت حمد و ثنا جتنی بار چاہے پڑھے اس کے بعد یا حَمِيدُ تَحْمَدُتْ یا الْحَمْدُ وَالْحَمْدُ فِي حَمْدِ حَمْدِكَ یا حَمِيدُ ۔ ۳ بار ۔

یا حَمِيدُ تَحْمَدُتْ یا الْحَمْدُ وَالْحَمْدُ فِي حَمْدِ حَمْدِكَ یا حَمِيدُ ۳ بار ۔
اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا اقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ فَإِنْ سَأَيْتَ أَنْتَ فِي دِفْلَانِ یہاں اُس کا نام مع والدہ کے لیں جس کے ساتھ عقد کرنا ہو ۔ خَيْرًا لِّي فِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَآخِرَتِي فَاقْدُرْهُ لِي وَإِنْ كَانَ عَنِهَا خَيْرًا أَمِنَهَا لِي فِي دِينِي وَآخِرَتِي فَاقْدُرْهُ لِي وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ ۳ بار پڑھے اور سو جائے ۔ اس استخارے سے بھی پہلے استخارے کی طرح استعانت بھی ہے تین یوم پڑھنے کے بعد جو بہتر ہوگا اس کی صورت خود بخود سامنے آجائے گی ۔ (ظ)

۵۳) استخارہ شب جمعہ

شب جمعہ کو دو رکعت نماز نفل پڑھے اس کا ثواب تمام اُمت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بخشے اس کے بعد ۲۷ بار

اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِي وَأَنَا عَبْدُكَ وَأَنَا عَلَى عَهْدِكَ

وَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ اَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتَ اَبُو عَ لَكَ
 بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ وَاَبُو عَ لَكَ بِذَنْبِي فَاغْفِرْ لِي فَاِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذَّنْبَ
 اِلَّا اَنْتَ وَاغْفِرْ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ وَاَمُومِنَةٍ پھر درود شریف ۵ بار پھر سُبْحَانَكَ
 لَا اَعْلَمُ لَكَ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا اَنْتَ اَعْلَمُ الْحَكِيمُ ۱۰۰ بار ، یا عَلِيمُ
 عَلِيمُنِي ۱۰۰ بار ، یا خَيْرُ اَخِيرِي ۱۰۰ بار ، یا مَبِينُ بَيْنِي ۱۰۰ بار ، وَاَسْتَخِرُ
 صَدْرِي ۱۰۰ بار پھر ۱۱ بار درود شریف اپنے مقصد کو تقویٰ میں رکھ کر پڑھے اور بغیر کلام کے
 سورہے۔ اگر نیند نہ آئے تو کسی وعظ و میلاد شریف کی محفل میں چلا جائے یا جہاں چند مسلمان
 بیٹھے ہوں وہاں جا کر بیٹھے اور اہل جلسہ کی گفتگو سے استخارہ کا جواب حاصل کرے۔ ناچ گانا،
 فسق و فجور کی مجلس یا جہاں سب ہی بدکار لوگ ہوں نہ جائے (ت)

استخارہ سورۃ فاتحہ

بروز جمعرات کو روزہ رکھیں اور شب جمعہ کو یہ عمل کریں اگر
 کوئی اہم ضرورت فوراً درپیش ہو تو کسی شب بھی کر سکتے

(۵۲)

ہیں بعد نماز عشاء جب سونے کا ارادہ کریں تو تازہ وضو کر کے بستر پر لیٹ کر دہانے ہاتھ
 کی درمیانی انگلی دل پر رکھ کر درود شریف ۵ بار سورۃ فاتحہ ۳۳ بار پڑھیں۔ ہر بار اُھدنا
 الصَّراطِ الْمُسْتَقِيمِ ۳ بار اسی طرح ہر بار ختم سورۃ پر آمین ۳ بار کہیں جب ۳۳ بار
 تعداد پوری ہو جائے تو انگلی اٹھا کر دل پر دم کریں اور یہ دعا پڑھیں اَللّٰهُمَّ رَاحِي
 اَسْتَحْيِرُكَ بِعِلْمِكَ وَاَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَاَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ
 فَاِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ اَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ
 اَللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا اَمْرٌ خَيْرٌ لِّيْ فِيْ دِيْنِيْ وَمَعَاشِيْ
 وَعَاقِبَةِ اَمْرِيْ فَاقْدُرْ لِيْ وَيَسِّرْ لِيْ ثُمَّ بَارِكْ لِيْ فِيْهِ وَاِنْ
 كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا اَمْرٌ شَرٌّ لِّيْ فِيْ دِيْنِيْ وَمَعَاشِيْ وَعَاقِبَةِ اَمْرِيْ
 فَاصْرِفْهُ عَنِّيْ وَاَصْرِفْ عَنِّيْ عَنْهُ وَاَقْدِرْ لِيْ الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ اَرْضِنِيْ
 پہلے ۱۱ بار درود شریف اگر یہ دعا حفظ یاد نہ ہو تو پرچے پر لکھ لیں یا کتاب دیکھ کر
 پڑھیں اور دوا ہنی کروٹ پر لیٹ کر دہانے ہاتھ پر دم کر کے مٹھی بند کر کے سر کے نیچے رکھ کر
 سو جائیں جب آنکھ کھلے و فضل شکرانہ کے ادا کریں اگر نماز فجر میں زیادہ وقت ہو تو پھر
 سو جائیں ورنہ نماز کے وقت تک ذکر و دعائیں مشغول رہیں نماز فجر ادا کر کے کسی غریب مجبور

کو گھرا کر کھانا کھلائیں

۵۵) استخارہ باموکل

بہت ہی مشکل امر میں یہ استخارہ بہتر ثابت ہوتا ہے جس رات یہ استخارہ کرنے کا ارادہ ہو تو پہلے غسل کرے، صاف کپڑے پہنے اور چھ رکعت نماز نفل ایک سلام سے اس طرح پڑھے کہ اول رکعت بعد سبحان اور الحمد کے سورۃ الشمس ۷ بار، دوسری میں بعد الحمد کے سورۃ الليل ۷ بار، پھر رکوع و سجود کے بعد میں التحيات کے بعد درود دعا پڑھ کر بغیر سلام پھیرے کھڑا ہو جائے۔ پھر تیسری رکعت سبحان سے شروع کرے بعد الحمد سورۃ الضحیٰ ۷ بار، دوسری میں بعد الحمد سورۃ المد نشر ۷ بار، پھر رکوع و سجود کے بعد قعدے میں التحيات اور درود دعا کے بعد بغیر سلام پھیرے کھڑے ہو کر سبحان اور الحمد کے بعد سورۃ التین ۷ بار، چھٹی رکعت میں بعد الحمد سورۃ قدر ۷ بار پھر رکعت پوری کر کے سلام پھیر دے اور اپنے مقصد کو دل میں جاکر ۷ بار درود اور ۷ بار یہ دعا پڑھے:

اللَّهُمَّ رَبِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَبِّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَبِّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَبِّ إِسْحَاقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَبِّ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَبِّ جِبْرِئِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَبِّ مِيكَائِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَبِّ إِسْرَافِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَبِّ عِزْرَائِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمُنْزِلِ التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالسَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ الْعَظِيمِ ارْزُقْنِي فِي مَتَاعِي اللَّيْلَةَ مَا أَنْتَ أَغْلَمُ بِهِ مَنِّي ط صبح کو اٹھ کر فاتحہ دلائے۔

ارزاں بعلت گراں بہ حکمت

اگر آپ کو نقوش کے ذریعہ مخلوق خدا کو فائدہ پہنچانا ہے تو ارزاں بعلت گراں بہ حکمت کے پیش نظر کندہ نقوش اور ہ نقوش والی اصلی انگشتیاں ہمیشہ رضوی مکتب خانہ بریلی ہی سے طلب فرمائیں۔

تمام نقوش مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر سے بھی اس وقت دستیاب ہوں گے جب کہ تجارت سے آمدورفت جاری ہو جائے گی ۛ

باب کشف و شرح صد

عملیات کشف باطن و کشف القبور وغیرہ

(۵۷)

کشف کے عملیات شاذ و نادر ہی کتب عملیات میں ملتے ہیں یہ چیزیں سینہ بہ سینہ چلی آرہی ہیں اگر کہیں کہیں کسی کتاب میں اس کا کوئی عمل ملتا بھی ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی بیاض سے نقتل کروایا ہے اور عامل کے رموز و اشارات کو جب نقل کرنے والا خود سمجھے تو وہ سمجھائے کیا اس لئے اکثر ناکامی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ مگر اس کتاب میں تقریباً ہر عمل مجرب اور طریقہ تفہیم بھی وہ اختیار کیا گیا ہے کہ باسانی عمل کر کے فائدہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔

کشف کسبی جو ریاضت و عبادت سے حاصل ہوتا ہے اور کشفِ وحی جو اولیاء کرام میں سے بھی خواص کو عطا فرمایا جاتا ہے۔

(۵۸)

کشف اور استخارہ میں فرق استخارہ میں سکون قلب بخشا جاتا ہے اور جاگتے سوتے یا قرائن سے مطلع فرمادیا جاتا ہے۔ غرض استخارہ میں بتایا جاتا اور کشف میں دکھایا جاتا ہے۔ کشف علم غیب کا جُز ہے۔

(۵۹)

کشف اور علم غیب اللہ تعالیٰ کا علم لامحدود اور ذاتی ہے اور حضور سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کا علم عطائی اور ماکان و مایکون اس کی حدود ہیں یعنی جو ہوا اور ہوگا اس علم محیط کا ایک دائرہ ہے اور علم ماکان و مایکون علم الہی کے سمندر سے ایک قطرہ کا کردروال حصہ اور جمیع انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام کا علم۔ علم سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے سمندر سے ایک قطرہ کا کردروال حصہ تصور کرنا چاہئے۔

(۶۰)

اولیائے کرام کے کشف و علم کے متعلق ارشادات

حدیث سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں: **إِنَّ تَقْوَى رَاسَةِ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يُنْظَرُ** **بِنُورِ اللَّهِ**؛ مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ ملا علی قاری شرح فقہ اکبر میں حضرت سلیمان درانی سے نقل کرتے ہیں: **أَلْفِرَاسَةُ مَكَشَفَةُ النَّفْسِ**

وَمَعَايِشُهُ الْعَيْبِ وَهِيَ مِنْ مَقَامَاتِ الْإِيمَانِ یعنی مومن کی فراست (کیا ہے) وہ روح کا کشف اور غیب کا معائنہ ہے اور ایمان کے مقاموں سے ایک مقام ہے۔

۶۱) ارشاد غوث پاک رضی اللہ عنہ ایک بار آپ نے فرمایا اگر میری زبان پر شریعت کی روک نہ ہو تو تم اپنے اپنے گھروں میں جو کچھ کھاتے اور جو کچھ جمع کرتے ہو میں ان

سب کی متیں خبر دے دوں تم سب میرے سامنے ان کا بچ کی بوتلوں کی مانند ہو جن کا باہر بھی نظر آتا ہے اور جو کچھ ان بوتلوں کے اندر ہو وہ بھی دکھائی دیتا ہے (ہجۃ الاسرار ص ۱۲) کشف و ہبئی۔ جن اولیاء کرام کو دیا جاتا ہے ان میں سے اکثر کو اختیارات بھی حرمت فرمائے جاتے ہیں مگر کشف کسی میں صرف مشاہدہ کرنے کی فراست و اہلیت عطا فرمائی جاتی ہے اس میں رد و بدل کا اختیار نہیں دیا جاتا۔

۶۲) عملیات کشف کے لئے ضروری ہدایات

کشف علم باطن سے تعلق رکھتا ہے اور اس کے لئے آئینہ دل کا مصفا و مجلی ہونا ضروری ہے اور ان چیزوں سے پرہیز لازم، جو زنگ و کثافت پیدا کرتی ہیں۔ ایمان اور اعتقاد کی درستگی کے ساتھ ہر گناہ سے بچنا ضروری ہے۔ زنا۔ لواطت۔ چوری۔ شراب خوری۔ سود۔ کذب۔ بخل۔ تکبر وغیرہ عیوب تو اپنی جگہ مگر عیب جس کو آج عیب ہی نہیں سمجھا جاتا اس عیب سے تقریباً عوام و خواص محفوظ نظر نہیں آتے اَلَا مَاشَاءَ اللہ۔ جھوٹ دل کو زنگ آدو کرنے کے لئے کم نہیں۔ اور جب اس میں حسد بھی شامل ہو جائے تو کیا حال ہوگا اور تکبر و حسد جو اپنے سوا کسی کی سچی تعریف بھی گوارا نہیں کرتا۔

۶۳) متکبر ۳ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے والد ماجد رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ تکبر سے کوئی نفع صلت بد نہیں کہ کسی گناہ سے انسان شیطان کی برابر نہیں ہوتا جب تکبر کیا اہلیس کا اور اس کا فحل

ایک سا ہو گیا۔ (سرور القلوب)

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ جو شخص متکبر کے دل پر نظر کرے کوئی سٹڈ اس سے بدتر نہیں۔

(سرور القلوب)

قرآن فرماتا ہے إِنَّهُ لَا يَجِيئُ الْمُتَكَبِّرِينَ ۵ بے شک اللہ متکبروں کو دوست نہیں رکھتا۔ اور

کشف دوستوں پر عنایت اور عابدوں کے لئے امانت ہے۔

۶۴) حسد فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ حسد سے پرہیز کرتے رہو کیونکہ حسد نیکیوں کو اس طرح کھا جاتا

ہے جس طرح آگ لکڑی یا گھاس کو کھا جاتی ہے۔ (ابوداؤد)

اور فرمایا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ انسان کے دل میں حمد اور ایمان دونوں اکٹھے نہیں ہو سکتے (مسلم ابوداؤد) اور کشف نصیب مومن اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے واللہ التوفیق غرض کہ حصول کشف کے لئے گناہوں سے سختی تو بہ ضروری ہے۔ گناہِ کبیرہ کے علاوہ صغائر سے بھی ہمیشہ کے لئے تائب ہو۔

۱۔ عملیات کشف میں جو تعداد نوافل کی درج ہوں ان کے سوا عمل شروع کرنے سے قبل دو نقل جمیع اہل اسلام خصوصاً جن کے حقوق اس پر ہوں ان کی ارواح کو ثواب بخشنے کی نیت سے پڑھے اور ہر دو رکعت میں بعد الحمد ۳-۳ بار سورہ اخلاص پڑھے بعد اس کا ثواب جمیع اہل اسلام کی ارواح کو بخشے پھر عمل شروع کرے۔

۲۔ اگر کوئی عمل کشف باطن کا وقت ضرورت کرنا ہو تو اکل حلال کا خیال رکھے یہ یاد رہے کہ ان عملیات کے ذریعہ جو اضمحیں منظور ہوتا ہے ظاہر کیا جاتا ہے۔ یہ ضروری نہیں کہ آپ جو چاہیں دکھایا جائے اور یہ بھی ضروری نہیں کہ جاگتے ہی میں دکھایا جائے بلکہ اکثر سوتے ہی میں دکھایا جاتا ہے۔ اگر اکل حلال کا خیال نہ رکھا یا کسی کے یہاں دعوت میں بغیر سوچے سمجھے چلے گئے اگر اس کھانے میں حرام کی کمی بھی شامل ہوئی تو جو کچھ مشاہدہ کریں گے یاد نہ رہے گا۔ اور اگر بغیر پابندی شرائط کوئی عمل کرے اور اس کے ذریعہ کچھ علم ہو تو اپنی حرام کمائی بدکرداری پر مغرور نہ ہو کیونکہ اس حالت میں عمل کی کامیابی اس لئے ہے کہ تجھ پر حق ظاہر ہو جائے کہ اگر صحیح طور سے شرائط پر عمل کرنا تو مزید انعام سے نوازا جاتا۔

(۶۴) **حروف کے ذریعہ کشف حال** | حروف کشف حال کا بہترین ذریعہ ہیں حروف کی زکوٰۃ یا دعوت کے ذریعہ موکلین کو تابع کرنے میں خطرہ ہے

مگر جبکہ کوئی شرط مقصود ہو جائے بغیر موکل تابع کئے وقت ضرورت فائدہ حاصل کرنا بہت آسان ہے اس کے دو طریقے ہیں۔ پہلا طریقہ تو یہ ہے کہ آپ کے نام کا جو پہلا حرف ہو اسی حرف کو اپنے نام کے اعداد کے مطابق پڑھیں اگر وہ زیادہ ہوں تو اسم موکل کے اعداد کے مطابق یا حرف کے ملفوظی اعداد کے مطابق یا مکتوبی حرف کے اعداد کے مطابق پڑھیں یہ عمل ٹپھنے والے کی طاقت پر چھوڑا جاتا ہے سب سے کم تعداد ۲۸ ہے اس سے کم نہ پڑھے۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ تمام حروف جن کی تعداد ۲۸ ہے سب کو روزانہ ایک بار یا ۲۸ بار ورد میں رکھے اس طرح موکل بھی مانوس ہو جائیں گے اور انکشافِ حال بھی ہوتا رہے گا اول آخر درود شریف ۲۱ بار

يَسُو اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

احب يا سائيل بحق سين	احب يا آييل بحق الف
احب يا عائيل بحق عين	احب يا باييل بحق يا
احب يا فائيل بحق فا	احب يا جاييل بحق جيم
احب يا هائيل بحق صاد	احب يا داييل بحق دال
احب يا قاييل بحق قاف	احب يا هاييل بحق ها
احب يا راييل بحق سرا	احب يا واييل بحق واؤ
احب يا شاييل بحق شين	احب يا زاييل بحق زرا
احب يا تاييل بحق تا	احب يا حاييل بحق حا
احب يا ثاييل بحق ثا	احب يا طاييل بحق طا
احب يا خاييل بحق خا	احب يا ياييل بحق يا
احب يا ذاييل بحق ذال	احب يا كاييل بحق كاف
احب يا ضاييل بحق ضاد	احب يا لاييل بحق لام
احب يا ظاييل بحق ظا	احب يا ماييل بحق ميم
احب يا عاييل بحق غين	احب يا ناييل بحق نون

۶۵) کشف باطن کا سریع الاثر طریقہ

پہلے عمل میں اگر اجازت اور دیگر شرائط کا پابند ہے تو کوئی خطرہ نہیں صرف خوف و لا کر آزمائش کی جاتی ہے تاکہ عامل میں موکل سے دوستی کی صلاحیت پیدا ہو جائے اور ماسوا کا خوف دل سے نکال کر خدا کے خوف سے بھر دیا جائے۔ پہلے عمل کو ایک ہفتہ کم سے کم ۲۸ بار ورد میں رکھنے کے بعد اس عمل کو شروع کرے تاکہ آئینہ دل گرد و غبار سے صاف ہو جائے یہ عمل پہلے سے دس گنا سریع الاثر ہے۔

اس عمل کو ہمیشہ وقت مقررہ پر پڑھے پہلے دن جس وقت عمل شروع کیا جائے کسی دن اس وقت سے ایک منٹ کی ویر نہ ہو خواہ چند منٹ قبل شروع کر دے کہ اس میں حرج نہیں کیونکہ موکل وقت مقررہ پر حاضر ہوتے ہیں ان کو انتظار کی زحمت نہ دمی جائے، بعد مغرب یا بعد عشاء جو وقت بھی مقرر کرے پہلے دو نفل ادا کرے اور ہر رکعت میں بعد الحمد ۳-۳ بار سورہ اخلاص پڑھے اور کچھ شیرینی پر فاختہ دے کر اس کا ثواب جمیع اہل اسلام تمام بزرگان دین انبیاء علیہم السلام خصوصاً

سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم اور ارواح موکلین کو بخشے پھر اس عمل کو شروع کرے اول آنور و شریف
۲۱ بار بہتر ہے کہ جمعہ کا دن گزار کر ہفتہ کی شب کو عمل شروع کرے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اجب یا اسرافیل بحق الف	اجب یا ہموکیل بحق سین
اجب یا حبرائیل بحق با	اجب یا الومائیل بحق عین
اجب یا کلکائیل بحق جیم	اجب یا سرجمائیل بحق فا
اجب یا دردائیل بحق دال	اجب یا ابجمائیل بحق صاد
اجب یا دوریائیل بحق ہا	اجب یا عطرائیل بحق قاف
اجب یا رفتمائیل بحق داد	اجب یا امواکیل بحق سرا
اجب یا شرفائیل بحق زرا	اجب یا ہمزائیل بحق شین
اجب یا تکفیل بحق حا	اجب یا غزرائیل بحق تا
اجب یا اسمائیل بحق طا	اجب یا میکائیل بحق ثا
اجب یا سرکائیل بحق یا	اجب یا مہکائیل بحق خا
اجب یا حرو زائیل بحق کاف	اجب یا اہرائیل بحق ذال
اجب یا طاہائیل بحق لام	اجب یا عطکائیل بحق ضاد
اجب یا رویائیل بحق میم	اجب یا لوزائیل بحق ظا
اجب یا حولائیل بحق نون	اجب یا لوزائیل بحق غین

کشف قبور کا طریقہ یہ طریقہ کشف باطن کے ساتھ کشف قبور میں بھی مجرب ہے اگر پہلے
(۶۶) اور دوسرے طریقے کے مطابق تمام حروف کا عمل یا موکل ایک ایک

ہفتہ کر لیا جائے تو یہ عمل ۲۸ بار پورا بھی نہ کر پائے گا کہ صاحب قبر کی زیارت سے مشرف ہو گا اور
اگر کان حرام آوازیں سنتے اور زبان بد کلامی سے محفوظ ہے یا خالص تو بہر چکا ہے تو صاحب قبر
سے ہم کلام بھی ہو گا ہر اڑی مشکل کا حل دریافت کرے بتایا جائے گا۔

بہتر ہے کہ تازہ غسل کرے ورنہ تازہ وضو کر کے دو رکعت نماز نفل ادا کر کے ثواب بخشے اور
صاحب قبر کے چہرے کے سامنے دوزانو اس طرح بیٹھے کہ قبلہ پشت پر ہو اور ایک تسبیح درود شریف
کی پڑھ کر عمل شروع کرے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

احب يا اسرافيل بحق اَلِفُ اَلِفُ اسئلك بحق اَلِفُ اَلِفُ
 احب يا جبرئيل بحق با البَا اسئلك بحق با البَا
 احب يا كلثوم بحق جيم الجيم اسئلك بحق جيم الجيم
 احب يا دردايل بحق دال الدال اسئلك بحق دال الدال
 احب يا دوريايل بحق ها الها اسئلك بحق ها الها
 احب يا رستمائيل بحق واو الواو اسئلك بحق واو الواو
 احب يا شرفائيل بحق زَا الزَا اسئلك بحق زَا الزَا
 احب يا تنكفيل بحق حا الحَا اسئلك بحق حا الحَا
 احب يا اسمائيل بحق طَا الطَا اسئلك بحق طَا الطَا
 احب يا سركتائيل بحق يا اَلْيَا اسئلك بحق يا اَلْيَا
 احب يا حروزيائيل بحق كاف الكاف اسئلك بحق كاف الكاف
 احب يا طاهايل بحق لام اللَام اسئلك بحق لام اللَام
 احب يا رويائيل بحق ميم الميم اسئلك بحق ميم الميم
 احب يا حولايل بحق نون النون اسئلك بحق نون النون
 احب يا همواكيل بحق سين السين اسئلك بحق سين السين
 احب يا لومايل بحق عين العين اسئلك بحق عين العين
 احب يا سرحمائيل بحق فا الفا اسئلك بحق فا الفا
 احب يا ابجهايل بحق صاد الصاد اسئلك بحق صاد الصاد
 احب يا عطرايل بحق قاف القاف اسئلك بحق قاف القاف
 احب يا امواكيل بحق سَا السَا اسئلك بحق سَا السَا
 احب يا همزائيل بحق شين الشين اسئلك بحق شين الشين
 احب يا عزرائيل بحق تا التَا اسئلك بحق تا التَا
 احب يا ميكائيل بحق ثا الثَا اسئلك بحق ثا الثَا
 احب يا همكائيل بحق خا الخَا اسئلك بحق خا الخَا

احب یا اہرائیل بحق ذال الذال اسٹلک بحق ذال الذال
 احب یا عطا کیل بحق ضاد الضاد اسٹلک بحق ضاد الضاد
 احب یا لوزائیل بحق ظا الظا اسٹلک بحق ظا الظا
 احب یا لوزائیل بحق غین الغین اسٹلک بحق غین الغین

حرف کی نسبت سے اسم اللہ کے عملیات
 یہ طریقہ سب سے زیادہ زود اثر
 اور بے خطر ہے اس طریقہ پر عمل

کرنے سے جسم و روح، قلب و زبان، بصارت و سماع گفار و کردار غرض ہر ایک شے خود بخود اصلاح
 کی جانب مائل ہو کر سنورنے اور نکھرنے لگتی ہے اور موکل حروف اسم اعظم کی برکت سے جلد مانوس ہو کر
 تابع ہو جاتا ہے اس لیے یہ طریقہ بالکل بے خطر و بے ضرر ہے اور زود اثر بھی ایسا کہ پہلے دن ہی فیوض
 برکات کے کرشمے دیکھے جاتے ہیں اب عمل کرنے والے کے حال پر موقوف ہے کہ جو وقت کثافت کو
 لطافت سے بدلنے میں لگے گا اتنی ہی دیر بطور الطاف میں ہوگی مگر یہ وقت بھی لذت روحانی سے خالی نہ ہے گا
 ہر روز بعد دو گنا ادا کرنے کے اپنے نام کے پہلے حرف کے مطابق کوئی اسم الہی منتخب کر کے ورد کریں
 طریقہ یہ ہے:

الف	اسم باری تعالیٰ	احب اسرافیل بحق الف یا اجد	۴۸
احب اسرافیل بحق الف یا اِلٰہ	۳۶	احب اسرافیل بحق الف اَللّٰهُ الصَّمَدُ	۲۳۱
احب اسرافیل بحق الف یا اَللّٰہُ	۶۶	احب اسرافیل بحق الف یا اَحْمَدُ الْحَمْدُ	۲۲۰
احب اسرافیل بحق الف یا اَحَدُ	۱۳	احب اسرافیل بحق الف یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ	۵۸۹
احب اسرافیل بحق الف یا اَكْبَرُ	۲۲۳	احب اسرافیل بحق الف یا اَكْرَمُ الْاَكْرَمِیْنَ	۶۱۳
احب اسرافیل بحق الف یا اَوَّلُ	۳۷	احب اسرافیل بحق الف یا اِلٰہ وَّ اَحَدُ	۵۵
احب اسرافیل بحق الف یا اٰخِرُ	۸۰۱	احب اسرافیل بحق الف یا اَللّٰہُ	۱۷۹
احب اسرافیل بحق الف یا اِكْرَامُ	۲۶۲	یا اَللّٰہُ باقی	
احب اسرافیل بحق الف یا اَجْمَلُ	۵۴	احب اسرافیل بحق الف یا اَوَّلُ	۴۷
احب اسرافیل بحق الف یا اَكْمَلُ	۹۱	احب اسرافیل بحق الف یا اَعْلٰی	۱۱۱
احب اسرافیل بحق الف یا اَفْضَلُ	۹۱۱	احب اسرافیل بحق الف یا اَعَزُّ	۷۸
احب اسرافیل بحق الف یا اَقْرَبُ	۳۰۳	احب اسرافیل بحق الف یا اَعْظَمُ	۱۰۱۱

۵۵	احب درد ائیل بحق دال یاد ائیم	اعداد اسم باری تعالیٰ	با
۲۱۱	احب درد ائیل بحق دال یاد اوس	۶۲	احب حبرائیل بحق بابا یاطن
اعداد اسم باری تعالیٰ	ها	۲۰	احب حبرائیل بحق با یا بَدُوح
۵	احب دوریا ئیل بحق ها یا ک	۸۶	احب حبرائیل بحق با یا بَدِیع
۱۱	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوص	۱۱۳	احب حبرائیل بحق با یا باقی
۲۰	احب دوریا ئیل بحق ها یا هَادِی	۲۰۲	احب حبرئیل بحق با یا سَر
۹۰	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَاللهُ اَحَدُ	۲۱۳	احب حبرئیل بحق با یا باری
۱۵۳	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَالکافی	۲۰۳	احب حبرئیل بحق با یا یار
۳۳۰	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَالرَحْمَنُ	۲۵۸	احب حبرئیل بحق با یا بُرْهَانُ
۴۲۹	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَالرَحْمَنُ الرَّحِیمُ	۳۰۲	احب حبرئیل بحق با یا بَصِیرُ
۴۹	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَالْاَزَلُ	۴۲	احب حبرئیل بحق با یا بَاسِطُ
۴۳۳	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَالشافی	۵۴۳	احب حبرئیل بحق با یا بَاعِثُ
۱۰۴	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَالْبَاطِنُ	۲۹۳	احب حبرئیل بحق با یا بَاصِرُ
۱۲۰۳	احب دوریا ئیل بحق ها یا هُوَالْعَلِیُّ الْعَظِیمُ	اعداد اسم باری تعالیٰ	حیم
اعداد اسم باری تعالیٰ	واو	۴۳	احب کلکائیل بحق حیم یا جَلِیلُ
۱۰۶	احب رفتائیل بحق واو یا وَاَفِی	۸۳	احب کلکائیل بحق حیم یا جَوِیلُ
۱۲۴	احب رفتائیل بحق واو یا وَاَصِلُ	۱۱۴	احب کلکائیل بحق حیم یا جَا مَعُ
۲۰	احب رفتائیل بحق واو یا وَاَوْدُودُ	۱۴	احب کلکائیل بحق حیم یا جَوَادُ
۱۴	احب رفتائیل بحق واو یا وَاَجِدُ	۲۰۶	احب کلکائیل بحق حیم یا جَبَّامُ
۱۴۸	احب رفتائیل بحق واو یا وَاَهَابُ	۲۰۶	احب کلکائیل بحق حیم یا جَابِرُ
۴۶	احب رفتائیل بحق واو یا وَاِلِی	اعداد اسم باری تعالیٰ	دال
۴۴	احب رفتائیل بحق واو یا وَاِلِی	۴۴	احب درد ائیل بحق دال یا دَلِیلُ
۶۶	احب رفتائیل بحق واو یا وَاِکِیلُ	۲۰۶	احب درد ائیل بحق دال یا دَاسِرُ
۱۳۴	احب رفتائیل بحق واو یا وَاِاسِعُ	۶۵	احب درد ائیل بحق دال یا دَیَانُ
۴۰۴	احب رفتائیل بحق واو یا وَاِرِثُ	۱۵۵	احب درد ائیل بحق دال یا دَا فِیْعُ

۱۱۹	احب تنكفيل بحق حا يا حَمِيدُ مَجِيدُ	۱۹	احب رَفَعْتُمُ بِلِ مَحَقِّ وَاوْ يا وَاَحِدُ
۵۲۵	احب تنكفيل بحق حا يا حَيُّ الْاَيُّوْتُ	۶۰۶	احب رَفَعْتُمُ بِلِ مَحَقِّ وَاوْ يا وِشْرُ
۲۹۹	احب تنكفيل بحق حا يا حَاصِرُ	۱۷۷	احب رَفَعْتُمُ بِلِ مَحَقِّ وَاوْ يا وَاَصِفُ
۲۵	احب تنكفيل بحق حا يا حَاوِيُ	۱۲	احب رَفَعْتُمُ بِلِ مَحَقِّ وَاوْ يا وَاَجِبُ
۱۴	احب تنكفيل بحق حا يا حَاجِيُ	۶۲	احب رَفَعْتُمُ بِلِ مَحَقِّ وَاوْ يا وَاَجِبُ الْوُجُوْدُ
اعداد اسم باری تعالی	ط	۶۴۸	احب رَفَعْتُمُ بِلِ مَحَقِّ وَاوْ يا وَاَحْضَاةُ الْوُجُوْدُ
۱۱۰	احب اسمائیل بحق ط يا طَاقُ	۲۸	احب رَفَعْتُمُ بِلِ مَحَقِّ وَاوْ يا وَاَحْسِدُ
۴۲	احب اسمائیل بحق ط يا طَالِبُ	اعداد اسم باری تعالی	ز
۲۱۵	احب اسمائیل بحق ط يا طَاهِرُ	۵۸	احب ثَرَفَائِلِ مَحَقِّ زَا يا زَكِيُّ
۳۱۰	احب اسمائیل بحق ط يا طَارِقُ	۵۷	احب ثَرَفَائِلِ مَحَقِّ زَا يا زَاكِيُّ
۱۴	احب اسمائیل بحق ط يا طَهَّ	اعداد اسم باری تعالی	ح
۹۹	احب اسمائیل بحق ط يا طَاسُ	۹۸۹	احب تنكفيل بحق حا يا حَافِظُ
۱۰۹	احب اسمائیل بحق ط يا طَاسَمُ	۹۹۸	احب تنكفيل بحق حا يا حَفِظُ
۲۱	احب اسمائیل بحق ط يا طَلِيبُ	۱۸	احب تنكفيل بحق حا يا حَيُّ
۲۱۴	احب اسمائیل بحق ط يا طَهْرُ	۶۲	احب تنكفيل بحق حا يا حَمِيدُ
اعداد اسم باری تعالی	ب	۵۳	احب تنكفيل بحق حا يا حَامِدُ
۱۳۰	احب سرکیتائیل بحق ب يا بَسِينُ	۸۰	احب تنكفيل بحق حا يا حَسِيْبُ
۲۶	احب سرکیتائیل بحق ب يا بَحِيْبُ	۷۸	احب تنكفيل بحق حا يا حَكِيْمُ
۴۲۶	احب سرکیتائیل بحق ب يا بَمِيْتُ	۹۸	احب تنكفيل بحق حا يا حَلِيْمُ
۹۹	احب سرکیتائیل بحق ب يا بَعِيْطُ	۶۹	احب تنكفيل بحق حا يا حَتَانُ
۴۵۰	احب سرکیتائیل بحق ب يا بِيْتُمُ	۱۰۸	احب تنكفيل بحق حا يا حَقُّ
اعداد اسم باری تعالی	ل	۲۷۸	احب تنكفيل بحق حا يا حَمْعَسَقُ
۲۷۰	احب حر و زائیل بحق کاف يا کَرِيْمُ	۸۶	احب تنكفيل بحق حا يا حَكْمُ
۲۳۲	احب حر و زائیل بحق کاف يا کَبِيْرُ	۲۰۵	احب تنكفيل بحق حا يا حَيُّ الْقِيَوْمُ
۲۳۳	احب حر و زائیل بحق کاف يا کَبْرِيَاءُ	۱۳۴۵	احب تنكفيل بحق حا يا حَلِيْمًا غَفُورًا

۱۱۶	احب رويايئل بحق ميم يا مُبْدِعُ	۲۲۳	احب حر و زائيل بحق كان يا كَبَّارُ
۶۸	احب رويايئل بحق ميم يا مُحْيِ	۱۱۱	احب حر و زائيل بحق كان يا كَارِفُ
۱۰۳	احب رويايئل بحق ميم يا مُبْخِي	۹۶۱	احب حر و زائيل بحق كان يا كَارِظُ
۱۰۲	احب رويايئل بحق ميم يا مُبْنِي	۱۹۵	احب حر و زائيل بحق كَهْدِ عَصَ
۱۱۶	احب رويايئل بحق ميم يا مُعِزُّ	۴۰۱	احب حر و زائيل بحق كان يا كَاشِفُ
۱۲۴	احب رويايئل بحق ميم يا مُعِيذُ	۴۰۱	احب حر و زائيل بحق كان يا كَشَاثُ
۱۳۶	احب رويايئل بحق ميم يا مُؤْمِنُ	۱۴۰	احب حر و زائيل بحق كان يا كِفِيلُ
۱۴۱	احب رويايئل بحق ميم يا مَنَّانُ	۱۰۰	احب حر و زائيل بحق كان يا كَلِيمُ
۱۴۵	احب رويايئل بحق ميم يا مُهَيِّمُ	۲۸۱	احب حر و زائيل بحق كان يا كَاسِرُ
۱۱۸	احب رويايئل بحق ميم يا مُحْصِي	لام	
۱۶۱	احب رويايئل بحق ميم يا مَنَّاعُ	۱۲۹	احب طاها يئل بحق لام يا لَطِيفُ
۱۸۴	احب رويايئل بحق ميم يا مُقَدِّمُ	۱۱۹	احب طاها يئل بحق لام يا لَطْفُ
۱۱۱	احب رويايئل بحق ميم يا مُحَاسِبُ	۷۵	احب طاها يئل بحق لام يا لَازِمُ دَالُ
۲۰۰	احب رويايئل بحق ميم يا مُنْعِمُ	۲۸۷	احب طاها يئل بحق لام يا لَآيَمُوتُ
۲۰۹	احب رويايئل بحق ميم يا مُفْسِطُ	۷۹	احب طاها يئل بحق لام يا لَازِمُ زَلُ
۲۹۶	احب رويايئل بحق ميم يا مُنَوِّرُ	۲۴۳	احب طاها يئل بحق لام يا كَاسِرُ يَبُ
۲۲۳	احب رويايئل بحق ميم يا مُخْرِجُ	۱۱۷	احب طاها يئل بحق لام يا لَمُزِلُ
۱۷۲	احب رويايئل بحق ميم يا مُعْبُودُ	ميم	
۱۵۵۰	احب رويايئل بحق ميم يا مُغْنِيثُ	۶۷	احب رويايئل بحق ميم يا مُحِيطُ
۶۳۰	احب رويايئل بحق ميم يا مُنْتَقِمُ	۵۷	احب رويايئل بحق ميم يا مُجِيدُ
۲۵۳	احب رويايئل بحق ميم يا مُحِبُّ	۴۸	احب رويايئل بحق ميم يا مَا جِدُ
۵۴۱	احب رويايئل بحق ميم يا مُتَعَالُ	۱۰۰	احب رويايئل بحق ميم يا مُلِكُ
۱۵۶	احب رويايئل بحق ميم يا مُؤْنِسُ	۹۱	احب رويايئل بحق ميم يا مَالِكُ
۱۵۸	احب رويايئل بحق ميم يا مُحْسِنُ	۹۵۰	احب رويايئل بحق ميم يا مُفَضِّلُ
۳۳۶	احب رويايئل بحق ميم يا مُصَوِّرُ	۵۵	احب رويايئل بحق ميم يا مُجِيبُ

۳۴۰	احب رویا نیل بحق میم یا مُصِیْرُ	۲۰۱	احب حولا نیل بحق نون یا نَافِعُ
۳۵۵	احب رویا نیل بحق میم یا مَشْهُودُ	۱۴۱	احب حولا نیل بحق نون یا نَافِیُ
۵۰۰	احب رویا نیل بحق میم یا مَبِیْنُ	۹۶۰	احب حولا نیل بحق نون یا نَزِیْرُ
۲۵۰	احب رویا نیل بحق میم یا مُحْتَسِبُ	۱۶۱	احب حولا نیل بحق نون یا نَاعِمُ
۲۶۲	احب رویا نیل بحق میم یا مُتَكَبِّرُ	۱۷۰	احب حولا نیل بحق نون یا نَعِیْمُ
۴۹۰	احب رویا نیل بحق میم یا مُقِیْمُ	۱۵۵	احب حولا نیل بحق نون یا نَاقِدُ
۱۶۱	احب رویا نیل بحق میم یا مَارِعُ	<div>اعداد اسم</div> <div>باری تعالی</div> <div>سین</div>	
۱۱۴۵	احب رویا نیل بحق میم یا مُظْهَرُ	۶۶۱	احب هواکیل بحق سین یا سَتَمَرُ
۷۴۲	احب رویا نیل بحق میم یا مُقْتَدِرُ	۱۲۰	احب هواکیل بحق سین یا سُبْحَنُ
۶۲۱	احب رویا نیل بحق میم یا مُسْتَعَانُ	۱۲۱	احب هواکیل بحق سین یا سُبْحَانُ
۷۷۰	احب رویا نیل بحق میم یا مُنْزِلُ	۱۳۰	احب هواکیل بحق سین یا سَلَمُ
۵۵۰	احب رویا نیل بحق میم یا مُعِیْثُ	۱۳۱	احب هواکیل بحق سین یا سَلَامُ
۱۱۳	احب رویا نیل بحق میم یا مَسْجُودُ	۷۶	احب هواکیل بحق سین یا سُبُوحُ
۱۲۹	احب رویا نیل بحق میم یا مُعْطُ	۱۸۰	احب هواکیل بحق سین یا سَمِیعُ
۱۱۰۰	احب رویا نیل بحق میم یا مُعْزِیُ	۱۷۱	احب هواکیل بحق سین یا سَارِمُ
<div>اعداد اسم</div> <div>باری تعالی</div> <div>نون</div>		۳۴۰	احب هواکیل بحق سین یا سَرِیعُ
۱۶۰	احب حولا نیل بحق نون یا نَقِیُ	۱۶۳	احب هواکیل بحق سین یا سَابِقُ
۳۴۱	احب حولا نیل بحق نون یا نَاصِرُ	۱۵۰	احب هواکیل بحق سین یا سُلْطَانُ
۳۵۰	احب حولا نیل بحق نون یا نَصِیْرُ	۶۶۱	احب هواکیل بحق سین یا سَاتِرُ
۲۰۰	احب حولا نیل بحق نون یا نَقِیْمُ	۳۰۴	احب هواکیل بحق سین یا سَرْمَدُ
۲۵۶	احب حولا نیل بحق نون یا نَوَمُ	۷۲	احب هواکیل بحق سین یا سَیِّدُ
۷۱۱	احب حولا نیل بحق نون یا نَاسِخُ	<div>اعداد اسم</div> <div>باری تعالی</div> <div>عین</div>	
۴۳	احب حولا نیل بحق نون یا نَاصِبُ	۹۴	احب لوما نیل بحق عین یا عَزِیْرُ
۱۴۹	احب حولا نیل بحق نون یا نَاصِحُ	۱۰۴	احب لوما نیل بحق عین یا عَدْلُ
۸۳۱	احب حولا نیل بحق نون یا نَافِذُ	۱۰۵	احب لوما نیل بحق عین یا عَادِلُ

۱۹۵	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَادِقُ	۱۱۱	احب لومايئل بحق عين يا عَيْنُ
۲۹۸	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَبُورُ	۱۱۲	احب لومايئل بحق عين يا عَالِي
۲۰۴	احب اېجمايئل بحق صاد يا صِدِّيقُ	۱۵۶	احب لومايئل بحق عين يا عَفُو
۳۰۸	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَرِيحُ	۱۵۰	احب لومايئل بحق عين يا عَلِيمُ
۲۱۱	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَارِعُ	۱۰۲۰	احب لومايئل بحق عين يا عَظِيمُ
۱۰۱	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَاحُ	۱۲۱	احب لومايئل بحق عين يا عَالِمُ
۱۰۱	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَاحِبُ	۸۵	احب لومايئل بحق عين يا عَجِيبُ
۲۹۳	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَابِرُ	۱۰۴	احب لومايئل بحق عين يا عَاجِلُ
۲۱۱	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَانِعُ	۳۵۱	احب لومايئل بحق عين يا عَارِفُ
۹۹	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَوَابُ	۱۶۰	احب لومايئل بحق عين يا عَاطِفُ
اعداد اسم باري تعالی	قاف	۱۶۱	احب لومايئل بحق عين يا عَافِي
۳۰۵	احب عطرايئل بحق قاف يا قَادِمُ	۱۱۶	احب لومايئل بحق عين يا عَزَّ وَجَلَّ
۱۵۶	احب عطرايئل بحق قاف يا قَيُّومُ	۱۶۵	احب لومايئل بحق عين يا عَطُوفُ
۱۵۴	احب عطرايئل بحق قاف يا قَدِيرُ	۱۰۶	احب لومايئل بحق عين يا عُلُو
۲۰۱	احب عطرايئل بحق قاف يا قَاسِمُ	اسم اعداد باري تعالی	فا
۳۰۶	احب عطرايئل بحق قاف يا قَاهِرُ	۹۱۱	احب سرهمايئل بحق فا يا فَاعِلُ
۳۰۵	احب عطرايئل بحق قاف يا قَهَرُ	۲۸۴	احب سرهمايئل بحق فا يا فَرْدُ
۳۱۲	احب عطرايئل بحق قاف يا قَرِيبُ	۴۸۸	احب سرهمايئل بحق فا يا فَسَحُ
۱۱۶	احب عطرايئل بحق قاف يا قَوِي	۱۸۱	احب سرهمايئل بحق فا يا فَاعِلُ
۳۱۴	احب عطرايئل بحق قاف يا قَدِيرُ	۱۰۸۱	احب سرهمايئل بحق فا يا فَاَرِضُ
۱۴۱	احب عطرايئل بحق قاف يا قَاسِحُ	۳۸۱	احب سرهمايئل بحق فا يا فَاَخِرُ
۱۴۰	احب عطرايئل بحق قاف يا قُدُّوسُ	۲۹۰	احب سرهمايئل بحق فا يا فَاَطِرُ
۹۰۳	احب عطرايئل بحق قاف يا قَاضِي	اسم اعداد باري تعالی	صاد
۲۰۱	احب عطرايئل بحق قاف يا قَاضِي	۱۴۴	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَمَدُ
۹۱۱	احب عطرايئل بحق قاف يا قَاضِي	۱۱۹۴	احب اېجمايئل بحق صاد يا صَدُوقُ

۲۸۶	احب اموکیل بحق قاف یا قَاطِعُ	۱۸۰	احب عطرائیل بحق قاف یا قَاطِعُ
اعداد اسم باری تعالیٰ	ش	۱۳۴	احب عطرائیل بحق قاف یا قَدَمُ
۵۲۲	احب همزائیل بحق شین یا شَکُورُ	۲۱۱	احب عطرائیل بحق قاف یا قَامِعُ
۳۹۰	احب همزائیل بحق شین یا شَارِفُ	۱۶۹	احب عطرائیل بحق قاف یا قِسْطُ
۳۱۰	احب همزائیل بحق شین یا شَاهِدُ	۱۵۰	احب عطرائیل بحق قاف یا قَتِیمُ
۳۱۹	احب همزائیل بحق شین یا شَهِیدُ	۳۰۶	احب عطرائیل بحق قاف یا قَهَّارُ
۵۴۱	احب همزائیل بحق شین یا شَارِعُ	اعداد اسم باری تعالیٰ	س
۵۰۹	احب همزائیل بحق شین یا شَارِحُ	۳۰۸	احب اموکیل بحق سرا یا رَزَاقُ
۶۰۱	احب همزائیل بحق شین یا شَارِقُ	۳۰۶	احب اموکیل بحق سرا یا رَازِقُ
۲۵۱	احب همزائیل بحق شین یا شَافِعُ	۲۰۲	احب اموکیل بحق سرا یا رَبُّ
۴۹۰	احب همزائیل بحق شین یا شَفِیقُ	۲۵۸	احب اموکیل بحق سرا یا رَحِیمُ
۴۶۰	احب همزائیل بحق شین یا شَفِیْعُ	۲۹۸	احب اموکیل بحق سرا یا رَحْلُنُ
اعداد اسم باری تعالیٰ	ت	۳۱۲	احب اموکیل بحق سرا یا رَقِیبُ
۴۴۱	احب عزرائیل بحق تا یا تَامُ	۳۶۰	احب اموکیل بحق سرا یا رَفِیعُ
۴۰۹	احب عزرائیل بحق تا یا تَوَابُ	۳۵۱	احب اموکیل بحق سرا یا رَافِعُ
۶۸۴	احب عزرائیل بحق تا یا تَبَارَکَ اللهُ	۵۰۵	احب اموکیل بحق سرا یا رَاشِدُ
۶۵۶	احب عزرائیل بحق تا یا تَتَوَرُّ	۵۱۳	احب اموکیل بحق سرا یا رَسْتِیدُ
	ث	۱۲۰۳	احب اموکیل بحق سرا یا رَابِعُ
۹۰۳	احب میکائیل بحق ثا یا ثَابِتُ	۲۴۹	احب اموکیل بحق سرا یا رَاحِمُ
۵۰۹	احب میکائیل بحق ثا یا ثَوَابُ	۲۴۱	احب اموکیل بحق سرا یا رَاسِمُ
اعداد اسم باری تعالیٰ	خ	۲۱۱	احب اموکیل بحق سرا یا رَاجِحُ
۸۱۲	احب مهکائیل بحق خا یا خَیْرِ	۸۶۱	احب اموکیل بحق سرا یا رَاسِخُ
۷۳۱	احب مهکائیل بحق خا یا خَالِقُ	۲۸۵	احب اموکیل بحق سرا یا رَافِدُ
۸۶۱	احب مهکائیل بحق خا یا خَاسِرُ	۳۵۱	احب اموکیل بحق سرا یا رَافِعُ
۱۰۴۱	احب مهکائیل بحق خا یا خَاسِمُ	۲۵۳	احب اموکیل بحق سرا یا رَتَبَا

۱۱۱۵	احب لوزائیل بحق ظا یا ظہیر	۱۴۸۱	احب مہکائیل بحق خا یا خافض
۱۲۸۱	احب لوزائیل بحق غین	۴۰۵	احب مہکائیل بحق خا یا خندا
۱۰۶۰	احب لوزائیل بحق غین یا عَنیٰ	۱۱۰۰	احب اہرائیل بحق دال یا داکر
۱۲۸۱	احب لوزائیل بحق غین یا عَافِرُ	۹۲۰	احب اہرائیل بحق دال یا دِکُرُ
۱۵۱۱	احب لوزائیل بحق غین یا عَمِیَّتُ	۸۰۱	احب اہرائیل بحق دال یا دُؤُ الْجَلَلُ
۱۲۸۶	احب لوزائیل بحق غین یا عَفُورُ	۱۱۰۰	احب اہرائیل بحق دال یا دُؤُ الْجَلَالِ
۱۲۸۱	احب لوزائیل بحق غین یا عَقَاوُ	۱۱۰۰	احب اہرائیل بحق دال یا دُؤُ الْجَلَالِ
۱۵۰۶	احب لوزائیل بحق غین یا عَوْتُ	۱۱۰۰	احب اہرائیل بحق دال یا دُؤُ الْجَلَالِ
۱۰۳۳	احب لوزائیل بحق غین یا عَالِبُ	۱۰۰۱	احب عطکائیل بحق ضاد یا صَاسُ
۱۰۶۱	احب لوزائیل بحق غین یا عَاوُ	۱۰۰۳	احب عطکائیل بحق ضاد یا صَارِبُ
۱۲۹۰	احب لوزائیل بحق غین یا عَفِیْرُ	۸۹۱	احب عطکائیل بحق ضاد یا صَامِنُ
۱۸۴۶	احب لوزائیل بحق غین یا عَمَحُورُ	۱۱۰۶	احب لوزائیل بحق ظا یا ظاہر
۱۲۱۶	احب لوزائیل بحق غین یا غَیْمُورُ	۱۱۱۱	احب لوزائیل بحق ظا یا ظُھُورُ

عملیات برائے کشف مجرب آزمو

(۶۸)

ماخوذ از جواہر خرم

(۱) اَجَبْ یا اِسْرَافِیلَ بِحَقِّ اَلِفْ یا اَللّٰهُمَّ اَلْحَمْدُ دُفِیْ کُلِّ فَعَالٍ یا اَللّٰهُ

اور اگر فَعَالِہ کے کف کو زیر کے ساتھ پڑھے تو تمام افعال حسنہ اس کو حاصل ہوں گے مستجاب الدعوات

ہوگا یہاں تک کہ پانی کے لئے دعا کرے گا پانی برے گا اور کسی مسلمان کی ترقی درجات کے لئے دعا کرے گا

ترقی ہوگی اور کسی دشمن کی ہزیمت چاہے گا ہزیمت ہوگی۔

اگر فَعَالِہ کے کف کو زیر کے ساتھ پڑھے تو دشمن ہلاک ہوں گے دشمن حق پر ہے تو رجعت ہو اور خود کو

نقصان پہنچے بہتر ہے کہ کف کو زیر کے ساتھ پڑھے بہر مقصد حاصل ہو اور روزانہ کے پیش آنے والے واقعات کھائے

یا بتا دے جاتے ہیں۔ ہر روز ۳۸۲ بار یا ۱۱۲ بار یا ۶۶ بار بحجوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۷ بار

(ب) اَجِبْ یَا جِبْرِائیلُ بِحَقِّ بَابِ بَاثَرٍ فَلَا شَيْءَ كَفُوهُ يَدَايْنِهِ وَلَا اِمْكَانَ لَوْصِفَهُ يَا بَاثَرُ اگر بآذ کو سر پر پیش اور لَوْصِفَهُ کی ۴ کو زیر کے ساتھ پڑھے، دل اس کا مُصَفَا آئینے کی مثل ہو حق تعالیٰ کے جلوے دیکھے جاسکیں اور فسق و فجور سے باز رہے اور صفاتِ فَلَکِی سے موصوف ہو اور کسی صاحبِ عمل کے چہرے پر نظر ڈالے اس کے دل میں عبرت پیدا ہو اور کبھی برائی اور معصیت کے پاس نہ بھٹکے، اور اگر یا بَاثَرُ پڑھے یعنی رے پر زبر اور لَوْصِفَهُ یعنی ۴ پر جزم تو جس شہر یا قصبہ یا گاؤں میں صاحبِ عمل پڑھے گا وہ جگہ دیرانِ برباد ہو جائے اور تمام درخت اور پھل اور باغات خشک ہو جائیں۔ ہر روز ۲۴ بار یا ۲۰۳ بار بحجوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۳ بار

(ج) اَجِبْ یَا کَلْکَلُ بِحَقِّ حَبِیْمٍ یَا جَلِیْلُ الْمُتَّكِبُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ خَالِعُ الدَّلَامِرُ وَ الصِّدْقُ وَعَدُهُ یَا جَلِیْلُ۔

یَا جَلِیْلُ لام پر پیش اور صِدْقُ بغیر لام الف اور وَعَدُهُ کو وَعْدُهُ ذال معجم پڑھے تو جو کچھ زمین کے ساتوں طبق کے نیچے ہے عامل پر ظاہر ہو اگر حَبِیْلُ یعنی لام پر زبر اور الصِّدْقُ لام الف کے ساتھ اور وَعَدُهُ دال مہملہ کے ساتھ پڑھے عامل ہونے کے بعد ۴۱ بار پڑھے اور اپنے اوپر دم کرے تو خلّاق کی نظر سے غائب ہو اور جب چاہے کہ ظاہر ہو تو پہلے طریقے سے پڑھے تو خلق میں ظاہر ہو جائے گا ہر روز ۱۴۲ بار بحجوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۹ بار۔

(د) اَجِبْ یَا دُرْدَائِیلُ بِحَقِّ دَالٍ یَا دَارِیْحُ یَا فَنَاءَ وَلَا تَزَالُ لِمَلِکِہِ وَبِقَائِہِ یَا دَارِیْحُ اگر فَنَاءَ ہمزہ کو دوزیر کے ساتھ پڑھے تو تمام عالم ظاہری و باطنی اس کو فنا دکھائی دے۔ اگر فَنَاءَ ہمزہ زبر کے ساتھ پڑھے تمام عالم ظاہر و باطن بے حجاب دیکھے اور دونوں عالم میں سالک کا مرتبہ حاصل ہو۔ ہر روز ۲۵۰ بار یا ۴۶ بار بحجوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۷ بار۔

(هـ) اَجِبْ یَا دُرْدَائِیلُ بِحَقِّ هَا یَا هَادِیْ اَنْتَ اَللّٰهُ اَلَّذِیْ لَا تَهْتَدِیْ الْعُقُولُ یَوْصِفُ عَظَمَتِہِ یَا هَادِیْ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ۔

اس کا عامل اندھیرے میں اسی طرح دیکھتا ہے جس طرح روشنی میں دیکھتا ہے نہ دریا میں ڈوبے نہ جنگل میں ہلاک ہو، دریائی جانور اور جنگل کے وحشی اس کے مطیع ہوں، سانپ بچھو اس کے حکم پر عمل کریں بے دینی مگر اہی فسق و فجور اور معصیت کی تاریکیوں میں کبھی نہ بھٹکے گا اور جس بے دین بد مذہب یا فاسق و فاجر کو نیکی کی تلقین کرے وہ از بس اس کے حکم کی تعمیل کرے اور ہر برائی سے تاب ہو۔ اول آخر درود شریف

۲۱ بار ہر روز ۲۶۲ بار یا ۲۰ بار -

(و) اَجِبْ يَا رَبِّ فَاَسْمِئِلْ بِحَقِّ وَادِيا وَاحِدِ الْبَاقِي اَوَّلَ كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ لَيْسَ كَيْشَلَهُ
يَا وَاحِدٌ - روزانہ ۶۲، بار ۱۹ بار اول آخر و د شریف ۹ بار اگر اَوَّل یعنی لام کو زبر پڑھے
تو عامل کو ابتدائے آفرینش سے فنا کے عالم تک کا علم ہو اور اس پر کچھ بھی غفنی نہ رہے اور اَوَّل یعنی
لام پر پیش اور آخِر کا خاکو زبر کے ساتھ پڑھے تمام خلق مسخر ہو اور سب اس کی اطاعت کریں -

(ز) اَجِبْ يَا رَبِّ فَاَسْمِئِلْ بِحَقِّ نَرَا يَا ذِكْرُكَ الطَّاهِرُ مِنْ كُلِّ اَفْسَةٍ يَقْدُسُ بِهِ يَا ذَا كَرِي -
اگر اس کے عامل کا شیخ یعنی پیر عالم با عمل متقی ہے تو اس کا موکل اس کے پیر کی شکل میں حاضر ہو اور
ہر جائز خواہش بغیر کسے پوری کرے۔ اگر بحق نہ اُکائی بغیر نہ ادا دیا کے پڑھے تو سات قلندر جو اس عالم
میں ہیں حاضر ہو کر فرمانبرداری کا وعدہ کریں اور بحق نہ ایا نہ اکی الطَّاهِرُ ہا پر زبر پڑھے تو اراج
عالم صاحب عمل کے روبرو ہو کر اپنا حال بیان کریں اور عامل جس مشکل مہم میں ان سے مدد چاہے مدد کریں -

ہر روز ۸۲۲ بار یا ۳۸ بار بمجبوری ۷ بار اول آخر و د شریف ۷ بار

(ح) اَجِبْ يَا تَكْفِيلُ حَقِّ حَاسِحِ يَا حَيُّ لَا حَتَّى فِي دَيْمُومَةٍ مُلْكُهُ وَبِقَائِهِ يَا حَيُّ
اس کا عامل جس مریض کو بہ نیت صحت و عافیت دیکھے گا خدا کے فضل و کرم سے وہ مرض جاتا رہے گا
جس کو تعویذ دے گا موثر ہوگا اور تمام قول و فعل اس کے دست ہوں گے اگر لَاحِیَ یا کو زبر کے
ساتھ پڑھے گا تو ماکشف ہوا اور تمام ارواح عالم کا معائنہ کرے گا - ہر روز ۵۹۰ بار یا ۱۸ بار اول
آخر و د شریف ۸ بار -

(ط) اَجِبْ يَا سَمِئِلُ بِحَقِّ طَا يَا طَاهِرُ طَهِّرْ الْمَطَهَّرَ السُّفُوسَ مِنَ الرَّجَسِ وَالذَّنْبِ
وَالْجُورِ وَالْكُرْبَةِ وَالْاَفْسَةِ وَالْبَلَاءِ يَا طَاهِرُ - اس کا عامل پاک باطن اور بغض و کینہ -
حسد - ظلم و جور، تشدد اور گناہ کبیرہ صغیرہ سے محفوظ رہتا ہے - نہ کسی بد باطن بد کردار سے کبھی
صدمہ پہنچے اور جس کو نظر بھر کر دیکھ لے وہ تابع ہو کر پرہیزگار بن جائے گا اور کبھی اس کی اطاعت
سے منہ نہ پھیرے گا - ہر روز ۲۱۵ بار یا ۱۴۳ بار بمجبوری ۷ بار اول آخر و د شریف ۷ بار -

(ی) اَجِبْ يَا سَرَكِمَتَايِلُ بِحَقِّ يَا مَحْيُ وَ يَمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ اَبَدًا
ذُو الْحُلَالِ وَالْاَكْوَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۲۱۱ بار ۹ یوم بعد ۸۵ بار
اس کے عامل کی آنکھ میں تسخیر و جلال پیدا ہو چہرے پر عظمت و بزرگی اور ہیبت حق ظاہر ہو جس کو
بنظر غضب و کیم لے مردہ نظر آئے اور جس مردہ دل اور بیمار کو بغیر شفقت و رحمت دیکھے شفا یاب

ہو۔ مردہ قلب زندہ ہو اور نیک اعمال کی طرف مائل ہو۔ ہر روز ۳۲ بار یا ۳۸ بار بمجبوری ۹ بار

اول آخر درود شریف ۹ بار

(ک) اَجِبْ يَا حَمْدُ ذَا يُبَلِّغُ بِحَقِّ كَاثٍ يَا كَاثِي الْمَوْسِعِ لِمَا خُلِقَ لَهُ مِنْ عَطَايَا فَضْلِهِ يَا كَاثِي اس کے عامل کو سانپ، بچھو درندہ کوئی بھی نقصان نہ پہنچا سکے اور ان میں سے کسی جانور کو دیکھے اور اس کے حملہ کا اندیشہ ہو یا سانپ بچھو کسی کو کاٹ لے تو اس کے عامل کا نام لے کر قسم دینے سے زہر ختم ہو جائے اور حملہ کرنے والا پلٹ کر بھاگ جائے۔ اگر اَلْمَوْسِعُ سین کو زہر سے پڑھے تو خدا تعالیٰ اس کو غیب سے رزق عطا فرمائے اور دل کو غنی کرے اور کبھی مخلوق کا محتاج نہ ہو۔ ہر روز ۲۶۳ بار یا ۱۱۱ بار بمجبوری ۸ بار اول آخر درود شریف ۱۱ بار۔

(ل) اَجِبْ يَا طَاهِرُ يَبْلُغُ بِحَقِّ لَامٍ يَا لَطِيفُ بِأَوْصَاتِ كَمَالِهِ بِاللَّطَافَةِ وَاللَّطَافَةِ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا لَطِيفُ سات ہزار بار سات یوم، بعدہ ۱۲۹ بار۔ اس کی روزانہ کی زندگی ہمیشہ خدا کے لطف و کرم میں بسر ہو، جو بھی عامل کے پاس آئے اس کے قلب کا حال اس طرح دیکھے جیسے آئینہ میں اپنا عکس دیکھتا ہے۔ جس کی قبر پر جائے آنکھ بند کر کے توجہ کرے۔ چند بار ہی پڑھے صاحب قبر کا حال دیکھے اور بات کرے اور اہل قبر کے دوست اور رشتہ دار کے متعلق جو کہے وہ اس کو انجام دے اگر اہل قبر ولی اللہ ہے تو کسی بھی مسلمان کے لئے سوال کرے پورا ہو۔ ہر روز ۱۲۹ بار یا ۶۱ بار بمجبوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۷ بار۔

(م) اَجِبْ يَا رُوِيَائِيلُ بِحَقِّ مِيعٍ يَا مَنَّانُ ذُو الْإِحْسَانِ تَدْعُ عَمْرَ كُلِّ الْخَلَائِقِ مَنَّهُ يَا مَنَّانُ۔ اس کا عامل خود اکیر بن جاتا ہے اس کے عامل کے پاس ایک مرد عالم غیب سے آتا ہے اور وہ علم سکھاتا ہے کہ جس پتھر پر نظر ڈالے سونا بن جائے۔ اگر مَنَّهُ نون پر پیش پڑھے اور خالص اللہ کے لئے اس ذکر میں مشغول ہو تو ایک شخص عالمِ کیمیا عالم غیب سے ظاہر اور صرف اس کی ایک نظر فیض اثر سے یہ عامل صاحب عرفان و ایقان ہو۔ ہر روز ۲۰۸ بار یا ۱۴۱ بار بمجبوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۷ بار۔

(ن) اَجِبْ يَا حَوْلَا يَبْلُغُ بِحَقِّ نُونٍ يَا نَبِيُّ مِنْ كُلِّ جَوْرِ لَسَوْ يَرْضَنَهُ وَكَمْ يَجْنِي لَطَهُ فَعَالُهُ يَا نَبِيُّ۔ اس کے ذکر کو عالم میں تصرف کی قدرت حاصل ہو جس کے لئے جو چاہے وہی ہو اگر فَعَالُهُ يَا نَبِيُّ یعنی زہر کے ساتھ پڑھے تو عامل جس کسی کو کسی عمل کی اجازت دے وہ ہی تاثیر حاصل ہو اور عامل کے سامنے جس کا نام لیا جائے اس کی حقیقت کی تصویر بن کر سامنے دکھائی دے۔ اور اگر

فِعَالَةً یَا یَقِیًّا یعنی فاکوزیر کے ساتھ اور لام کوزیر کے ساتھ اور نقیاً کی یا کو بغیر تشدید کے پڑھے اور اس کی ۷ خلوتیں کرے ہر ہفتہ میں ایک نیا اسرار ظاہر ہو اور بعد ۲۱ ہفتوں کے عالم ہیمنیا کا ظہور ہو کر اس کے تحت و تصرف میں آئے۔ سرائے باطن بھی ایسی ہی معمور و آباد ہے جیسے سرائے ظاہری مگر سرائے باطن میں ارواح انبیاء علیہم السلام صدیقین شہداء صالحین جلدہ فرما ہیں جن کی زیارت مشرف ہو اور جسے چاہے دکھا سکے گا۔

ہر روز ۱۶۰ بار یا ۸۶ بار بمجبوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۷ بار

(س) اَجِبْ یَا ہمو اکیل بحق سین سُبْحَانَکَ یَا اِلَہُ الْاَلْہِیَہُ الرَّفِیعُ جَلَّالَہُ یَا اِلَہُ۔
اس کے عامل پر معرفت کا دروازہ کھل جائے گا اور ثابت قدمی میسر ہوگی اگر الرَّفِیعُ جَلَّالَہُ یعنی عین کوزیر اور لہ کے لام کو پیش کے ساتھ پڑھے تو اس کا ثمر بیان کرنے کی طاقت زبان و قلم میں نہیں عامل خود دیکھے گا اگر عین کوزیر اور لہ کے لام اور کوزیر کے ساتھ پڑھے تو عامل جس کے لئے چند بار پڑھے ہلاک و برباد ہو۔ مگر مسلمان کے واسطے بربادی یا نقصان کا عمل جائز نہیں البتہ بد مذہب کو کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔

ہر روز ۱۴۱ بار یا ۱۱۲ بار بمجبوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۷ بار

(ع) اَجِبْ لِمَا یُلِیْ بحق عین یَا عَلَّامُ الْغُیُوبِ فَلَا یَعُوْثُ شَیْءٌ مِنْ حِفْظِہُ یَا عَلَّامُ۔
اس کا عامل تمام علوم ظاہری کا حافظ ہو اور علوم باطن یعنی علم لوح محفوظ اسمائے اعظم کی برکت سے اس پر منکشف ہو اور عامل اپنی نظر سے دیکھے۔ ہر روز ۱۴۱ بار یا ۱۲۸ بار اول آخر درود شریف ۷ بار
(ف) اَجِبْ یَا سَوْحَکَ اکیلُ یَحْیٰ فَا یَفْتَاحُ اِنْتَحٰی ابْوَابَ رَحْمَتِکَ یَا رَحِیْمُ وِدْرِ قِنَکَ یَا سَرَاتِقَ وَاکْرِیْمَکَ یَا کَرِیْمَکَ یَا مُنْعِمَکَ یَا مُنْعِمَکَ یَا فَتَّاحُ۔

اس کا عامل کتنا ہی لاچار مجبور، حلال روزی سے مایوس ہو، جب اپنے بیگانوں سے منہ موڑ لیا ہو، کمزور بیمار ہو۔ کوئی سہارا نہ ہو مگر اللہ تعالیٰ اپنے خوانِ کرم کا ایک حصہ اسے عطا فرمائے جبکہ اس کے خوانِ کرم کا ایک ذرہ ساری دنیا کی نعمتیں ہیں۔ بس اپنے سینے کو حد سے محفوظ رکھے اور اللہ کی نعمتوں سے لطف اندوز ہو ہر روز ۴۸۹ بار یا ۳۶۹ بار بمجبوری ۸ بار اول آخر درود شریف ۸ بار

(ص) اَجِبْ یَا اَبْجَمَ اَیُّلُ یَحْیٰ صَادَ یَا صَدِّدُ مِنْ غَیْرِ شَبَدَہٍ فَلَا شَیْءٌ کَمِثْلِہُ یَا صَدِّدُ۔
اس کا عامل ہر شخص کے مافی الضمیر سے واقف ہو جاتا ہے خواہ وہ کسی بھی زبان میں بات کرے

لہ کشف کسی کے درجات میں کمی، عالمِ ربیہ۔ عالمِ سیمیا چوتھا مقام ہیمنیا ہے۔

اور تمام جانوروں کی بولیوں سے آگاہ ہو اور تمام اسمائے صفات پر تصرف حاصل ہو اگر کیشلہ لام وھا کو پیش کے ساتھ پڑھے تو اپنی صورت میں تمام عالم کو دیکھے تعالیٰ ذات اس پر ظاہر ہو۔

ہر روز ۱۳۲ بار یا ۹۱ بار بمجوری ۸ بار اول آخر و در شریف ۹ بار

(ق) اَجِبْ يَا عِظْمَائِيْلُ بِحَقِّ قِ يَا قَاهِرُ ذُو الْبُطْحِشِ الشَّدِيدِ اَنْتَ اَلَّذِي لَا يَكْفُكُ رِنْتَقَاكَ يَا قَاهِرُ۔ اس کے عامل کو دینی و دنیوی تمام کاموں میں ترقی ہوگی ہر مشکل کام قدرتِ خدا سے انجام پائے گا جس کو شفقت و رحمت کی نظر سے دیکھے گا وہ بھی عنایتِ رب سے نوازا جائے گا۔

اگر قَاهِرُ الف کو ھ سے متصل پڑھے تو جس کو چاہے زیر و زبر کر دے اگر ایک ہفتہ دو پرانی قبروں کے درمیان احرام باندھ کر ننگے سر ۳۰۹ بار پڑھے جس کے لئے پڑھے اگر اس کو زور و تصور کرے تو بیمار ہو اور سرخ لقوہ کرے تو ہلاک ہو۔ ہر روز ۳۲۱ بار یا ۳۰۹ بار بمجوری ۷ بار اول آخر و در شریف ۲۱ بار

(س) اَجِبْ يَا اَمْوَ اَكِيْلُ بِحَقِّ سَرَا يَا رَحِيْعُ كُلِّ صَرْحٍ وَمَكْرُوْبُ عِيَاثُ وَمَعَاذُ يَا رَحِيْمُ اس کا عامل عشقِ الہی سے سرشار ہو ہر شے میں حق سبحانہ تعالیٰ کے جلوے دیکھے۔ اگر عِيَاثُ شاذر کے ساتھ رَحِيْعُ میم زبر سے پڑھے تو دنیا و عقبیٰ میں کوئی ایسی بات نہ پیش آئے جو رنج و غم تکلیف و مصیبت کا سبب بنے بلکہ حبیب یہ گمان ہو کہ فلاں مصیبت آنے والی ہے یا فلاں تجارت میں نقصان ہونے والا ہے اس دعا کو پڑھے اس سے محفوظ رہے بلکہ وہم و گمان سے زیادہ نفع ہو۔ روزانہ ۲۵۸ بار یا ۱۰۸ بار بمجوری ۷ بار اول آخر و در شریف ۱۱ بار

(ش) اَجِبْ يَا هَيْمَنَا اِيْلُ بِحَقِّ شَيْئِيْ يَا شَافِيْ الْاَمْرَ اَصْنِ وَتَنْزِلْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِيْنَ صَدَقْتَ يَا شَافِيْ۔ اس کا عامل سوائے موت کے ہر مرض کی شفا بن جائے جس پر تین بار پڑھ کر دم کر دے مرض دفع ہو۔ اس کے پاس مریضوں کا ہجوم رہے اور کوئی ناپوس نہ پھرے اگر ہمیشہ دیکھ کر پڑھے نگاہ میں یہ تاثیر پیدا ہو جائے کہ صرف نظر بھر کر دیکھنے ہی سے مرض جاتا رہے اگر ۷ بار روزانہ لکھتا رہے تو قلم میں یہ اثر پیدا ہو جائے کہ جس کو بھی جو نسخہ لکھ دے تیر بہدت ثابت ہو جس کو یہ اسم یا شین لکھ کر دے دے مریض شفا یاب ہو ہر روز ۳۹۱ بار یا ص ۹۴ بار بمجوری ۷ بار اول آخر و در شریف ۷ بار

(ت) اَجِبْ يَا عِزَّ رَا اِيْلُ بِحَقِّ تَا يَا تَا مَرَّ فَلَا نَصِيْفَ اَلَّا لَسِيْنُ بَلْ كُنْهَ حَبْلًا لِّمَلِكِيْكَ وَعِيْزًا يَا تَا مَرَّ۔ اس کا عامل مقبول عوام و خواص ہو جاتا ہے امرا و سلاطین اس کے تابع اور فرماں بردار ہوں اور وہ مقام ملے جو اس ملک کے بادشاہ یا صدر یا وزیر اعظم کو مقام حاصل

ہوتا ہے اگر تمام کے میم اور السن کے فون وسین کو زبر سے پڑھے تو وہ ایسا بادشاہ یا صدر مملکت ہو کہ جس کی حکومت نہ صرف انسانوں کے زبان و قلم پر ہو بلکہ دلوں پر بھی حکومت کرے اور اس کی اقلیم کی ظاہری و باطنی دولت کی کثرت ہو کہ جس کو چاہے عطا کرے۔ ہر روز ۴۴۱ بار بمجموری ۵۶ بار اول آخر وود شریف ۱۱ بار۔

(ث) اَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ حَقِّ ثَابِتَاتٍ رَبَّنَا اَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبَّتْ اَفْئِدَا مَنَا وَ النُّصْرَا عَلٰی الْقَوِّمِ الْكَيْفِيَّةِ ثَابِتَاتٍ۔ اس کا عامل ایسی روحانی قوت اپنے اندر پاتا ہے جس سے وہ خود حیران ہوتا ہے کہ ایسا کیوں ہو اکیسے ہو گیا۔ کسی دور کی چیز کو اٹھانا چاہتا ہو تو وہ قریب ہو جاتی ہے، دور جانا ہو تو راستہ سمٹ کر قریب ہو جاتا ہے گھنٹوں کا راستہ منٹوں میں طے ہو جاتا ہے ہماری بھی حیران ہوتے ہیں اور خود بھی متعجب رہتا ہے جسمانی اعتبار سے وہ کتنا ہی کمزور ہو اس میں روحانی قوت اتنی ہوتی ہے کہ اس کے کام کو دیکھ کر دنیا حیران ہوتی ہے۔ دنیا کی نظر میں جو کام وہ نہ جانتا ہو اس طرح کرتا ہے جس طرح کوئی ماہر فن کرتا ہے اس کا عامل مستقل مزاج و درگزر کرنے والا ہوتا ہے مگر وقت ضرورت سیکڑوں کے مقابلے سے نہ ڈرتا ہے نہ بھاگتا ہے نہ دشمن کے وار اس پر اثر کرتے ہیں۔ روز بعد نماز ظہر یا بعد مغرب ۹۰۳ بار بمجموری ۸۰ بار اول آخر وود شریف ۲۱ بار یا ۳ بار۔

(ح) اَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ حَقِّ خَا يَا خَلِيقُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلِّ إِلَهٍ مَعَادَةٌ يَا خَلِيقُ۔ اس کے عامل کو علم مافی الارحام حاصل ہو جاتا ہے کہ بچہ ماں کے پیٹ میں کس طرح پرورش پاتا ہے کس طرح گوشت پوست، ہڈیاں بنتی اور سنورتی ہیں کس طرح روح جسم میں داخل ہوتی ہے۔ رحم میں نہ رہے یا مادہ اور اس کی صلاحیت و حقیقت کیا ہے عمر کیا ہے بڑا ہو کر کیا کرے گا۔ اگر خالق کے قاف کو زبر کل کے لام کو پیش بغیر تنوین اور معادۃ کے وال کو زبر کے ساتھ پڑھے تمام جمادات معدنیات کا علم حاصل ہو کس زمین میں کونسی اشیاء ہیں کتنی قیمتی ہیں۔ اس زمین سے کون سا درخت پیدا ہو گا وہ اس درخت کی ماہیت سے بھی واقف ہو گا جو بغیر بیج کے اُگے گا۔ ہر روز بعد نماز تہجد یعنی قبل فجر بمجموری بعد نماز فجر ۳۱ بار بمجموری ۵۷ بار اول آخر وود شریف ۹ بار

(ذ) اَجِبْ يَا اِهْمَائِلُ حَقِّ ذَالِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ذَا الْبَطْنِ الشَّدِيدِ أَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ اِنْتِقَامُهُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ۔ اس کا عامل عزت و عظمت بزرگی میں وہ مقام حاصل کر لیتا ہے جو امیر و کبیر حاکم وزیر جس کے لئے رات دن سرگرواں رہتے ہیں بلکہ اس کے عامل کے حضور زانوں اب تہہ کرتے نظر آتے ہیں اس کی حکومت کا سکھ جن و انس و وحوش و طیور کے قلوب پر چلتا ہے۔

ہر روز ۳۱ بار یا ۲۸ بار یا ۸۵ بار مجبوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۴۱ بار

(ض) اَجِبْ يَاعْطَا كَيْلَ حَقِّ ضَا دِ يَاصْطَا سُرَّ لَا يَفْضُرُ مَعَ اِسْمِهِ شَيْئٌ فِي الْاَسْرَافِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ يَاصْطَا سُرَّ اس کا عامل دوسرے کو نقصان پہنچانے سے اپنے کو بچائے رکھے تو شیر اس کی سواری میں رہے سانپ کو ہاتھ میں مثل کوڑے کے پکڑے وہ نہ ہر لیے بچھو جن کے کاٹے سے موت واقع ہو جائے بے ضرر رہے ہو غرض نہر ہلی شے اور نہر ہر ہلیا جانور اور نہر ہر ہر صفت انسان خواہ وہ افسر ہو یا حاکم وغیرہ کبھی ضرر و نقصان نہ پہنچ سکے۔ ہر روز ۱۱۰۱ بار یا ۸۰۵ بار یا ۱۴۱ بار مجبوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۷ بار۔

(ظ) اَجِبْ يَا لَوْ زَائِلَ حَقِّ ظَا يَا ظَاهِرُ سُبْحَانَكَ اَنْتَ اللهُ لَا اِلَهَ اِلَّا اَنْتَ الظَّاهِرُ الْمَظْهُرُ يَا ظَاهِرُ۔ یہ بہترین استخارہ بھی ہے وقت ضرورت اس کے ذریعے فرار شدہ کا حال معلوم کرنے بیمار کی کل کیفیت اور اس کو دوا سے یا عمل سے فائدہ ہو گا۔ یا چوری کیا ہوا مال کہاں رکھا ہے وغیرہ وغیرہ فوری طور پر معلوم کرنے کے لئے مجرب ہے اور اس کے عامل کو ان فیوض کے ساتھ ساتھ علوم سفینہ یعنی جو علوم کتب میں موجود نہیں ظاہر ہو جاتے ہیں خزانے اور فیصے معمولی جہد و جہد سے حاصل کر لیتا ہے۔ ہر روز ۱۱۰۶ بار یا ۸۵ بار مجبوری ۷ بار اول آخر درود شریف ۱۱ بار۔

(ع) اَجِبْ يَا لَوْ فَائِلَ حَقِّ عَيْنِ يَاعِيَاثُ يَاعِيَاثُ عِنْدَ كُلِّ كَرْبَةٍ وَحُجْبَةٍ عِنْدَ كُلِّ دَعْوَةٍ وَمُوَسَّسِي عِنْدَ كُلِّ وَخْشَةٍ وَمَعَاذِي عِنْدَ كُلِّ مَشَدَّةٍ وَرَاجَائِي حِينَ يَنْقَطِعُ حَيْلَتِي يَاعِيَاثُ۔ اس کے عامل کو اللہ تعالیٰ تمام مکروہات پر رنج و غم سے نجات دیتا ہے۔ ہر کام اور ہر حاجت جو خلاف شرع نہ ہو جس میں دنیا و آخرت کا ضرر نہ ہو پورا فرماتا ہے رزق حسنہ عطا فرماتا ہے اور خزانہ غیب سے ظاہری و باطنی نعمتیں دیتا ہے اور اس کا دل اللہ کی بے شمار نعمتوں کو دیکھ کر خوش ہوتا ہے۔ ہر روز ۱۷ بار مغرب اور عشاء کے درمیان اول آخر درود شریف ۵ بار جس دن وقت نہ ملے تو ۴۱ بار استثنائی مجبوری اور بیماری میں صرف ایک بار۔

اگر کوئی شخص الف سے غین تک کسی حرف کا عامل بننا اور اس کے موکل کو تابع کرنا چاہے تو ایک لاکھ پچیس ہزار (۱۲۵۰۰۰) کی تعداد کو ۴۱ دن یا ۲۸ دن میں پورا کرے اور خلوت اختیار کرے پر ہر جمالی و جلالی پر کار بند رہے عمل پورا ہونے تک کسی سے بات نہ کرے اگر ضرورت پڑے تو لکھ کر دے۔ اگر ان پابندیوں کے ساتھ عمل کر لیا تو پھر کبھی کوئی عمل کرنے کی ضرورت نہ ہوگی موکل کو جو حکم دے گا وہ انجام دے گا۔

۱۷ روزہ نماز و غیرہ نفلی اعمال سے بالا ہیں ان سے مجبوری شرعی ہی چھٹکارا ہے ورنہ فرض ہیں۔

اور جو چاہے گا اس پر ظاہر ہوگا۔ جس کسی کو عمل کی اجازت دے گا ایک بار پڑھنے سے اسے وہ سب کچھ حاصل ہوگا جو عامل کو حاصل ہے۔

(۶۹) ہفت پیکر | جو کوئی دعائے ہفت پیکر کو سات روز مسلسل بالترتیب ایک ایک ہزار بار پڑھے گا کشفِ قلوب و فتورِ حاصل ہوگا اور عالمِ روحانیت اور عالمِ ملائکہ اس پر ظاہر ہوگا۔ بہتر ہے کہ یہ عمل شبِ ثنہ سے یعنی جمعہ کا دن گزار کر ہفتہ کی شب سے شروع کرے اول آخر درود شریف ۲۱ بار ہر روز اسی یقین کے ساتھ پڑھے کہ آج ہی دعا حاصل ہوگا۔ یقین کی کمزوری یا کثافتِ گناہ کو لطف سے بدلنے کے لئے سات یوم عمل کرنا پڑتا ہے ورنہ پہلے دن کا سیابی نصیب ہوتی ہے۔

شبِ ثنہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۞ اَللّٰهُمَّ يَا حَلِیْلُ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِيْ جَلَالِ جَلَالِكَ يَا حَلِیْلُ يَا دَائِمَ الْمَعْبُوْدُ وَيَا مُنْعِمَ الْمُعْصُوْدُ وَمَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ يَا اَحْكَمَ الْحَاكِمِیْنَ ۞

شبِ یکشنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۞ اَللّٰهُمَّ يَا لَطِیْفُ يَا وَصَّانَ كَمَالِهِم بِاللِّطَافَةِ وَاللِّطَافَةُ فِيْ لُطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا لَطِیْفُ اَنَا سَمِعْنَا كِتَابًا اُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسٰی مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَیَهْدِیْ اِلَى الْحَقِّ وَ اِلٰی طَرِیْقٍ مُّسْتَقِیْمٍ ۞

شبِ دو شنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۞ اَللّٰهُمَّ يَا سَمِیْعُ الْبُرْهَانَ وَاِدْصَرَ فَمَا اِلَيْكَ لَقَرًا مِنْ اِلْحٰنٍ یَسْمَعُوْنَ الْقُرْآنَ يَا سَمِیْعُ تَسْمَعْتَ بِالسَّمْعِ وَالسَّمْعُ فِيْ سَمْعِ سَمْعِكَ يَا سَمِیْعُ وَ الَّذِیْنَ یُؤْمِنُوْنَ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْكَ وَ مَا اُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَ بِالْآخِرَةِ هُمْ یُؤْفِقُوْنَ وَ هُوَ الْحَقُّ الْوَرِکِلُ یَا اَحْسَنَ الْحَا لِقِیْنَ ۞

شبِ سه شنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۞ اَللّٰهُمَّ يَا مُعِزُّ یَا مُدِلُّ یَا عَلِیُّ یَا عَظِیْمُ تَعَظَّمْتَ بِالْعَظَمَةِ وَالْعَظَمَةُ فِيْ عَظَمَةِ عَظَمَتِكَ یَا عَظِیْمُ فَاَعْلَمُوْا اَنْهٗ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَ اسْتَغْفِرْ لِدُنْیٰكَ وَ لِمَوْمِنِیْنَ وَ الْمُؤْمِنٰتِ وَ اللّٰهُ یَعْلَمُ مُتَقَلِّبُكُمْ وَ مَوَازِئُکُمْ وَ یَا خَیْرَ النَّاسِیْنَ ۞

شبِ چہار شنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۞ اَللّٰهُمَّ یَا رَحِیْمُ تَرَحَّمْتَ بِالرَّحْمَةِ وَ الرَّحْمَةُ فِيْ رَحْمَتِهِ رَحْمَتِكَ یَا رَحِیْمُ یَا حَفِیْظُ تَحَفَّظْتَ بِالْحَفِظِ وَ الْحَفِظُ فِيْ حَفِظِ حَفِظِكَ یَا حَفِیْظُ یَا مُکْرِمُ الصَّادِقِیْنَ وَ یَا مُنْعِمَ الْحَافِظِیْنَ ۞

شبِ پنجشنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۞ اَللّٰهُمَّ یَا کَرِیْمُ تَكْرَّمْتَ بِالکَرَمِ وَ الْکَرَمُ فِيْ کَرَمِ کَرَمِكَ یَا کَرِیْمُ وَ اللّٰهُ یَعْلَمُ عِیْبَ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَ اللّٰهُ بِصِیْرِئِہَا تَعْمَلُوْنَ

يَا سَرِيعَ الْحَاسِبِينَ ط

شَبَّ جَمْعُهُ كَوْنُ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ يَا عَفُورُ تَغْفِرُ بِالْمَغْفِرَةِ وَالْمَغْفِرَةَ فِي
مَغْفِرَةٍ مَغْفِرَتِكَ يَا عَفُورُ كَرِيهُونَ وَكَرْهُونَ لَكَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُؤًا أَحَدٌ بِرَحْمَتِكَ
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ط

۴۰

رضوان اللہ علیہم

اجمعین

عملیات برائے کشف محربات بزرگانِ دین

۴۱

ملاقات ارواحِ مقدسین | جب ارواحِ طیبین مقدسین رضوان اللہ علیہم اجمعین سے شرفِ ملاقات
حاصل کرنا ہو یا کسی اہم ضرورت و حاجت کو حل کرنا مقصود ہو تو سورہ
یٰسین شریف اس طرح پڑھیں۔

سورہ یٰسین شریف میں ۷ مبین ہیں۔ سورہ یٰسین شروع کریں جب پہلی مبین پر پہنچیں تو یہ دعا
تین بار پڑھیں۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُبْحَانَ الْمُنْفِيسِ عَنْ كُلِّ مَذْيُونٍ سُبْحَانَ
السَّمِيعِ عَنْ كُلِّ فُجْرٍ سُبْحَانَ الشَّاهِدِ عَنْ كُلِّ مَظْلُومٍ سُبْحَانَ الْمُخْلِصِ عَنْ كُلِّ مَسْجُونٍ
سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ خَزَائِنَهُ بَيْنَ الْكَافِ وَالنَّوِّ سُبْحَانَ الْيَهَّارِ امْرَاً اِذَا دَا
سَبِيحًا اَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ سُبْحَانَ الَّذِي يَبْدِئُ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَّ اِلَيْهِ رُجْعُونَ
اسی طرح ہر مبین پر تین بار یہ پڑھیں تین دن میں مقصود حاصل ہو۔

۴۲

ملاقاتِ خضر علیہ السلام | حضرت ابراہیمؑ جی جو اعظم ترین اولیاء کرام میں سے ہیں فرماتے ہیں کہ یہ
عمل خضر علیہ السلام نے مجھے تعلیم فرمایا اس عمل سے تین فائدے بیک وقت

حاصل ہوتے ہیں اول سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہو دوسرے خضر علیہ السلام سے شرف
ملاقات حاصل ہو تیسرے آپ کے حاجات حل ہونے کی تدبیر بتائیں۔ قبل طلوع آفتاب و قبل
غروب آفتاب، سورہ فاتحہ، بار سورہ فلق اور سورہ ناس، بار سورہ اخلاص، بار سورہ کافرون، بار
آیت الکرسی، بار کلمہ تجید، بار اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَخَلِيَّتِكَ
وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بار اللّٰهُمَّ اغْفِرْ
لِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ إِنَّكَ

عُجِيبَ الدَّعَوَاتِ وَرَافِعُ الدَّرَجَاتِ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا رَحِمَ الرَّاحِمِينَ
 ۷ بار اللّٰهُمَّ يَا رَبِّ اَفْعَلْ فِيَّ وَبِهِمْ عَاجِلًا وَّ اَجَلًا فِي الدِّينِ وَاَلدُّنْيَا وَاَلْآخِرَةِ مَا
 اَنْتَ لَهٗ اَهْلٌ وَّ لَا تَقْعَلْ بِنَا يَا مَوْلَانَا مَا نَحْنُ لَهٗ اَهْلٌ اِنَّكَ عَفُوٌّ رَّحِيْمٌ
 مَلِكٌ بَرٌّ سَادِقٌ رَّحِيْمٌ ۷ بار اس کا ثواب سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم و حضرت خضر علیہ السلام و جمیع
 ارواح اُمّت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو بخشے۔ تین روز میں سارہ قسمت بالا کے عرش نظر آئے اور مشرف بہ
 زیارت سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہو۔ اگر ہر روز روز میں رکھے اس کو غیب سے بے مشقت روزی ملے۔
 حضرت سیدی شیخ نظام الدین اولیاء قدس سرہ العزیز نے یہ عمل تعلیم فرمایا
حصول کشف و مراد کہ اگر اپنے مقصد و مراد کے متعلق دریافت کرنا ہو کہ یہ کام کس طرح ہو گیا

۴۳

کیسے کیا جائے تو یہ عمل کرے مجرب ہے۔

شب بختیہ یا روز بختیہ یعنی اتوار کی شب کو یاد ان میں جو وقت بھی مقرر کرے یا د اَحَدُ
 يَا اَحَدُ ۲۰۰ بار۔ دوشنبہ کو یا صَدَدُ یا قَرْدُ ۲۰۰ بار۔ سہ شنبہ کو یا حَقُّ یا قَيُّوْمُ ۲۰۰ بار چار شنبہ
 يَا حَقَّانُ یا مَنَّانُ ۲۰۰ بار۔ پنج شنبہ کو یا ذَا الْجَلَالِ وَاَلْاِكْرَامِ ۲۰۰ بار جمعہ کو یا اللّٰهُ يَا رَحْمَنُ
 ۲۰۰ بار۔ شنبہ کو یا رَحْمَنُ یا رَحِيْمُ ۲۰۰ بار ہر روز اول آخر و دو شریف ۱۰-۱۰ بار۔

۴۴ آئینہ قلب پر جلا کرنے کے لئے | یہ عمل عجیب ترین ہے اس عمل کا کرنے والا ایسے حیرت انگیز

منظر دیکھتا ہے کہ خود موجود حیرت رہتا ہے۔ یہ عمل تہجد
 پڑھنے والوں کے لئے۔ تہجد کا وقت غشاء پڑھ کر سونے کے بعد جس وقت آنکھ کھلے وہ ہی تہجد کا وقت
 مثلاً اگر غشاء ۹ بجے پڑھ کر سو گیا ۹ ۱/۲ بجے آنکھ کھل گئی تو وہ ہی وقت تہجد ہے۔ تہجد کے لئے سونا شرط
 ہے۔ تہجد کی کم سے کم ۴ رکعت اور افضل ۱۲ رکعت اور زیادہ کی کوئی مقدار نہیں ۶ سلام سے ۱۲
 رکعت پڑھنا ہیں۔ ہر پہلی رکعت میں بعد الحمد والفضی دوسری میں الم نشرح ۳-۳ بار پڑھیں
 بعدہ یا حَبِیْرُیْلُ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِ وَاَلْجَلَالُ فِيْ جَلَالِ جَلَالِکَ یا جَبَلِیْلُ ۳ بار اول
 آخر و دو شریف ۳-۳ بار اس کے بعد اس طرح دعا کر کے سو رہیں (اگر آخر شب میں پڑھیں تو ہرگز
 نہ سوئیں فجر قضا ہونے کا خطرہ ہے) وہ دعا یہ ہے۔ اے اللہ تو نے عالم کو بے سبب پیدا کیا اور
 آسمان کو بے ستون کھڑا کیا، تنور سے پانی جاری کیا اور پتھر سے ناقہ نکالا۔ عیسیٰ علیہ السلام کو بغیر پاپ
 کے پیدا فرمایا اور آدم علیہ السلام کو بغیر ماں باپ کے ظہور میں لایا اور ہمارے نبی امی محمد مصطفیٰ صلی اللہ
 علیہ وآلہ وصحبہ وبارک وسلم کو علم اولین و آخرین سے سرفراز فرمایا الہی اس نبی امی کی برکت سے مجھ کو

نور ایمان و عرفان کمالی عطا فرما اور نفس و دل و جان کو اپنے نور احدیت و وحدانیت سے روشن کر آمین بحق
سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد وآلہ و صحبہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین۔

برائے کشف القلوب

برائے کشف القلوب

سیدنا جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے یہ دعا منقول ہے پہلے دو نقل
 پڑھ کر جمیع اہل اسلام کو اس کا ثواب بخشے بعدہ درود مشریف ۲۱ بار
 يَا نُورُ تَوَرَّتْ بِالنُّورِ وَالنُّورُ فِي نُورِكَ يَا نُورُ ۲۵۶ بار پڑھ کر یوں دعا کرے الہی
 جب یونس علیہ السلام نے دعا کی کہ ظلمت و تاریکی سے نجات دے تو تو نے اُن کی دعا قبول فرمائی الہی
 میری دعا بھی قبول فرما اور گناہوں کی تاریکی سے نجات دے اور ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی کہ تو مرد
 کس طرح زندہ کرتا ہے مجھے دکھا تو ان کی دعا قبول فرمائی الہی میری دعا بھی قبول فرما اور میرے مردہ
 دل کو زندہ فرما دے بحرمت سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وبارک وسلم آمین یا ارحم الراحمین بعدہ
 درود مشریف ۹ بار

برائے نورانیت قلب

برائے نورانیت قلب

یہ عمل کشف قبور اور کشف قلوب کے لئے بہت مجرب ہے اول دو رکعت نفل ادا کریں پھر یا جمیلُ جَمَلْتُ بِالْجَمَالِ وَالْجَمَالُ فِيْ جَمَالِ جَمَالِكَ يَا جَمِيْلُ ۳۳۲ بار پھر ۶۰ بار یہ دعا پڑھیں۔ اَللّٰہِی قَلْبِیْ مُجْدُوْبٌ وَ نَفْسِیْ مَعِیُوْبٌ وَ عَقْلِیْ مَغْلُوْبٌ وَ طَاعَتِیْ قَلِیْلٌ وَ مَعْصِیَتِیْ کَثِیْرٌ فَکَیْفَ حِیْلِیْ یَا سِتَّارَ الْعِیُوْبِ اَخْضِذْ لِّیْ ذُوْبِیْ کُلَّهَا یَا غَفَّارُ یَا سِتَّارُ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ اول آخر دو دشریف ۱۱ بار

برائے کشف قبور

برائے کشف قبور

جب چاہے کہ صاحب قبر کے ویسے فیض حاصل کرے اور اپنی حاجت روانی کے لئے آسان ذریعہ معلوم کرے تو نماز مغرب یا بعد نماز عشاء غسل کرے اور خوشبو سے کپڑوں کو بٹائے اور صاحب مزار کے حضور حاضر ہوا دویں عرض کرے۔ اَللّٰهُمَّ عَلَيْنَا يَا اَهْلَ الْقُبُورِ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ اِنَّا اَنْشَاءُ اللهُ بِكُمْ لَا حَقُّونَ کہ مہر فافتحہ پڑھے پھر اہل مزار کے چہرے کے سامنے بابا اوب دوزانو بیٹھ کر یہ درود شریف ۲۲۵ بار پڑھیں اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی رُوحٍ وَجَسَدِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْعَالَمِيْنَ وَعَلٰی الْاَرْوَاحِ وَاجْسَادِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَالصِّدِّيقِيْنَ وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِيْنَ وَكَالْوَلِيَّاءِ كَامِلِيْنَ وَالْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِيْنَ وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ یا ارب العالمین پڑھ کر ثواب اس کا صاحب مزار کی روح کو بخشنے اور اسی طرح سلام عرض کر کے واپس چلا جائے۔ دوسری شب کو حسب دستور بعد سلام یہ ہی درود شریف ۱۱ بار پڑھیں پھر انگشت شہادت قبر پر رکھ کر انکھیں بند کر کے ۲۱ بار یا رُوح یا رُوح

کے پھر ۲۱ بار یَا دُوحَ الْأَسْرَاجِ کہے اس کے بعد قبر سے اُنکی ہٹا لے اور سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ الرَّحِيمِ ۸۵۰ بار پھر درود شریف ۱۱ بار پڑھ کر ثواب بخشے اور سلام عرض کر کے واپس آجائے تیسری شب کو حسب دستور سلام و درود و فاتحہ کے بعد یَا دُوحَ ۲۱ بار یَا دُوحَ الْأَسْرَاجِ ۲۱ بار اور سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ الرَّحِيمِ ۱۳ بار پڑھ کر سُبُوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّنَا وَرَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ بے شمار پڑھتا رہے یہاں تک کہ صاحبِ مزار کے دیدار سے مشرف ہو اور جو حاجت ہو عرض کرے۔

④۸ درود کشف
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مَّعْدِنِ الْأَنْوَارِ وَالْأَسْرَارِ
وَكَاشِفِ الْأَسْتَارِ وَكَاشِفِ الْأَسْرَارِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا نُورَ الْأَنْوَارِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَعْدِنِ الْأَسْرَارِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ الْأَسْتَارِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ
إِكْشِفْ عَيْنِي إِكْشِفْ قَلْبِي إِكْشِفْ صَدْرِي يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ يَا رَسُولَ اللَّهِ
حَذِّ بِيَدِي أَعْيُونِي أَعْيُونِي يَا صَادِقُ صِدْقٍ قَوْلِكَ مِنْ عُسْرَتِ عَلَيْهِ
حَاجَةٌ فَلْيَكْثِرْ بِالصَّلَاةِ عَلَيَّ فَإِنَّهَا تَكْشِفُ الْهُمُومَ وَالْغُومَ وَالْكَرْبَ
وَتُكَثِّرُ الْأَسْرَاقَ وَتَقْضِي الْحَوَائِجَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ صَلِّ اللَّهُ تَعَالَى
عَلَيْكَ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ۔

جب سونے کا قصد ہو ۱۱ یا ۱۱ بار پڑھیں۔

نقش والی انگشتی

ہم نقش کی برکتوں والی انگشتی جس میں پانچواں نقش درود شریف کا شامل ہے زندگی کی تمام حاجتوں اور ضرورتوں کا گویا قدرتی بیمہ ہے بغیر درود شریف والے نقش کے جو احباب صرف چار نقش والی انگشتیاں منگاتے ہیں کاش کہ پانچویں نقش درود شریف کو نظر انداز نہ کریں۔ بریلی سے آنے پر تمام نقوش:

مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر سے بھی دستیاب ہوں گے۔

باب برائے قضاے حاجات

(۷۹)

اس باب میں جو عملیات درج کئے جا رہے ہیں وہ تقریباً ہر ضرورت اڑی سے اڑی اور کڑی سے کڑی مشکل میں کام آنے والے ہیں۔ اس باب سے کسی عمل کو اپنی حاجت اور ضرورت اور اپنی اہلیت کے مطابق انتخاب کرنا آپ کا کام ہے۔ ہر عمل مجرب آزمودہ اور سرچ الاثر ہے مگر یہ خیال رکھنا ضروری ہے کہ جس کام کے لئے عمل کریں وہ جائز ہو دوسرے اپنی زندگی کے ہر حصے پر نظر ڈالیں کہ جو مشکل مجھے درپیش ہے کبھی کسی دوسرے مسلمان کو میرے ذریعہ میری وجہ سے تو ایسی تکلیف نہیں پہنچی ہے مثلاً مقدمہ، جسمانی تکلیف و اذیت، ردِ پیسے، لین دین، ہیر پھیر یا مسلمان کو اس کی اثر ضرورت پر جس کو تم انجام دے سکتے تھے۔ مگر بوجہ بخل یا خوف ناداری، شکرا دیا ہو۔ وغیرہ وغیرہ۔ اگر ایسا ہے تو اس مسلمان سے معافی چاہے اور اگر وہ دور ہو یا انتقال کر چکا ہے تو عمل شروع کرنے سے قبل دو نفل پڑھ کر اس کے لئے ایصالِ ثواب کرنا ضروری ہے اور اس کے گناہوں کی بخشش اور اس کے درجات کی بلندی کی دعا کریں۔ قضاے حاجات کے لئے سب سے بہتر تدبیر یا کسی عمل میں اثر پیدا کرنے کے لئے ماں باپ کی دعا حاصل کر لینا اکیر کا حکم رکھتا ہے اگر دونوں میں سے ایک موجود ہو یا دونوں انتقال کر چکے ہوں تو ان کی قبر پر حاضر ہو کر ان کی روح کو ایصالِ ثواب کر کے ان کے ریلے سے ربِ قدیر سے مدد چاہیں۔ پھر عمل کریں ان شاء اللہ کبھی ناکام نہ ہوں گے۔

قضاے حاجات کے تیرہ ہدف عملیات شمع بشتان رضا کے تینوں حصوں اور پنجسورہ رضویہ میں بھی درج ہیں ان کے ہوتے اور عملیات کی ضرورت تو نہ محض صرف ضروری ہدایات کا درج کر دینا کافی تھا جس کا اس کتاب میں اہتمام کر دیا گیا ہے۔ مگر عالمین جن کو عملیات کے جمع کرنے اور ہر ضرورت مند کو نئے نئے عملیات بتانے کا ذوق ہوتا ہے ان کے ذوق کی تکمیل کے لئے چند عملیات تحریر کے جا رہے ہیں۔

اہلِ حاجت کو عمل بتانے سے قبل اس کی کتاب زندگی کا مطالعہ کر کے ضروری ہدایات پر عمل کرنے کی تاکید شدید کر دیں۔

درود برائے قضاے حاجات

یہ درود تجنينا ہے بہت مشہور مگر اس کی کرامتوں سے عوام ناواقف ہیں صرف عالمین اس کی برکات سے واقف ہیں۔ قضاے حاجت کے لئے اس کے پڑھنے کی ترکیب بھی سینہ بسینہ چلی آرہی ہے غالباً اس کی ترکیب حدیث شریف کے مضمون سے وضع کی گئی ہے۔

غرض درود تجنينا ہر ایک شکل میں کام آتی ہے اس کے پڑھنے کی ترکیب یہ ہے کہ ہر روز پونماز عشاء کھڑے ہو کر پڑھے اور دو نقل برائے قضاے حاجت ادا کرے اگر حاجت دینی ہو تو قبلہ رخ اور اگر کوئی حاجت دنیوی مثلاً حصول دولت یا ادائے قرض، حصول ملازمت ترقی کے لئے جنوب کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو اور اگر دشمن کو مغلوب کرنا ہو یا مقدمے سے برأت مقصود ہو کسی روٹھے ہوئے کو اپنی طرف مائل کرنا ہو اور اپنی محبت میں دیوانہ کرنا ہو تو جانب شمال رخ کر کے کھڑے ہو کر پہلے دن ۱۰ بار دوسرے دن ۲۰ بار تیسرے دن ۳۰ بار غرض جب تک حاجت پوری نہ ہو دس بار ہر روز پڑھاتے جائیں۔ مایوسی اور ناکامی کا خیال بھی نہ آنے پائے بس درود شریف کے فیوض و برکات کی بارش میں خود کو نہاتا تصویر کرے۔ درود تجنينا یہ ہے :-

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ صَلَوةً تُجَنِّبُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ الْاَهْوَالِ وَالْاَفَاكِ وَتَقْضِيْ لَنَا بِهَا جَمِيعَ
الْحَاجَاتِ وَتُظْفِرُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ وَتَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ اَعْلٰی الدَّرَجَاتِ
وَتُبَلِّغُنَا بِهَا اَقْصٰی الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيٰوةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ اِنَّكَ عَلٰی
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ۔

ایک بزرگ کا فرمان ہے کہ ایام بیض میں تین دن روزے رکھے اور شب میں بعد نماز عشاء درود نقل پڑھے کہ دست بستہ بیٹھ کر دریائے محبت سید عالم میں ڈوب کر نہایت خضوع و خشوع کے ساتھ ایک ہزار بار پڑھے اگر پہلے ہی روز کام ہو جائے تب بھی تین روز پڑھنا ہی چاہئے اور ہر روز روزہ بھی رکھے بس حاجت کے پورا ہو جانے کے بعد ادائے شکر نعمت کی نیت سے پڑھے اور اس کا ثواب سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی روح پاک کو بخشے۔ اگر بعد ہر نماز کے تنویر پڑھتا رہے تو اس کی ہر ضرورت دینی اور دنیوی کی بجا آوری سید کو نبین صلی اللہ علیہ وسلم کے ذمہ کرم پر ہو۔

عملیات برائے قضاے حاجات

(۸۱)

عمل از کمیائے سعادت

برائے قضاے حاجت

(۸۲)

یہ عمل ایسا سریع الاثر ہے کہ اس کی تعریف سے زبان و قلم قاصر ہیں لہذا وقتاً
 پڑھتے پڑھتے اثر ظاہر ہوتا ہے۔ یہ عمل ایک دن کا ہے اور زیادہ سے
 زیادہ ایک ہفتے کا۔ کیسی ہی ضرورت اور حاجت کیوں نہ ہو، اگرچہ حاکم وقت وقت کی معزولی یا تبادلہ یا
 اس سے بھی کمٹن حاجت ہو۔ مگر یہ خیال رہے کہ کوئی ایسی حاجت نہ ہو کہ جس سے کسی مسلمان کو نقصان پہنچے یا
 اس کے دل کو صدمہ پہنچے یہ عمل سات دن میں وقت مقررہ پر ایک سو بار روزانہ پڑھے اول آخر ۲۱ بار درود شریف
 اور اگر ایک ہی دن میں کام کو انجام دینا چاہتا ہو تو ایک ہی شب میں ۷ سو بار پڑھے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الرَّبُّ وَأَنَا الْعَبْدُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الرَّبَّ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْخَالِقُ وَأَنَا الْمَخْلُوقُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْخَالِقَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَلِكُ وَأَنَا الْمَمْلُوكُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْمَلِكَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْغَنِيُّ وَأَنَا الْفَقِيرُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْغَنَى يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْقَوِيُّ وَأَنَا الضَّعِيفُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْقُوَى يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْقَيُّومُ وَأَنَا الزَّائِلُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْقَيُّومَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْغَفُورُ وَأَنَا الْمُسِيءُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْغَفْوَى يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْغَفُورُ وَأَنَا الْمُدْنِبُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْغَفْوَى يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الرَّحِيمُ وَأَنَا الْخَاطِئُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الرَّحِيمَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُغِيثُ وَأَنَا الْمُسْتَغِيثُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْمُغِيثَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُجِيبُ وَأَنَا الدَّاعِي فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْمُجِيبَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُجِيرُ وَأَنَا الْمُسْتَجِيرُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْمُجِيرَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْعَزِيزُ وَأَنَا الدَّائِلُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْعَزِيزَ يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُعْطَى وَأَنَا السَّائِلُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْمُعْطَى يَا رَبِّ
- ✓ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْوَهَّابُ وَأَنَا الْبَائِسُ فَسَنُيَدْعُكَ إِلَّا الْوَهَّابَ يَا رَبِّ

اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُفَرِّجُ وَأَنَا الْمَعْمُومُ فَكُنْ يَدْعُ الْمَعْمُومُ إِلَّا الْمَفَرِّجَ يَا سَرِيبَ
 اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُتَجَبُّ وَأَنَا الْفَرِيقُ فَكُنْ يَدْعُ الْفَرِيقُ إِلَّا الْمُتَجَبُّ يَا سَرِيبَ
 اللَّهُمَّ أَنْتَ الرَّازِقُ وَأَنَا الْمَرْزُوقُ فَكُنْ يَدْعُ الْمُتَضَرِّعُ إِلَّا الْغَفَّارَ يَا سَرِيبَ
 اللَّهُمَّ أَنْتَ الْكَاشِفُ وَأَنَا الْمُضْطَرُّ فَكُنْ يَدْعُ الْمُضْطَرُّ إِلَّا الْكَاشِفَ يَا سَرِيبَ
 اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّيِّدُ وَأَنَا الْمُسَبَّحُ فَكُنْ يَدْعُ الْمُبْتَهِلُ إِلَّا السَّيِّدَ يَا سَرِيبَ
 اللَّهُمَّ أَنْتَ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ فَاعْفُ ذُنُوبِي وَاعْقِبْنِي مِنَ النَّاسِ بِرَحْمَتِكَ
 يَا رَحِمَ الرَّاحِمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ ۝

(۸۳) اسمائے جبروت | دیگر برائے قضائے حیات
 کسی ایسی جگہ جہاں سرور آسمان کے درمیان کوئی چیز حائل نہ ہو
 یہاں تک کہ ٹوپی بھی سر پر نہ ہوتی دن یہ عمل کرے اگر موسم سرما

میں شدید سردی کی وجہ سے یا بارش کے سبب کھلے مقام پر نہ پڑھ سکے تو پشت میں پانی بھر کر سامنے
 رکھ لے کہ چہرہ اس میں نظر آئے اور چراغ یا روشنی کسی قسم کی پس پشت ہو کہ عکس سر کا پانی پر پڑے ۔
 ۱۴۳۳ بار اسمائے جبروت پڑھے اور کچھ شیرینی پر فاختہ دلا کر خود کھائے یا اہل و عیال دوست احباب کو تقسیم کرے

اسمائے جبروت

(۸۴)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا نُورُ تَوَسَّلْ يَا نُورُ وَالنُّورُ فِي نُورِكَ يَا نُورُ
 يَا عَزِيزُ تَعَزَّزْتُ بِالْعِزَّةِ وَالْعِزَّةُ فِي عِزَّتِكَ يَا عَزِيزُ
 يَا جَلِيلُ تَجَلَّلْتُ بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ
 يَا وَاحِدُ تَوَحَّدْتُ بِالْوَحْدَانِيَّةِ وَالْوَحْدَانِيَّةُ فِي وَحْدَانِيَّةٍ وَحْدَانِيَّتِكَ يَا وَاحِدُ
 يَا قَرْدُ تَقَرَّدْتُ بِالْقَرْدَانِيَّةِ وَالْقَرْدَانِيَّةُ فِي قَرْدَانِيَّةٍ قَرْدَانِيَّتِكَ يَا قَرْدُ
 يَا جَبِيلُ تَجَمَّلْتُ بِالْجَمَالِ وَالْجَمَالُ فِي جَمَالِكَ يَا جَبِيلُ
 يَا عَظِيمُ تَعَظَّمْتُ بِالْعَظَمَةِ وَالْعَظَمَةُ فِي عَظَمَةِ عَظَمَتِكَ يَا عَظِيمُ
 يَا كَبِيرُ تَكَبَّرْتُ بِالْكِبَرِيَاءِ وَالْكِبَرِيَاءُ فِي كِبَرِيَاءِ كِبَرِيَّتِكَ يَا كَبِيرُ
 يَا كَرِيمُ تَكَرَّمْتُ بِالْكَرَمِ وَالْكَرَمُ فِي كَرَمِكَ يَا كَرِيمُ
 يَا قَدِيرُ تَقَدَّرْتُ بِالْقُدْرَةِ وَالْقُدْرَةُ فِي قُدْرَةِ قُدْرَتِكَ يَا قَدِيرُ

يَا جِبَارُ جَبَّرْتَ بِالْجَبَرُوتِ وَالْجَبَرُوتُ فِي خَيْرُوتِ جَبَرُوتِكَ يَا جِبَارُ
يَا قَهَّارُ قَهَّرْتَ بِالْقَهْرِ وَالْقَهْرُ فِي قَهْرِ قَهْرِكَ يَا قَهَّارُ
يَا مَلِكُ تَمَكَّنْتَ بِالْمَلَكُوتِ وَالْمَلَكُوتُ فِي مَلَكُوتِ مَلَكُوتِكَ يَا مَلِكُ
يَا قُدُّوسُ تَقَدَّسْتَ بِالْقُدُسِ وَالْقُدُسُ فِي قُدُسِ قُدْسِكَ يَا قُدُّوسُ
يَا رَبِّ تَرَبَّيْتَ بِالرَّبُوبِيَّةِ وَالرَّبُوبِيَّةُ فِي رُبُوبِيَّةِ رَبُّوبِيَّتِكَ يَا رَبِّ
يَا رَحِيمُ تَرَحَّمْتَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي رَحْمَةِ رَحِيمِكَ يَا رَحِيمُ
يَا وَهَّابُ تَوَهَّجْتَ بِالْوَهْبَةِ وَالْوَهْبَةُ فِي وَهْبَةِ وَهْبَتِكَ يَا وَهَّابُ
يَا مَنَّانُ تَمَنَّيْتَ بِالْمِنَّةِ وَالْمِنَّةُ فِي مِنَّةِ مَنَّاتِكَ يَا مَنَّانُ
يَا حَكِيمُ تَحَكَّمْتَ بِالْحِكْمَةِ وَالْحِكْمَةُ فِي حِكْمَةِ حِكْمَتِكَ يَا حَكِيمُ
يَا جَبَّارُ تَجَبَّدْتَ بِالْمَجْدِ وَالْمَجْدُ فِي مَجْدِ مَجْدِكَ يَا جَبَّارُ
يَا حَنَّانُ تَحَنَّنْتَ بِالْحِنَةِ وَالْحِنَةُ فِي حِنَتِ حِنَّتِكَ يَا حَنَّانُ
يَا حَمِيدُ تَحَمَّدْتَ بِالْحَمْدِ وَالْحَمْدُ فِي حَمْدِ حَمْدِكَ يَا حَمِيدُ
يَا حَلِيمُ تَحَلَّيْتَ بِالْحِلْمِ وَالْحِلْمُ فِي حِلْمِ حِلْمِكَ يَا حَلِيمُ
يَا قَدِيرُ تَقَدَّرْتَ بِالْقَدَمِ وَالْقَدَمُ فِي قَدَمِ قَدَمِكَ يَا قَدِيرُ
يَا شَهِيدُ تَشْهَدْتَ بِالشَّهَادَةِ وَالشَّهَادَةُ فِي شَهَادَةِ شَهَادَتِكَ يَا شَهِيدُ
يَا قَرِيبُ تَقَرَّبْتَ بِالْقُرْبِ وَالْقُرْبُ فِي قُرْبِ قُرْبِكَ يَا قَرِيبُ
يَا نَصِيرُ تَنْصَرْتُ بِالنُّصْرَةِ وَالنُّصْرَةُ فِي نُصْرَةِ نَصْرَتِكَ يَا نَصِيرُ
يَا شَكُورُ تَشْكُرْتَ بِالشُّكْرِ وَالشُّكْرُ فِي شُكْرِ شُكْرِكَ يَا شَكُورُ
يَا سَتَّارُ لَسْتَرْتَ بِالسِّرِّ وَالسِّرُّ فِي سِرِّ سِرَّتِكَ يَا سَتَّارُ
يَا خَالِقُ تَخَلَّفْتَ بِالْخَلْقِ وَالْخَلْقُ فِي خَلْقِ خَلْقِكَ يَا خَالِقُ
يَا دَرِّقُ تَرَدَّقْتَ بِالرِّزْقِ وَالرِّزْقُ فِي رِزْقِ رِزْقِكَ يَا دَرِّقُ
يَا فَتَّاحُ تَفْتَحُتْ بِالْفَتْحِ وَالْفَتْحُ فِي فَتْحِ فَتْحِكَ يَا فَتَّاحُ
يَا عَلِيمُ تَعَلَّمْتَ بِالْعِلْمِ وَالْعِلْمُ فِي عِلْمِ عِلْمِكَ يَا عَلِيمُ
يَا رَفِيعُ تَرَفَعْتَ بِالرَّفْعِ وَالرَّفْعُ فِي رَفْعِ رَفْعِكَ يَا رَفِيعُ
يَا حَافِظُ تَحْفَظُتْ بِالْحِفْظِ وَالْحِفْظُ فِي حِفْظِ حِفْظِكَ يَا حَافِظُ

يَا سَلَامٌ تَسَلَّمْتَ يَا سَلَامٌ وَ السَّلَامُ فِي سَلَامٍ سَلَامِكَ يَا سَلَامٌ

يَا وَاصِلُ تَوَصَّلْتَ يَا وَاصِلُ وَالْوَصْلُ فِي وَصْلٍ وَصْلِكَ يَا وَاصِلُ

يَا فَاضِلُ تَفَضَّلْتَ بِالْفَضْلِ وَالْفَضْلُ فِي فَضْلٍ فَضْلِكَ يَا فَاضِلُ

يَا فاعِلُ تَفَعَّلْتَ بِالْفِعْلِ وَالْفِعْلُ فِي فِعْلٍ فِعْلِكَ يَا فاعِلُ

يَا فَارِضُ تَفَرَّضْتَ بِالْفَرَضِ وَالْفَرَضُ فِي فَرَضٍ فَرَضِكَ يَا فَارِضُ

يَا سَمِيعُ تَسَمَّعْتَ بِالسَّمْعِ وَالسَّمْعُ فِي سَمْعٍ سَمْعِكَ يَا سَمِيعُ

يَا سَامِعُ يَا حُجُبُ يَا اللَّهُ يَا عَزَّ يَا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ

يَا تَرُوسُ اسْأَلْكَ أَنْ تَقِيلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَغْفِرَ لِي ذُنُوبِي

وَتَرْحَمَنِي وَتَتَوَبَّ عَلَىَّ وَأَنْ تَقْبَلَ حَاجَتِي وَتَكْفِيَ مُهِمَّاتِي وَتَسْتَجِيبَ دَعْوَتِي وَتَقْبَلَ عِبَادَتِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ پڑھنے کا طریقہ اور ہدایات صفحہ ۱۷۱ سے آگے دیکھیں۔

یہ عمل صرف ایک شب کا ہے۔ شرب جمعہ کو تازہ غسل کر کے صاف کپڑے

پہنے اور دو رکعت نماز قضا کے حاجت کی نیت سے پڑھے اس

کے بعد مدینہ شریف کی جانب منہ کر کے دست بستہ کھڑے ہو کر

ورد و جمعہ چند بار بغیر شمار کے پڑھے۔ صَلَّی اللہُ عَلَی النَّبِیِّ الْاَوْحَیِّ وَآلِہِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ

وَسَلَّمَ صَلَوةً وَسَلَامًا عَلَیْكَ يَا رَسُولَ اللہِ اس کے بعد قبلہ رخ بیٹھ کر ۵ ہزار بار یہ دعا

پڑھے یا مُسْهِلٌ مُسْهِلٌ كُلِّ صَعْبٍ اَصْبَحْتُ فِي جَوَارِ اللہِ وَامْسَيْتُ فِي اَمَانِ اللہِ

بعدہ ورد شریف ۱۱ بار

برائے قضاے حاجت
شب جمعہ کا عمل

(۸۵)

یہ عمل سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرمایا ہے بہت آسان

اور زود اثر ہے بعد نماز فجر سو مرتبہ پڑھے اول آخر ورد شریف

۱۱ - ۱۱ بار اگر ایک ہفتہ میں کامیابی نصیب نہ ہو تو اپنی خطا سمجھے

برائے قضاے حاجت
بہت آسان عمل

(۸۶)

بِسْمِ اللہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ یا قَدِیْمُ یا دَائِمُ

یا قَابِیْمُ یا حَیُّ یا قَیُّوْمُ یا قَرِیْبُ یا دُورُ یا اَحَدُ یا صَمَدُ یا مَنْ اِلَیْہِ الْمَصِیْرُ یا مَنْ لَمْ

یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَہُ کُفُوًا اَحَدٌ

یہ عمل بھی بہت آسان ہے اور مجرب ہے جن بزرگ ترین ہستی

سے یہ عمل منقول ہے فرماتے ہیں کہ اگر سات دن میں کام پورا

برائے سخت ترین مہمات

(۸۷)

نہ ہو تو قیامت کے دن میرا دامن اور اس کا ہاتھ ہو، اس دعا کو لکھ کر سات دن بستے پانی میں ڈالے۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الْمَلِکِ الْحَیِّ الْمُبِیْنِ مِنَ الْمُبْعَدِ الذَّلِیْلِ اِلَى الْمَوْئِلِ الْجَلِیْلِ الْمُسَبِّحِ الْمُقَضَّرَةِ وَاَنْتَ الْغَفَّارُ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ اور ۷۰ بار یہ دعا پڑھے اَللّٰهُمَّ اَحْسِنُ الْخَالِقِیْنَ۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ پہلی دعا سو بار اور دوسری دعا ۷۰ بار سات یوم درود میں رکھے انشاء اللہ کامیاب و بامراد ہو اول آخر درود شریف ۲۱ بار۔

حل مشکلات

یہ عمل حل مشکلات کے لئے بے نظیر ہے بعد عصر ۲۹۸ بار اول آخر درود شریف ۹ بار۔ ہر مشکل اور ہر حاجت غیب سے پوری ہو۔ یَا رَحْمٰنُ کُلَّ شَیْءٍ وَّوَاوِیْشَهُ وَّوَاوِیْشَهُ یَا رَحْمٰنُ

عمل اسم یا کافی

یہ عمل ہر کڑی سے کڑی مہم اور تمام دشواریوں اور کل مشکلات میں اسم اعظم کا کام دیتا ہے اور ہر ضرورت غیب سے حل ہو جاتی ہے اگر ہمیشہ درود میں رکھے کبھی کوئی مشکل ہی نہ پیش آئے اگر ۲۸ دن میں سو الاکھ پڑھے کر کوۃ ادا کرے تو دوسروں کی بھی مشکلات کو حل کر سکتا ہے۔ مریدین معتقدین عزیز اقارب کی دستگیری پر قدرت حاصل ہو چار دن ہر نماز کے بعد ۱۱۱ بار۔ صرف پہلے دن نماز فجر سے قبل بھی ۴۱ بار پڑھے کہ اس طرح چار دن میں کل حروف کے اعداد جو ۲۲۶۱ ہوتے ہیں پوری ہو جائے گی، اول آخر درود شریف ۱۱ بار یَا کَافِیُّ الْمَوْسِعِ لِمَا خَلَقَ لَہٗ مِنْ عَظَا یَا فَضِیْلَہٗ یَا کَافِیُّ۔

عمل اسم یا غیاث

یہ عمل تاثیر میں عقلوں کو حیران کرنے والا ہے جو حضرات عمل کرتے اور ناکامی کا شکوہ کرتے ہیں یا اثر ظاہر تو ہوتا ہے مگر بہت مختصر یا کسی عمل سے فیض جاری ہو کر بند ہو جاتا ہو تو یہ عمل کرے۔ یا جس عمل میں اپنی خامیوں کی وجہ سے ناکامی کا خوف ہو تو اس دعا کو ایک بار یا ۳ بار یا ۷ بار یا ۸ بار پڑھے کبھی ناکام نہ ہوگا بلکہ اُمید کے مطابق ظہور ہوگا اہل قلم و علم حضرات غور کریں کہ جو دعا دوسرے عمل کو تاثیر بخشنے اور اس کے موکلوں کو اس کی طرف مائل کرنے کی ایسی قدرت رکھتی ہو تو جو کوئی اسی دعا کو اپنا عمل بنالے اس کی فریادیں اور کامیابی میں کیا شک ہو سکتا ہے۔ یَا غِیَاثِیْ عِنْدَ کُلِّ کَرْبَةٍ وَّ یَا حَیِّ عِنْدَ کُلِّ دَعْوَةٍ وَّ یَا مُنِیْنِیْ عِنْدَ کُلِّ وَحْشَةٍ وَّ مَعَاذِیْ عِنْدَ کُلِّ شِدَّةٍ وَّ رِجَآئِیْ حِیْنَ تَنْفَعُ حَیْکَتِیْ یَا غِیَاثِ۔

اگر یا عیاتی پڑھے تو ۱۵۲۱ بار اور اگر یا غیاث پڑھے تو ۱۵۱۱ بار بعد نماز عشاء کبھی بیٹھ کر کبھی کھڑے ہو کر کبھی ٹہل کر پڑھے مگر قلب و زبان اور دماغ و عمار کے الفاظ مخارج - زیر زبر اور معانی کی جانب متوجہ رہے کھڑے بیٹھے پڑھنے کا مقصد اپنی اضطرابی پریشانی کی کیفیت کو ظاہر کرنا ہے اگر کمزور اور مظلوم صرف ۹۹ بار پڑھے اور ہمیشہ ورد میں رکھنا چاہے تو ۴۰ بار اول آخر درود شریف ۹ بار۔

نادعلی شریف فقنائے حاجات حل مشکلات میں مشہور و مقبول ہے۔ جو انہرئسہ میں لکھتے ہیں کہ غزوہ تبوک میں جب لشکر اسلام پر شکست کے آثار ظاہر ہوئے تو

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم مسلمانوں کی پریشاں حالی دیکھ کر منہم ہونے لگے اُس وقت حضرت جبریل علیہ السلام یہ کلمات یعنی نادعلی شریف لے کر آئے اور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں پڑھا تین مرتبہ پورے نہ ہوئے تھے کہ شیر خدا حاضر آئے اور لشکر کفار پر عقاب کی طرح چھپٹے چند ہی ساعت میں کچھ قتل ہوئے باقی فرار ہو گئے اس فتح میں بہت ہی بال غنیمت مسلمانوں کو حاصل ہوا، گویا نادعلی شریف ایسے دشوار اور مشکل مواقع پر تیر سبب و دعار ثابت ہوتی ہے۔ ہر مہم میں ۴۴ بار بعد نفل نماز کھڑے ہو کر پڑھے اول آخر درود شریف ۱۱ بار۔

نَادِ عَلِيًّا مَظْهَرًا لِّلْجَبَارِثِ تَجِدَهُ عَوْنًا لَّكَ فِي النَّوَابِثِ كُلِّ هَمٍّ وَغَمٍّ
سَيَجْعَلِي بِبَنُوْتِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَيَوْلَايَتِكَ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ -

عمل بسم اللہ شریف ۹۲ | بسم اللہ شریف کی برکات سے کون واقف نہیں مگر یہاں صرف فقنائے حاجات کے لئے پڑھنے کا طریقہ درج کیا جا رہا ہے۔

اول تازہ و صنو کرے اور دو گانہ ادا کرے اس کے بعد ایک ہزار بار بسم اللہ شریف پڑھ کر پھر دو نفل ادا کرے اور اپنی حاجت بارگاہِ الہی میں پیش کرے پھر ایک ہزار بار بسم اللہ شریف پھر دو نفل پھر بسم اللہ شریف ایک ہزار بار غرض اسی طرح بارہ ہزار کی تعداد پوری نہ کر پائے گا کہ مراد حاصل ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے اول آخر یہ درود شریف ۱۱ بار اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ مَظْهَرًا لِّلْجَلَالِ وَالْجَمَالِ مِرَاتِ الدَّائِثِ وَالْاَصْفَاتِ فَخْرِ الْمَشَاهِدَاتِ مَوْقِلُ الْعِبَادَاتِ اِلَى تَرْتِيبِ الْاَمْرِ بِابِ بَعْدَ مَعْلُومَاتِ لَكَ -

عمل احمد شریف ۹۳ | شبِ شنبہ کو بعد نماز عشاء دو نفل بہ نیت فقنائے حاجت پڑھ کر ۳۰ بار احمد شریف اور فجر کی سنت اور فرض کے درمیان دس بار

شبِ یکشنبہ کو ۳۰ بار فجر میں ۲۰ بار شبِ دو شنبہ کو ۵۰ بار فجر میں ۳۰ بار سہ شنبہ کو ۶۰ بار فجر میں ۴۰ بار

شب چہار شنبہ کو ۷ بار فجر میں ۷۰ بار شب پنجشنبہ کو ۸۰ بار فجر میں ۶۰ بار شب جمعہ کو ۹۰ بار فجر میں ۷۰ بار۔ اسی طرح دوسرے ہفتہ میں ۱۰-۱۰ بار کم کرتے رہیں انشاء اللہ پہلے ہفتہ ہی میں مشکل حل ہو جائیگی ورنہ عمل پورا ہونے تک ضرور بالفرد اب تک جس کو بھی یہ عمل بتایا پہلے ہی ہفتہ میں کامیابی ہوئی اول آخر درود شریف ۱۰ بار۔

عمل دیگر احمد شریف

اگر کسی پر قرض کثیر ہو اور کوئی سبیل اس کے دین کی نہ ہو یا کوئی ضرورت اس قدر پیش ہو تو یہ عمل تین روز کرے بہتر ہے کہ دن

میں روزہ رکھے اور رات کو یہ عمل کرے بعد نماز عشاء دو رکعت نماز پڑھے کہ اس طرح احمد شریف پڑھے۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یَا کَرِیْمُ یَا لَطِیْفُ یَا مُسَبِّبُ الْاَسْبَابِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ
 رَبِّ الْعَالَمِیْنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا رَوْفُ یَا کَرِیْمُ یَا عَظُوْمُ
 مَا لَکَ یَوْمَ الدِّیْنِ یَا مُعْطٰی یَا مُعْزٰی یَاکَ لَعْبُدُ وَاِیَاکَ نَسْتَعِیْنُ یَا عَالِیْمُ
 السِّرّٰتِ یَا مُقَلِّبَ الْقُلُوْبِ یَا سَرِیْعُ یَا قَرِیْبُ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ صِرَاطَ
 الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْھُمْ غَیْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَیْھُمْ وَلَا الضّٰلِّیْنَ سو بار۔ آمین ۱۲ بار۔
 اول آخر درود شریف ۱۱ بار۔

تیسرا عمل احمد شریف

یہ عمل بھی اپنی تاثیر میں بے نظیر ہے اگر حاجت دینی ہو قبلہ رخ اور حاجت دنیوی ہو تو جانب جنوب رخ کر کے نوچندی اتوار

کو یہ عمل شروع کرے کتنا ہی اہم کام ہو عمل پورا ہونے سے قبل ہی کام انجام پاتا ہے بروز اتوار کو ۱۹ بار بسم اللہ شریف بعد ۵۰۰ بار الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ اور آمین سو بار بروز پیر الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵۵۶ بار اور آمین سو بار بروز منگل مَا لَکَ یَوْمَ الدِّیْنِ ۲۱۱ بار اور آمین سو بار بروز بدھ اِیَّاکَ لَعْبُدُ وَاِیَاکَ نَسْتَعِیْنُ ۸۷۶ بار اور آمین سو بار بروز جمعہ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ ۱۰۴۰ بار اور آمین سو بار بروز جمعہ صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْھُمْ ۱۱۰۰ بار اور آمین سو بار بروز ہفتہ غَیْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَیْھُمْ وَلَا الضّٰلِّیْنَ ۴۰۷۰ بار اور آمین سو بار۔ ہر روز وقت مقررہ پڑھیں جس وقت آسانی ہو وہ وقت مقرر کر لیں اور ہر روز درود شریف ۲۱ بار اول آخر پڑھیں۔

عمل شب جمعہ برائے قضا حاجت

بعد نصف شب جمعہ تازہ غسل کرے اگر سوکراٹھے تو دو رکعت نماز تہجد اور سو یا نہ ہو تو دو رکعت

نفل قضاء حاجت کی نیت سے پڑھے اور ہر رکعت میں بعد الحمد کے تین بار سورۃ اخلاص پڑھے بعد سلام تین بار درود قضاء حاجت پڑھے پھر ایک ہزار بار یا بدیعُ الْعَالَمِینَ بِالْحَیْرِ یا بدیعُ پھر اپنے لئے دعا کرے اس کے بعد اَللّٰهُمَّ اَقْضِ حَاجَتِیْ فِی الدُّنْیَا وَ الْآخِرَةِ یا قَاضِیَ الْحَاجَّاتِ یا جَبِّیُّ الدَّعَوَاتِ دس بار یا مُدَبِّرُ الْأُمُورِ دس بار پھر درود شریف نماز فجر تک پڑھتا رہے۔

۹۷ عمل سورۃ اخلاص

یہ عمل عجیب ترین ہے حل مشکلات کے ساتھ فرحت قلبی بھی حاصل ہوتی ہے گردہ حیرت انگیز مناظر دیکھتا ہے جس سے نظر ٹھانے کو دل نہیں چاہتا اگر اہل ذوق چاہیں تو اس کی دعوت بھی دیں مگر خلوت اختیار کرنا ہوگی کسی سے کلام نہ کرے ایک ہر ہر کا خادم رکھیں کہ وہ ضروریات کو انجام دے غذائیں صرف بھنے ہوئے چنے یا بؤ کی روٹی کھائے۔ باقی ہدایات ترک جمالی و جلالی میں ملاحظہ فرمائیں اور اس پر عمل کریں ۵ دن کی خلوت میں چھ ہزار بار بطریق مذکور ذیل پڑھیں دن میں روزہ رکھیں ۴۰۰ بار روزانہ دن رات میں پڑھیں باقی اوقات میں درود استغفار پڑھیں یا سوئیں۔

اور قضاء حاجت کے لئے ۶۰۰ بار ایک دن رات میں یا تین دن میں ۲۰۰ بار ہر روز پڑھیں اول آخر درود شریف ۴۱ بار بطریق یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اَسْأَلُكَ بِحَقِّ سَمِیْعِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - سُبْحٰنَہُ وَ اَعْلٰیہُ اَحَدٌ یَّا اَحَدٌ، اَللّٰهُ الصَّمَدُ یَّا صَدَدٌ یَّا قَرَدٌ یَّا وَثَرٌ یَّا مَن لَّوْیَ تَحْدُ صَاحِبَةُ لَا وَ لَدُیَّ اَمَنْ لَّمْ یَلِدْ وَ لَمْ یُولَدْ وَ لَمْ یَكُنْ لَہُ کُفُوًا اَحَدٌ اَسْأَلُكَ اَنْ تُسَخِّرَ لِّیْ حُدَّ اَمْرِ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِیْفَةِ اَنْ یَّجِیْبُوْنِیْ اِنِّیْ مَا اُرِیدُ اِنَّ رَبَّکَ فَعَالٌ لِّمَا یُرِیدُ حَبِ ۲۰۰ کی تعداد پوری ہو جائے یا ایک دن میں ۶۰۰ کی تعداد پوری کرنا ہو تو ہر ۲۰۰ کے بعد ایک بار یہ دعا پڑھیں۔ اَسْمَعْتُ عَلَیْکُمْ اَیُّهَا الْحُدَّ اَمْرِ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِیْفَةِ اَنْ یَّجِیْبُوْنِیْ مَا لَعَنَدُوْنِہُ اِلَّا مَا اَسْرَعَتْهُ الْاِجَابَةُ بِدَعْوَتِیْ وَ یَطَاعَتِیْ فَاسْرِعُوا وَ احْضِرُوا اَطِیْعُوا بِحَقِّ قَوْلِہِ لَعَالِیْ اَدْعُوْنِیْ اَسْتَجِبْ لَکُمْ اِنَّ الدِّیْنَ یَسْتَكْبِرُوْنَ عَنْ عِبَادَتِیْ سَیِّدُ خُلُوْنٍ جَهَنَّمَ اِخْرَیْنِ ط اس عمل کو شروع کرتے ہی تین موکل عامل کی مدد کے لئے متعین ہو جاتے ہیں اور جب تک کہ عامل کی ضرورت پوری نہ کر دیں واپس نہیں جاتے۔ اگر عامل کی ذات یا بات کی وجہ سے کسی مومن مرد یا عورت کا دل نہیں کھاتا ہے اور ان کی آپس اس وقت حائل نہ ہوں تو موکل سامنے حاضر ہو کر یوں کہتے ہیں اَسْأَلُکَ عَلَیْکُمْ اَیُّهَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ اس کے جواب میں یوں کہے دَعَا لَکُمْ اَلْسَلَامُ اَلْسَلَامُ اَلْسَلَامُ پھر وہ سوال کریں گے کہ تو نے ہم کو کس لئے یاد کیا ہے اب اختیار ہے کہ ان سے اپنی حاجت

جائز و محمود ہوگی تو فوراً پورا کریں گے اور اگر موکلین کو تابع کرنا ہے تو ان سے یہ کہے کہ میں یہ چاہتا ہوں کہ تم کو حیب یا دکروں حاضر ہو اور میرا جو کام ہوا انجام دو اس پر وہ کوئی شرط شرط پیش کریں گے اگر تم نے اسے پورا کرنے کا وعدہ کیا وہ بھی خادم رہیں گے اور حیب بھی اس میں کوتاہی برقی ہوگی حاضر نہ ہوں گے۔

(۹۸) **تین روز میں کام پورا ہو** | یہ عمل اچانک حاجت درپیش ہونے پر تو کسی دن بھی شروع کر سکتے ہیں مگر شب شنبہ میں شروع کرنا زیادہ بہتر ہے۔

شب شنبہ بعد نماز عشاء تنہائی میں روشنی گل کر کے اول ۱۱ بار درود شریف ۱۹ بار بسم اللہ شریف بعدہ ایک ہزار بار یا بید یغ یا تحایب یا تحییر یا بید یغ اور درود شریف ۱۱ بار شب یحشبہ کو دریا یا تالاب یا حوض یا چشمہ کے کنارے اس طرح بیٹھیں کہ پاؤں پانی میں رہیں اول ۲۱ بار درود شریف ۱۹ بار بسم اللہ شریف بعدہ ۵۰۰ بار لا الہ الا انت سبحانک اے کنت من الظالمین درود شریف ۲۱ بار۔ شب دو شنبہ کو کسی ایسے مقام پر جہاں سرور آسمان کے درمیان کچھ حاصل نہ ہو سر برہنہ کر کے اول درود شریف ۴۱ بار بسم اللہ شریف ۱۹ بار۔ یا عیاتی عند کل کربۃ و یجیبی عند کل دعوۃ و مؤینسی عند کل وحشۃ و معاذی عند کل شدۃ و رجائی حین یقطع حیلتی یا عیاتی ۱۶۸ بار درود شریف ۴۱ بار۔

(۹۹) **درود محمود برائے قضائے حاجت** | ایام بیغ میں بعد نماز مغرب اسی جگہ بیٹھ کر یہ درود شریف عشاء تک بے شمار

بغیر وقفہ کے پڑھے کتنا ہی عظیم اور مشکل مگر جائز کام ہو ہر حالت میں پورا ہو۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ صرّف ابتدا میں ۱۹ بار بعدہ اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَ بَارِكْ عَلٰی سَیِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَجَرَةِ الْاَصْلِ النُّورَانِیَّةِ وَ لَمْعَةِ الْقُبْصَةِ الرَّحْمٰنِیَّةِ وَ مَعْدَنِ الْاَسْرَاسِ الرَّبَّانِیَّةِ وَ خَزَائِنِ الْعُلُومِ الْاِصْطَفَانِیَّةِ صَاحِبِ الْقُبْصَةِ الْاَصْلِیَّةِ وَ الْبَهْجَةِ السُّنَّیَّةِ الرَّتَبَةِ الْعَلِیَّةِ مِنَ الدَّرَجَةِ النَّبَوِّیَّةِ تَحْتَ اِیْوَامِ فَهْرٍ مِنْهُ وَ اَلَمِیَّةِ وَ صَلِّ وَسَلِّمْ وَ بَارِكْ عَلَیْهِ وَ عَلٰی اٰلِہٖ عَدَدَ مَا خَلَقْتَ وَ مَرَرْتَ وَ اَمَتَ اِلٰی یَوْمِ تُبْعَثُ مَنْ اَخْتِیْتَ وَسَلِّمْ تَلِیْمًا کَثِیْرًا وَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ

بابُ الغنا

(۱۰۰)

غربت و افلاس ہو یا مال و دولت کی افراط - غیر مسلم حضرات کے لئے شانِ ربوبیت کا اظہار ہے کہ ہم ایسے پالنے والے ہیں کہ ہماری شانِ خالقیت کو فراموش کر کے سنگ و پتھر، شمس و قمر کی پرستش کر رہے ہیں اور ہمارے سوا سیکڑوں خدا بنا رکھے ہیں اور اپنے سے کمتر مخلوق کی عبادت کر رہے ہیں، مگر ہم اپنے خزانِ کرم سے تم کو بھی نوازا رہے ہیں اور ان پر جو تکلیف و مصیبت آتی ہے وہ بھی شانِ ربوبیت کا اظہار ہے کہ یہ حقیر جو تکلیف و مصیبت تم پر آئی ہے کہو ان سے جن کو تم بوجھتے ہو کہ وہ اس کو دور تو کر دیں، انصاف پسند کہہ اٹھتے ہیں کہ جو اپنی مدد آپ نہ کر سکے وہ دوسروں کی مدد کیا کر سکے گا۔ غرض کہ افلاس و دولت غیروں کی ہدایت کے لئے شانِ ربوبیت کا اظہار ہے اور مسلمانوں کے لئے امتحان ہے یا احسان۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے اَللّٰهُ اَحْسَبُ النَّاسَ اَنْ يَّتَزَكَّوْا اِنَّ يَّقُوْلُوْا اٰمَنًا وَّهُمْ لَا يَفْقَهُوْنَ کیا لوگ اس گھنڈ میں ہیں کہ اتنا کہہ لینے پر چھوڑ دیئے جائیں گے کہ ہم ایمان لائے اور ان کا امتحان نہ ہو گا۔

اس سے معلوم ہوا کہ تنگدستی، غربت و افلاس بھی امتحان ہے کہ کون صبر کرتا ہے اور کون اپنے خدا کو بھول کر حرام کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ مثلاً چوری، سود، سٹہ اور دوسرے کو نقصان پہنچا کر اپنا بھلا چاہتا ہے اور دولت و عزت دے کر امتحان اس طرح کہ کون شکر ادا کرتا اور غریبوں کی مدد کرتا ہے۔ اس سلسلے میں چند اقوال جن کو اہل ایمان جو اہر پاروں سے تشبیہ دیتے ہیں پیش کئے جاتے ہیں:

- اولیاء اللہ کا ارشاد ہے دنیا خدا کی دشمن ہے۔ خدا کے دوست اس کے دشمن سے محبت نہیں کرتے۔
- حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں جو شخص تمام آسمان و زمین والوں کی برابر عبادت کرے اور دولت دنیا سے محبت رکھے قیامت کو نافرمانی جائے گی کہ یہ وہ شخص ہے جو خدا کے دشمن سے محبت رکھتا تھا۔

○ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں دو بھوکے بھٹیئے بھٹیروں کے غل میں اس قدر خربالی نہیں ڈالتے جس قدر دوستی مال و جاہ کی مسلمان کے دل کو تباہ و برباد کرتی ہے اور نفاق کو دل میں اس طرح اُگاتی ہے جیسے پانی سبزے کو۔

○ عارفین کا ارشاد کہ دنیا تصرف کے لئے ہے محبت کے لئے نہیں۔ دنیا کی دولت حاصل کر دینی

ذات اور اہل و عیال اور راہِ خدا میں صرف کدو اس کی محبت کو دل میں جگہ نہ دو کہ دل خدا کی محبت کے لئے ہے غیر کو آنے کی اجازت نہیں۔

○ شبلی رحمۃ اللہ علیہ سے کسی نے سوال کیا زکوٰۃ کس قدر ہے فرمایا فقہاء کے مذہب میں دوسو درہم سے پانچ درہم دینا اور مذہب عشاق میں دوسو میں سے ایک بھی رکھنا جائز نہیں بلکہ اس کے شکریہ میں جان دینا چاہئے کہ اس نے اپنے کرم سے دیئے مگر اس کی محبت نہ دی اور اپنی راہ میں خرچ کرنے کی توفیق بخشی۔

○ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے: اللہ تعالیٰ سود کو گھٹاتا اور صدقے کو بڑھاتا ہے اور اللہ دوست نہیں رکھنا شکمے گنہگار کو۔

○ علماء فرماتے ہیں کہ سود کی کمائی چوری جاتی ہے یا لٹ جاتی ہے یا آگ میں جل جاتی یا خاک میں مل جاتی ہے یا حاکم ٹیکس میں چھین لیتا ہے یا اولاد عیاشی میں خرچ کر دیتی ہے مگر خود کو اس سے کوئی فائدہ نہیں۔

○ اور صدقہ پرورش پاتا ہے جس طرح ایک دانے سے دس بالی پیدا ہوتی ہیں اور ہر بالی میں تودا نے ہوتے ہیں۔ صدقہ کا بدلہ دنیاۓ فانی میں بہت تھوڑا اور آخرت میں کل مرید انعام کے ساتھ ملتا ہے۔

○ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس امت کی پہلی نیکی یقین اور زہد ہے اور سہل فائدہ بخل ہے۔ یقین سے مراد اللہ تعالیٰ رازق و مالک ہے۔

○ فرمایا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مسلمان جھوٹ اور خیانت کی خصلت پر پیدائیں کیا جاتا بلکہ وہ مشرف ہوتا ہے صدق و امانت سے بہ سبب تصدیق و ایمان کے۔

○ فرمایا صلی اللہ علیہ وسلم نے جو تکبر کرتا ہے خدا اسے خوار کرتا ہے۔ وہ اپنی نظر میں بڑا ہے اور لوگوں کی نظر میں کتے اور سور سے بدتر ہے۔

○ ارشاد الہی - سیدنا اسمعیل علیہ السلام پر وحی آئی کہ اے اسمعیل اگر تو مجھے پانا چاہتا ہے تو شکستہ دلوں کے پاس تلاش کر۔

○ اور فرمایا صلی اللہ علیہ وسلم نے میری رضا مندی اپنے ضعیفوں میں تلاش کرو (اور مجھے راضی رکھنا ہے تو) ان کو راضی رکھو اس لئے کہ تم کو تمہارے ضعیفوں کی بدولت رزق دیا جاتا ہے (یہاں ضعیف سے مراد وہ لوگ ہیں جو حصول دولت میں کمزور اور مجبور ہیں)۔

○ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو حکم فرمایا کہ مساکین سے محبت کرو اور ان سے قریب رہو۔

○ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ انسان کے دل میں حسد اور ایمان اکٹھے نہیں ہو سکتے۔

اور فرمایا حسد سے بچو کہ حسد نیکیوں کو اس طرح کھاجاتا ہے جس طرح آگ لکڑی کو۔ یہ وہ جواہر پارے ہیں جن کو پرو کر مسلمان اپنے گلے کی زینت بنالے تو دنیا و آخرت سنور جائے۔

اب تو یہ بات سمجھ میں آگئی ہوگی کہ غربت و افلاس بھی رحمت ہے کہ جس کا دل بوجہ غربت و مصیبت ٹوٹا ہے مگر وہ نہ تو خدا کو چھوڑ کر غیری کی طرف مائل ہوا نہ احکام خداوندی کے خلاف حرام کو ذریعہ معاش بنایا نہ مالداروں کی دولت دیکھ کر حسد کی گندگی میں لمبوٹ ہوا بلکہ صبر و نماز کے ذریعہ اللہ اور رسول ہی کی طرف لو لگائے ہے تو اس کا دل خدا کا گھر ہے ایسوں ہی کے لئے ارشاد فرمایا
 حَقُّنْ اَحْسَبُ الْيَمِّ مِنْ حَبْلِ الْوَدِيدِ اے بندے میں تیری رگ جاں سے قریب ہوں۔ اللہ اکبر
 شکستہ دل کا یہ اعزاز۔ اسی پر بس نہیں خدا کے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرمائیں جو مجھے راضی رکھنا چاہے تو میری امت کے غریبوں کو راضی رکھے۔ اسی پر بس نہیں۔ ام المؤمنین اور صحابہ کرام سے ارشاد ہوا کہ میری امت کے غریبوں فقیروں سے محبت کرو، اور اسی پر بس نہیں کل روز قیامت تمہارا رب تبارک و تعالیٰ ارشاد فرمائے گا کہاں ہیں میرے محبوب کی امت کے غریب و مسکین حیا و محاضر آئیں گے فرمایا جائے گا کہ اے میرے بندو میں نے تمہیں ذلت و رسوائی کے لئے غریب نہیں کیا تھا بلکہ اس لئے کہ اگر تم صبر کرو تو آج تمہیں خلعت عورت و کرامت عطا فرماؤں اور اس خلعت کو زیب کر لو اور جنت میں چلے جاؤ اور اے مجھی اپنے ساتھ لیتے جاؤ جس نے ترس کھا کر تمہیں کھلایا پہنایا ہو۔
 وَرَبِّكَ الْحَمْدُ ساری دنیا کی دولتیں اس اعزاز پر قربان۔

اس باب کی ساری ہدایتیں ان جواہر پاروں سے ظاہر ہیں کہ حصول دولت و غنا کے عملیات سے قبل بُری عادتوں جو، شراب، عیاشی، تکبر، سود، سٹ، وغیرہ سے تاب ہو، کبھی غریب کو حقیر نظر سے نہ دیکھے نہ جھڑکے بلکہ جو ممکن ہو اس کے ساتھ احسان کرے۔ مگر بد افعال غریب کو نقد نہ دے کہ وہ فاقہ نہیں توڑے گا بلکہ نشہ کرے گا۔ ہاں کھانا کھلا دے اور اپنا پُرانا کپڑا پہنا دے کہ نیا دیا گیا تو بیچ کر بُرے کام میں خرچ کرے گا۔

یہ درود شریف بہت محبوب و مقبول ہے اور اکثر کی درود زبان اور حرز جاں ہے اور کیوں نہ ہو کہ اس کا نام بھی درود تاج ہے یعنی رحمت و برکت کا بے زوال تاج۔ جب تنگدستی دو

عزت و دولت کا تاج
 یعنی درود تاج

(۱۰۱)

نہ ہوئے اور روزگار نہ ملنے کی وجہ سے عزت کی حفاظت دشوار ہو جائے تو درود تاج بعد ہر نماز ۷ بار اور بعد نماز عشاء ایک سو ایک بار بجنور قلب پڑھے اور دن میں تلاش معاش میں نکلے تین دن

ایسا ہی کرے اگر تین دن میں کوئی ذریعہ نہ نکلے تو چوتھے روز بعد فجر سے پڑھنا شروع کرے جب تک پڑھتا رہے کہ جب تک کوئی آکر اس کو خوشخبری نہ نلے۔ درود تاج یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
صَاحِبِ النَّجَّاجِ وَالْمُعْجِزِ وَالْبُرَاقِ وَالْعُلُودِ اَفْجِ الْبَدَاءَ وَالْوَبَاءَ وَالْخَطَأَ وَالْمُضِلَّ
وَالْأَلَمَ اِسْمُهُ مَكْتُوبٌ مَرْفُوعٌ مَشْفُوعٌ مَقْبُولٌ فِي النَّجْحِ وَالْفَيْزِ سَيِّدِ الْعَرَبِ
وَالْعَجْمِ حُسْنُهُ مُقَدَّرٌ مَعْطَرٌ مَطْهَرٌ مُنَوَّرٌ فِي الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ شَمْسُ الْفَضْلِ
بَدْرُ الدُّجَى صَدْرُ الْعُلَى نُورُ الْهَدَى كَهْفُ الْوَدَى وَصَبَاحُ الظُّلَى بِرَبِّهِ يَمِيلُ الشِّعْرُ
شَفِيعُ الْأَمْرِ صَاحِبُ الْجُودِ وَالْكَرَمِ وَاللَّهُ عَاصِلُهُ وَجَبْرِئِلُ خَادِمُهُ وَالْبُرَاقُ
مَرْكَبُهُ وَالْمُعْجِزُ سَفَرُهُ وَسَيِّدُ رَأْيِ الْمُنْهَى مَقَامُهُ وَقَابُ قَوْسَيْنِ مَطْلُوبُهُ
وَالْمَطْلُوبُ مَقْصُودُهُ وَالْمَقْصُودُ مَوْجُودُهُ سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ خَاتَمُ الْبَشَرِ شَفِيعُ
الْمُذْنِبِينَ طَائِفَةُ الْأَنْبِيَاءِ رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ طَائِفَةُ الْعَاشِقِينَ طَائِفَةُ الْمُشَاقِّينَ
شَمْسُ الْفَارِسِينَ طَائِفَةُ السَّالِكِينَ مِصْبَاحُ الْمُتَّقِينَ طَائِفَةُ الْفُقَرَاءِ وَالْغُرَبَاءِ
الْمَسَاكِينِ سَيِّدِ الثَّقَلَيْنِ بَنِي الْحَرَمَيْنِ طَائِفَةُ الْأَمَامَةِ الْقِسْلَيْنِ وَسَيِّدَتِنَا فِي الدَّارَيْنِ
صَاحِبِ قَابِ قَوْسَيْنِ فَجُودِ رَبِّ الْمَشْرِقَيْنِ وَالْمَغْرِبَيْنِ طَائِفَةُ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ
مَوْلَانَا وَمَوْلَى الثَّقَلَيْنِ طَائِفَةُ الْقَاسِمِ مُحَمَّدٍ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ نُورٍ مِنْ نُورِ اللَّهِ
يَا هَاجِ الْمَشَاقِقُونَ بِنُورِ جَدِّهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ وَاصْبِحُوا وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

یسین شریف کا عمل

یہ عمل بہت زود اثر ہے۔ یسین شریف بعد نماز عشاء ایک بار
اس طرح کہ ہر مہینہ پر درود تاج ۴۱ بار پڑھے۔ پہلے ہی

دن کام سنور جاتا ہے اگر یقین یا حضور

۵۵۳۵۲	۵۵۳۵۵	۵۵۳۵۹	۵۵۳۶۵
۵۵۳۵۸	۵۵۳۶۶	۵۵۳۵۱	۵۵۳۵۶
۵۵۳۶۷	۵۵۳۶۱	۵۵۳۵۳	۵۵۳۵۰
۵۵۳۵۴	۵۵۳۶۹	۵۵۳۶۸	۵۵۳۶۰

قلبی یا صحت لفظی میں کمی ہے تو دوسری
بات ہے ہر مہینہ پر درود شریف پڑھ کر
دم کریں اور اس نقش کو ٹوپی میں کھیں
ی نقش معمولی غفلت سے غائب ہو جاتا ہے
حفاظت شرط ہے۔

الحمد شریف | برائے حصول دولت و غنا کے لیے الحمد شریف اس طرح پڑھیں اول درود (۱۰۳)

قضاے حاجت یعنی درود تجنیا ایک بار بعدہ اللہم اِنِّیْ اَسْئَلُکَ مِنْ رَحْمَتِیْ مِنْ کِتَابِکَ
وَرِسْمِکَ الْاَعْظَمِ وَحَدِیْکَ الْاَعْلٰی وَکَلِمَاتِکَ التَّامَّةِ ۳ بار پھر اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ
۱۷ بار درود تاج شریف ۱۷ بار۔ اَکْرَحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۱۲ بار درود تاج ۱۲ بار مَلِکِ یَوْمِ الدِّیْنِ
۱۱ بار درود تاج ۱۱ بار اِیَّاکَ نَعْبُدُ وَ اِیَّاکَ نَسْتَعِیْنُ ۱۹ بار درود تاج ۱۹ بار اِهْدِنَا الصِّرَاطَ
الْمُسْتَقِیْمَ ۱۹ بار درود تاج ۱۹ بار صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْہِمْ ۱۹ بار درود تاج ۱۹ بار
غَیْرَ الْمَغْضُوْبِ عَلَیْہِمْ وَلَا الضَّالِّیْنَ ۲۵ بار درود تاج ۲۵ بار اٰمِیْن ۵ بار پھر یہ دعا
اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ وَ اَتُوْبُہُ اِلَیْکَ بِنَبِیِّکَ مُحَمَّدٍ نَبِیِّ الرَّحْمَۃِ یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ اِنِّیْ
تَوَجَّهْتُ بِکَ اِلٰی رَبِّیْ فِیْ حَاجَتِیْ ہٰذِہٖ لِتَقْضِیَ لِیْ حَاجَتِیْ ۳ بار۔

①۰۱۷ نقش حصول دولت و غنا | اس نقش کو چراغ پر کندہ کرا کے غورچ ماہ میں عمل شروع کریں اس چراغ کی چار بتی اچھے گھی سے روشن کریں

اور درود تاج یا درود قضاے حاجت (تجنیا) ایک بار یا ۵ بار پڑھے اس کے بعد بسم اللہ شریف

۷۸۶ بار اس کے بعد یہ نقش کاغذ پر

لکھے پہلا اور دوسرا الگ الگ رکھے۔

پہلا آٹے میں گولی بنا کر دریا میں یا اس

تالاب میں جس میں مچھلیاں ہوں ڈالے

دوسرا اپنے پاس رکھے۔ دوسرے روز تین

نقش لکھے پہلے دونوں دریا میں ڈالے

آخری ایک نقش پہلے دن کے

نقش کے ساتھ ملا کر اپنے پاس رکھے اسی طرح ہر روز ایک نقش پڑھتا جائے پہلے دریا میں

آخری اپنے پاس رکھے۔ ۱۹ دن یہ عمل کرے ۱۹ دن کے ۱۹ نقش اس کے پاس جمع ہو جائیں گے ان سب

کو ملا کر ایک جگہ موم جامہ کر کے لگے میں ڈالیں اور جب تک حسب منشاء کام نہ چل جائے یا ملازمت

نہ ملے یا مستقل نہ ہو جائے ہر روز ۱۹ عدد نقش لکھتا رہے چراغ بھی جلاتا رہے اور بسم اللہ شریف بھی پڑھتا

رہے یہ ۱۹ نقش دریا میں ڈالتا رہے اگر اس دوران کسی کو نقش دینا ہو تو ایک زائد لکھے

اس نقش کو کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے اور

یا دَازِقُ تَرَدَّقْتُ بِالرِّزْقِ وَالرِّزْقُ فِی رِزْقِ

①۰۱۵ نقش وسعت رزق

بسم اللہ	بسم اللہ	بسم اللہ	بسم اللہ
۱۲	۶۶	۳۲۹	۲۸۹
بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
بسم	حی ۳۲۰	کافی ۲۸۰	۶۵
بسم	یا قریب	یا واصل	یا دیان
بسم	سلطان ۳۲۰	۱۰۳	۲۸۹
بسم	یا واسع ۳۸۰	یا یحییٰ	یا جلیل
بسم	۶۷	۱۰۵	۲۸۶
بسم	یا محیط	یا عادل	یا مود
بسم	۶۷	۱۰۵	۲۸۶
بسم	یا مود	یا مود	یا مود
بسم	یا مود	یا مود	یا مود

اس نقش کو کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے اور
یا دَازِقُ تَرَدَّقْتُ بِالرِّزْقِ وَالرِّزْقُ فِی رِزْقِ

نقش وسعت رزق

یہ نقش وسعت رزق کے لئے مجرب ہے۔ یہ نقش ۵۵ عدد لکھے اور ہر نقش پر یہ دعا ایک بار پڑھ کر دم کرے اَکْرِمْ مَنِّیْ وَحَبِّ لِّیْ

۷۸۶

اکرمی	من لدنک	ونعمۃ کثیرۃ	یا ارحم
وہب لی	رحمۃ واسعۃ	برحمتک	الراحمین
۲۳۶۷	۵۹۹	۳۷۵	۱۳۷۸
۵۹۸	۲۳۶۲	۱۳۸۱	۳۷۶
۱۳۸۰	۳۷۷	۵۹۷	۲۳۶۵

مِنْ لَّدُنْكَ رَحْمَةً وَاسِعَةً وَنِعْمَةً

کَثِیْرَةً بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ

۵۲ پہلے نقش آٹے میں گولی بنا کر دریا میں

ڈالے اور آخری نقش اپنے پاس رکھے اس کے

بعد ہر روز ایک نقش لکھتا رہے اور دس بار

روزانہ یہ دعا اور میں رکھے اور وہ نقش کسی

حاجتمند کو دے دیا کرے اگر حاجتمند نہ آئے تو آٹھویں دن ان نقوش کو گولی بنا کر دریا میں ڈال دیا کرے۔

برائے وسعت رزق

حصول دولت و غنا اور وسعت روزگار کے لئے یہ عمل کرے اول یہ نقش روز یکشنبہ پہلی ساعت میں لکھے اور اسی ساعت میں یہ عمل

شروع کرے اور اگر یہ نقش کندہ کرائے تو تاکید کر دے کہ یہ نقش چاندی پر ساعت شمس میں کندہ کیا جائے

اور اس عمل کو یکشنبہ ساعت شمس یعنی پہلی ساعت میں شروع کریں اور درود تاج یا درود تجنیاتین بار

پڑھیں اس کے بعد ۴ بار سُبْحَانَکَ لَا اِلٰهَ اَنْتَ یَا دَبَّ کُلِّ شَیْءٍ وَّ اَسْمٰتُہٗ وَّ رَازِقَتُہٗ

۷۸۶

۳۸۲	۳۹۶	۳۹۳	۳۹۰
۳۸۹	سُبْحَانَکَ	۳۸۳	۳۸۰
۳۹۱	لَا اِلٰهَ اَنْتَ یَا دَبَّ کُلِّ شَیْءٍ وَّ	۳۹۸	۳۹۵
۳۹۱	وَّ اَسْمٰتُہٗ وَّ رَازِقَتُہٗ وَّ	۳۹۸	۳۹۵
۳۹۱	رَاحِمُہٗ	۳۹۸	۳۹۵
۳۹۷	۳۸۵	۳۸۷	۳۹۲

وَرَاحِمُہٗ آخر میں درود شریف ۷ بار۔ اس

عمل کی حدتین چلے تک ہے مگر تین چلے

کی ضرورت کمزور اعتقاد والے حضرات کو پیش

آتی ہے۔ اس عمل میں یہ شرط ہے کہ حب یہ عمل

شروع کرے تو پھر کسی پر اطمینان نہ کرے کہ میں

فلاں عمل کر رہا ہوں سوائے اس کے کہ جس نے

بتایا یا اجازت بخشی ہے اور جو اثرات و فوائد

ظاہر ہوں ان پر مغرور نہ ہو اور ہمیشہ پاکیزگی باطن کا خیال رکھے قلب و جسم اور لباس کو نجاستوں اور

کثافتوں سے بچائے۔

انگشتری برائے حصول روزگار دولت و غنا

یہ انگشتری خاص اسی مقصد کے لئے صنوی کتب خانہ بازار صند لخال بریلی شریف میں تیار کی جاتی ہے۔

جس کا ہدیہ علاوہ ڈاک خرچ ۷ روپے ۵ پیسے ہو گا۔ یہ انگشتری کمیشن ایجنٹ حضرات کو اس لئے نہیں بھیجی جائے گی کہ اس میں رعایت کی گنجائش نہیں اگر دو چار افراد مل کر منگائیں گے تو ڈاک خرچ میں کمی ہو سکتی ہے۔ اس انگشتری کا نقش شرف آفتاب میں کندہ کیا جائے گا جو اپریل ۱۳۳۵ء میں تیار کیا جائے گا۔ اس انگشتری کو حاصل کرنے کے بعد ساعت قمر میں یعنی روز دوشنبہ طلوع آفتاب سے ایک گھنٹہ قمر کی ساعت ہے اس وقت سورج کی منہ کر کے انگشتری ہاتھ میں لے کر یا مَنَانُ ذَا الْحَسَنِ تَدْعُو كُلَّ الْخَلَاءِ ثِقَ مَنَنَهُ يَا مَنَانُ ۹۹ بار پڑھیں اور اول آخردو شریف ۹ بار پھر انگشتری پہن لیں۔ اگر بعد نماز فجر ہمیشہ وردیں رکھیں تو جو دعا کی جائے یا جو حاجت پیش آئے اور عامل دل سے چاہے پوری ہو۔ جو صاحبان نقش شرف آفتاب کا کندہ شدہ منگنا چاہیں وہ اپریل ۱۳۳۵ء میں طلب کریں اسی میں دیگر چاروں نقوش بھی شامل ہوں گے۔

عمل بے تاج بادشاہت (۱۱۲)

یہ عمل بے ایمان اگر پڑھے دولت ایمان سے مالا مال ہو۔
غریب پڑھے دولت دنیا و آخرت سے سرفراز فرمایا جائے

بے علم پڑھے دولت علم سے سینے کو بھر دیا جائے اور کمزور مجبور عمل کرے تو شوکت و ہیبت سے نوازا جائے بلکہ اس کے عامل کو بے تاج کا بادشاہ کہا جائے تو بیچانہ ہو گا کیونکہ جو اس کے حضور حاضر ہو یا عامل جس کے سامنے جائے تعظیم و تکریم سے پیش آئے مال دنیا بہت آئے مگر شرط یہ ہے کہ جو کچھ بھی آئے اسی دن خرچ کر ڈالے کل کے لئے روکے نہیں کیونکہ دینے والا کل کو اور دے گا بہت دے گا قصداً دوسرے دن کے لئے روکنا عطاے ربی پر اعتماد کی کمزوری کی دلیل ہے اور یہ عمل کے اثر کو زائل کر دیتا ہے اگر خرچ کرتے کرتے خود بچ رہے تو کوئی حرج نہیں۔

یہ عمل ۹۹ دن کا ہے یعنی ۳ ماہ اور ۹ دن کا۔ اگر اتنے دن تنہائی اختیار کرے اور پرہیز جلالی و جمالی کے ساتھ عمل کرے تو زیادہ بہتر ہے ورنہ صرف حلال غذا جس میں حرام کمائی کا ایک پیسہ بھی شامل نہ ہو اسی پر قناعت کرے اور تنہائی اس لئے بہتر ہے کہ جب نہ کوئی پاس آئے گا نہ یہ کسی سے بات کرے گا تو زبان و نظر قلب و جسم، دست و پا سب گناہ سے محفوظ رہیں گے۔ اور اگر اپنی ذات پر اعتماد ہے تو خلوت بھی ضروری نہیں، یا عَجِيبَ الصَّنَائِعِ فَلَا تَنْطِقُ إِلَّا لَسُنُّ يَكْلُ تَنَائِيَهُ وَنِعَائِيَهُ يَاعَجِيبُ۔ ۹۹ روز تک پندرہ ہزار بار اس طرح پڑھے کہ دن میں دس ہزار بار اور شب میں ۵ ہزار بار۔ دن کے عمل کو دو وقت میں تقسیم کر سکتے ہیں یعنی فجر سے دو پہر تک اور بعد ظہر سے مغرب تک۔ دو پہر کا کھانا کھا کر قبلہ کرے ظہر میں اٹھ کر نماز ظہر ادا کرے پھر عمل شروع کر دے پہلے دن اول ۴۱ بار درود تاج ختم عمل پر

ایک بار اسی طرح تمام اوقات میں اول آخر ایک بار درود تاج پڑھے اور کبھی دورانِ عمل میں کسی سے بات کرنا ہو تو تعداد کا خیال رکھے اور ایک بار کوئی بھی مختصر درود پڑھ کر بات کرے اور پھر درود پڑھ کر شروع کر دے اور ہر جمعہ کو غسل کرے سنت پڑھ کر مسجد جائے اگر کچھ پاس ہو تو کسی متحیٰ کو خیرات کرے اور سنتیں اپنے مقام پر آکر پڑھے انشاء اللہ دورانِ عمل ہی عجائبات قدرت دیکھے گا۔ حضرت محمد غوث صاحب گوالیاری جو اس کے عامل تھے تحریر فرماتے ہیں۔ اس عامل کو حق تعالیٰ یہ کرامت عطا فرمائے کہ اس کا کلام محبت عالم ہو اور ہر بات اس کی قرآن و حدیث سے ہو جس کے لئے دعائے عافیت و دعائے ہلاکت کرے قبول ہو اور تمام جہان میں مشہور ہو اور لغتہائے گوناگوں سے مالا مال ہو اور فتوحات کرامات کا ظہور ہو عامل کو لازم ہے کہ جو کچھ آئے سب خرچ کر ڈالے دوسرے دن کے لئے نہ رکھے خدا تعالیٰ دوسرے روز پھر عطا فرمائے۔ ۱۲ امنہ

تاجِ عزت و کرامت

یہ عمل پہلے عمل کی مثل نہیں مگر اس کے فضائل و اثرات کم بھی نہیں اور اس کو اسی لئے درج کیا جا رہا ہے کہ جس کو عمل مندرجہ بالا کرنے کی ہمت نہ ہو تو یہ عمل مختصر ہے آسانی سے انجام دیا جاسکتا ہے۔ یہ عمل چالیس روز تک چار ہزار بار اور یہ بھی ممکن نہ ہو تو صرف ۱۶ دن ایک ہزار بار اس کے بعد ۵۵ بار ہر نماز کے بعد پڑھ لیا کرے۔ اس کے آداب وہی ہیں جو اوپر درج ہوئے اگر ہر دو عمل میں پیر کا تصور یا عامل جس نے اس کی اجازت دی ہے اس کا تصور کریں اور پیر انتقال کر چکا ہے تو اُس کی روح کو فاتحہ پڑھ کر ثواب بخشیں اور اس کا تصور کر کے پڑھیں کہ اگر قسمت سے موکل اس کا حاضر ہو تو اچھی شکل میں آئے اور حب سامنے کوئی آئے تو آپ عمل ترک نہ کریں نہ ڈریں بلکہ بلند آواز سے عمل پڑھنا شروع کر دیں اگر عمل کی تعداد ختم کے قریب ہو تو اسی پر بس نہ کریں بلکہ بلا تعداد پڑھتے رہیں جب وہ سوال کرے تو اس کے سوال کا جواب دیں اور اس سے اپنی خواہش بیان کریں اگر موکل کو تابع کرنا ہے تو اس کے متعلق بادب کہیں وہ جو شرط بتائے اگر آپ اس پر ہمیشہ قائم رہ سکیں تو وعدہ کریں ورنہ صرف اتنا کہیں کہ مجھے جس وقت جو حاجت پیش آئے آپ اسے انجام دیں میں آپ کی نظر غایت کا طالب ہوں مطیع کرنا نہیں چاہتا۔ عمل یہ ہے۔

يَا عَظِيمُ ذَا الشَّانِءِ الْفَاحِشِ وَالْعِزِّ وَالْمُجْدِّ ذَا الْكِبْرِ يَا فَتْلَ يَدِ عِزِّكَ يَا عَظِيمُ پڑھنے کا طریقہ وہی ہے جو اوپر درج ہے۔ اگر پیر متبع شریعت نہیں یا عقیدہ اس کا مشکوک ہے تو نقصان کا خطرہ ہے۔ ایسی حالت میں آفتابِ ہدایت ماہتابِ نبوت حضور مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم القدسیہ جو ہم شیعہ المحضرت رحمۃ اللہ علیہ ہیں ان سے عقیدت و محبت کا رشتہ قلب میں پیدا کر کے آپ کا تصور

کریں کہ نقصان سے محفوظ رہیں اور فیض کامل حاصل ہو سکے اور اجازت تحریری عملیات فقیر اقبال احمد نوری رضوی۔ بازار سندھ لکھان بریلی شریف سے حاصل کریں۔

عمل اسم یا مغنی

(۱۱۴)

نے فائدہ حاصل بھی کیا ہوگا تو اپنے اعتقاد اور خلوص نیت کے سبب کے سبب یہ ہی حال اکثر عملیات کا ہے جو کتب عملیات میں مرقوم دیکھے گئے مگر تجربہ اور سینہ بہ سینہ جو حاصل ہوا اس میں اثر ہی کچھ اور دیکھا یہاں اس کا درج کرنا اس لئے بہتر سمجھا کہ جو معنوم و مجبور حضرات اہلسنت اس سے فیضیاب ہوں گے ان کی دعائیں میرے حق میں عمل سے زیادہ قوی اور مفید ثابت ہوں گی طریقہ یہ ہے اول درود و تجنیس بار اس کے بعد اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْمُغْنٰی وَاَنَا الْفَقِيْرُ فَهَبْ لِيْ سِدْقَ الْفَقِيْرِ اِلَّا الْمُغْنٰی اِیْکَ بَارِیَا مُغْنٰی گیارہ سو بار اس کے بعد سُبْحَانَ اللهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَلَا اِلٰهَ اِلَّا اللهُ وَاللهُ اَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ وَاِذَا سَاءَ لَكَ عِبَادِيْ عَنِّيْ فَاِنِّيْ قَرِيْبٌ اَحْبَبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ اِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِیْبُوْنِيْ وَاَلْيَوْمِیْنَ اِنِّيْ لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُوْنَ یَا غِیَاثِیْ عِنْدَ كُلِّ كَرْبَةٍ وَمَعَاذِیْ عِنْدَ كُلِّ دَعْوَةٍ وَمُوْنِسِیْ عِنْدَ كُلِّ وَحْشَةٍ وَرَجَاؤِیْ حِیْنَ تَنْقَطِعُ حِیْلَتِیْ یَا غِیَاثِیْ سَاتِیَا سَتْرًا

بے پڑھے اور کچی زبان والے حضرات کیلئے ہدایات

(۱۱۵)

خصوصی ہدایات جن کو بڑی دعائیں یا وہ نہیں ہو سکتیں ان کے لئے اسماء باری تعالیٰ سے کوئی اسم منتخب کر کے بتائیں مگر اس میں یہ خیال رہے جو لفظ ان کی زبان سے صحیح ادا ہو سکے اسی کے مطابق اسم باری منتخب کریں مثلاً اسم یا مغنی کو اکثر احباب یا مگنی پڑھتے ہیں اور اسم یا غنی کو یا گنی پڑھتے ہیں۔ اسی طرح کچی زبان اور مخارج سے ناواقف حضرات کو ایسے اسماء بتائیں جن میں غ - ع - ص - ط - ق - ظ - ذ - ض - شین - فا - ہوں۔

یہ وہ حروف ہیں جو صحیح نہ کر اے جائیں تو غلط پڑھنے کی وجہ سے شدید نقصان پہنچ سکتا ہے۔ مثلاً اسم یا بدوح کو اگر بڑی ح نہ ادا کی گئی اور دھنسی پڑھی یا بدوہ تو جس جگہ پڑھا جائے وہ ویران ہو جائے اور چھوٹی پڑی میں پڑھے تو آگ لگ جائے۔ رجعت بھی ان ہی خامیوں کی وجہ سے ہوتی ہے۔ یہ چند سطریں ہر عامل کی ہدایت کے لئے کافی ہیں پورے اور سیدھے بھولے حضرات کے

اعتقاد میں بڑی سختی اور سختی ہوتی ہے اس لئے وہ جو بھی عمل کریں گے بہت جلد اثر ہوگا اور میرا تجربہ بھی اس پر شاہد ہے مگر فرق یہ ہے کہ ان کو ان کی اہلیت کے مطابق عمل کرانے والا نہیں ملتا اور ان کو ایسے وظیفے بتا دیئے جاتے ہیں جن کی صحیح ادائیگی وہ نہیں کر پاتے نتیجہ صفر رہتا ہے مگر نقصان ان کی صدق اعتقادی محفوظ رکھتی ہے۔ ایسے حضرات کے لئے دو آسان عمل تحریر کیے جاتے ہیں۔

عمل اسم یا اللہ

(۱۱۶)

یہ عمل شمع شبستان رضا حصہ اول میں درج ہے مگر وہ باموکل ہے جس کی وجہ سے ہر شخص کا حقہ فائدہ نہ حاصل کر سکا۔ یہاں وہ طریقہ درج کیا جاتا ہے کہ جس سے ہر شخص فائدہ حاصل کر سکے یہ عمل ہفتہ کا دن گزار کر اتوار کی شب میں پیر کا دن گزار کر منگل کی شب میں شروع کیا جائے نصف شب کے بعد غسل اور وضو کرے پاک کپڑے پہنے پھر جائے نماز پھر کھڑے ہو کر جو سورت یا آیت صحیح یاد ہو تین بار پڑھے پھر درود شریف جو بھی یاد ہو ۲۱ بار پڑھے پھر یا اللہ چار ہزار مرتبہ پڑھے۔ عمل کھڑے ہو کر ہی شروع کرے جب خٹک جائے تو بیٹھ جائے جب سستالے تو پھر کھڑا ہو جائے مگر عمل ترک نہ کرے کھڑے بیٹھے پڑھتا ہی رہے نہ اس کی طرف سے دھیان ہٹے جب چار ہزار کی تعداد پوری ہو جائے اپنے لئے دعا کرے پھر ۲۱ بار درود شریف پڑھ کر اپنے ہاتھوں پر دم کرے اور سر سے پیر تک جہاں ہاتھ پہنچے جسم پر پھیر لے مگر دعا ہاتھ پھیلا کر دعا کے طریقہ پر مانگے اور اسی طرح درود پڑھے اگر درود کی گنتی نہ ہو سکے بے شمار پڑھے اسی طرح تین روز عمل کرے۔ بعد تین دن کے بعد نماز عشاء صرف ۶۶ بار یہ اسم اسی ترکیب سے پڑھے۔ جب وہ ہی دن آئے جس دن یہ عمل شروع کیا تھا اسی رات کو فجر میں اس وقت اُٹھے کہ عمل پورا کر کے نماز باجماعت ادا کر سکے غسل کر کے اسی طرح یا اللہ چار سو بار تین روز پڑھے پھر ہمیشہ بعد نماز عشاء اور بعد نماز فجر ۶۶ بار یہ اسم پڑھتا رہے غیب سے ہر ضرورت پوری ہو جو چاہے کہیں نہ کہیں سے اُس کو پہنچے جس قسم کے کھانے کی خواہش ہو وہی اللہ دے جتنے پیسوں کی حاجت ہو غیب سے کوئی ذریعہ پیدا ہو، جو قرض ہو ادا کرنے کی سبیل پیدا ہو۔ فکر نہ کرے اگر قرض خواہ آئے تو قطعی پریشان نہ ہو انشاء اللہ وہ سختی نہ کرے گا اور اس سے بہت خوش اخلاقی سے بات کرے وہ طلب کرے یا نہ کرے اس سے کہہ دے کہ اللہ جلد انتظام فرماوے گا۔

عمل اسم یا عجیب

(۱۱۷)

فجر کی سنت اور فرض کے درمیان اس طرح کہ طلوع فجر سے قبل بستر چھوڑ دے اور وضو کر کے کپڑے پہنے اور عطر لگائے جیسے ہی وقت فجر شروع ہو گھر میں دو رکعت سنت ادا کرے اور اسی جگہ بیٹھ کر درود شریف ۳ بار

الحمد شریف سات بار پڑھ کر اپنے لئے دعا کرے اس کے بعد یا عجیب چار سو بار اس کے بعد درود شریف پڑھتا ہوا مسجد جائے جب تک نماز سے فارغ نہ ہو کسی سے کلام نہ کرے۔

(۱۱۸) ادائے قرض کے لئے ۵۵ روز اس عمل کو کرے۔

(۱۱۹) حصول روزگار کے لئے ۴۰ روز اسی طرح عمل کرے۔

(۱۲۰) اور حصول برکت کے لئے ہر جمعہ کو فجر میں یہ عمل پڑھے باقی دنوں میں صرف ۵۵ بار ہر نماز سے پہلے پڑھتا رہے اگر کسی مجبوری یا جماعت یا جماعت کی ایک کوفت چھوٹنے کا خوف ہو تو بعد کو پڑھے۔

(۱۲۱) نماز یا جماعت کے لئے چند ضروری ہدایات

عملیات میں جہاں نماز یا جماعت کی شرط ہے اس میں یہ خیال رہے کہ نماز سنی صحیح العقیدہ امام ہی کی اقتدا میں ادا ہو سکتی ہے جس کے قول و فعل سے عقیدہ میں شبہ ہو جائے اس کی اقتدا سے بھی گریز کرے اور جس مسجد میں امام سنی صحیح العقیدہ ہو مگر غسل و وضو اور نماز کے مسائل سے ناواقف ہو جس کی وجہ سے نماز صحیح ادا نہ ہوتی ہو تو اس کو نرمی سے مسائل بتاتا رہے اگر وہ اس پر عمل نہ کرے تو اس کی جماعت سے تنہا پڑھنا بہتر ہے۔ ہر وہ شخص جو صحیح نماز ادا کرنا چاہتا ہے وہ بہار شریعت حصہ دوم اور سوم اور کتاب نماز کا آسان طریقہ اپنے پاس رکھے اس کا مطالعہ کرے جو بات نہ سمجھ سکے کسی جاننے والے سے دریافت کرے۔ عمل کے لئے نماز شرط ہے اور نماز کے لئے وضو اور مسائل نماز سے واقف ہونا شرط ہے۔ جو نمازیں قضاء عمری کی ذمہ باقی ہوں جیتک انھیں پورا نہ کرے کوئی عمل ہرگز نہ کریں۔

آپ کے عقائد و ایمان کو درست کرنے والی کتاہوں کا مرکز

مکتبہ نوریہ رضویہ و کٹوریہ یارکیٹ سکیم

چند ہدایات برائے خیر و برکت

۱۲۲

چند ہدایات جن کو بھول کر یا جانتے ہوئے بھی عمل نہ کر کے خیر و برکت کھودیتے ہیں اور محقّق آمدنی ہونے کے باوجود ضروریات پوری نہیں ہوتیں جس کے نتیجے میں مقروض ہو جائے یا رشوت، خیانت اور چوری وغیرہ عیوب کے مرتکب ہوتے ہیں۔ مثلاً اپنے بچوں کے نام بگاڑ کر لینے یا ادھورے نام لینے سے برکت اڑ جاتی ہے اول تو حکم یہ ہے کہ اپنے بچوں کے نام اچھے رکھے جائیں تاکہ ان اچھے ناموں کی برکت سے رزق میں وسعت ہو مگر بابرکت نام رکھنے کا رواج کم ہوتا جا رہا ہے دوسرے اچھے نام بھی ادھورے لے کر پکاراؤ اکثر بگاڑ کر لینا مثلاً کسی کا نام عبدالرحیم یا عبدالکریم ہے تو اُس کو رحیم یا کریم کہہ کر پکارنا ہی منع ہے ناکہ اور بگاڑ کر لینا دراز تو کیجئے کہ رحیم اور کریم اللہ کے نام ہیں ان کو بگاڑ کر لینا کتنا بڑا جرم ہوگا کیا ایسے گھر میں برکت کا نزول ہوگا حضرت محمود رحمۃ اللہ نے ایک دن ایاز کے بیٹے جن کا نام محمد تھا اُسے پسر ایاز کہہ کر مخاطب کیا فوراً حاضر آئے مگر ایاز رونے لگے بادشاہ نے رونے کا سبب پوچھا عرض کی آج آپ مجھ سے یا میرے بیٹے سے ناراض ہیں کہ ہمیشہ اس کا نام لے کر پکارتے تھے آج پسر ایاز کہہ کر مخاطب فرمایا۔ بادشاہ نے کہا ایاز یہ بات نہیں بلکہ حقیقت یہ ہے کہ ممتارے بیٹے کا نام بڑا مبارک ہے اور میں بغیر وضو یہ نام لینا بے ادبی تصور کرتا ہوں اور جس گھر میں مسلمان رہتے ہوں مگر نمازی کوئی بھی نہ ہو ایسے گھر کو حدیث میں قبرستان سے تشبیہ دی گئی ہے جس گھر میں آنے جانے والے بسم اللہ شریف۔ اور جو کسی کام کو شروع کرتے وقت بسم اللہ نہ کرتے ہوں جس گھر میں خائن، جھوٹا، زانی، چور رہتا ہو، جس گھر میں مرد یا عورت جس پر غسل جنابت واجب ہو اور ایک نماز سے دوسری نماز کا وقت آنے تک غسل نہ کرے اور چلوں آفتاب کے بعد سو کر اٹھنے کے عادی ہوں اور جو بغیر وجہ شرعی کسی مسلمان سے خصوصیت رکھتا ہو جو قرآن بے وضو پڑھتا ہو کہ بغیر وضو چھو نا منع ہے۔ ماں باپ کی نافرمانی کرنا اور شوہر کا بیوی بچوں کے کھلانے پینانے میں بلاوجہ تنگی کرنا۔ بیوی کا شوہر ناراض رہنا، لڑنا، گالی بکنا، کوسنا، کھڑے ہو کر بالوں میں شانہ کرنا۔ دائرے سے ناخن کاٹنا، یا خون بڑھانا۔ یہ سب تنگدستی اور افلاس کا ذریعہ ہیں۔

اپنے بچوں کے نام اچھے بابرکت رکھنا۔ حدیث شریف میں محمد نام رکھنے کی بہت تعریف آئی ہے اور پورا نام لے کر مخاطب کرنا۔ صبح فجر سے قبل اٹھنا کہ حدیث شریف میں اس کی بہت تاکید ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ صبح

ہدایات برائے

حصول خیر و برکت

۱۲۳

کا سونا روزی سے محروم کر دیتا ہے۔ ایک دن حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نماز پڑھ کر سو گئی تھیں حضور کا گزر ہوا اپنے پاؤں سے جگا کر فرمایا اے بیٹی کھڑی ہو جاؤ اور پروردگار سے روزی طلب کرو غافلین میں سے مت ہو۔ اللہ تعالیٰ صبح صادق اور طلوع آفتاب کے درمیان لوگوں کو روزیاں تقسیم فرماتا ہے۔ صبح کو نماز فجر سے قبل اٹھنا۔ گھر پر وضو کرنا اور سنت پڑھ کر مسجد جانا۔ قرآن کریم کی تلاوت کرنا۔ اگرچہ ایک ہی آیت ہو۔ شب جمعہ کو درود پڑھنا اگرچہ ایک ہی بار۔ جمعہ کو خط بنوانا، ناخون تراشنا، غسل کرنا، مسجد میں حجاڑو دینا اور ہر مسلمان کو اللہ کی رضا کے لئے سلام کرنا، اور مسلمان کے سلام کا جواب اللہ کی رضا کے لئے دینا۔ اپنے گھر میں یا کسی دوسرے مسلمان کے گھر میں داخل ہوتے یا باہر آتے اور کسی کام کے شروع کرتے وقت بسم اللہ کرنا وسعت رزق اور خیر و برکت کے لئے وہ اُمول موتی ہیں جو مسلمانوں کے سوا کسی کو بھی حاصل نہیں۔

غسل وضو یا تمیم کرتے وقت کی دعا اللھُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي وَوَسِّعْ لِي فِي دَارِي وَبَارِكْ لِي فِي رِزْقِي اَوَّلِ تَوَضُّوْكَرِنا ہی باعث برکت ہے مگر قربان نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کہ آپ نے اسی دعا بھی تعلیم فرمادی جو سونے پر سیاہ۔ ترجمہ۔ الہی تو میرے گناہ معاف فرما دے اور میرے گھر میں کشادگی عطا فرما اور میری روزی میں برکت عطا فرما۔ اسی طرح مسجد میں داخل ہونے کی دعا بِسْمِ اللّٰهِ وَالصَّلٰوةِ وَالسَّلَامِ عَلٰی رَسُوْلِ اللّٰهِ اللھُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي وَوَسِّعْ لِي اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ۔ ترجمہ: اللہ کے نام کے ساتھ مسجد میں داخل ہوں اور اللہ کے رسول پر درود و سلام بھیجتا ہوں اے اللہ تو میرے گناہوں کو معاف کر دے اور اپنی رحمت کے دروازے مجھ پر کھول دے۔ دوسری دعا یہ ہے اللھُمَّ اَفْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ اسی طرح مسجد سے باہر آنے کی دعا رُبِّسْمِ اللّٰهِ وَالصَّلٰوةِ وَالسَّلَامِ عَلٰی رَسُوْلِ اللّٰهِ اللھُمَّ اَعْفِرْ لِيْ ذَنْبِيْ وَافْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ فَضْلِكَ۔ ترجمہ: اللہ کے نام کے ساتھ رخصت ہوتا ہوں اور اللہ کے رسول پر درود و سلام بھیجتا ہوں اے اللہ تو میرے گناہوں کو بخش دے اور اپنے فضل کے دروازے مجھ پر کھول دے۔ دوسری دعا یہ ہے اللھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ اے اللہ میں تجھ سے تیرے فضل کا سائل ہوں۔ اسی طرح جب کام دھندے کی خواہش یا روزی کی تلاش میں گھر سے نکلے تو یہ دعا پڑھ کر قدم اٹھائے بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی نَفْسِيْ وَمَالِيْ وَدِيْنِيْ اللھُمَّ اَرْضِنِيْ بِقَضَائِكَ وَبَارِكْ لِيْ فِيمَا قَدَرْتَا لِيْ حَتّٰی لَا اُحِبَّ تَعْمِيْلَ مَا اَخَّرْتَ وَلَا تَاْخِيْرُ مَا عَجَّلْتَ۔ ترجمہ: اللہ کے نام کے ساتھ متوجہ ہوں اپنی ذات اور اپنے مال اور اپنے دین کی طرف اے اللہ تو مجھے خوش کر دے اپنے ارادے سے اور جو کچھ میرے لئے مقدر کر دیا ہے اس میں برکت مرحمت فرما تاکہ میں دیر سویر کو پسند نہ رکھوں اور نہ تو تاخیر فرما برکت دینے میں اور نہ جلدی کر روکنے میں۔

جب کسی مسلمان کو کھاتے دیکھو تو یوں کہو بَارَكَ اللهُ اللهُ تَعَالٰی اِترے کھانے میں برکت دے، جو کوئی کسی مسلمان کو اللہ کی رضا کے لئے دعا دیتا ہے اللہ تعالیٰ اسی کی مثل دعا دینے والے کو بغیر مانگے دیتا رہے اور جب اپنے سامنے کھانا آئے تو یوں کہے اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيْ مَا رَزَقْنَا وَ قِنَا عَذَابَ النَّارِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اے اللہ اپنی دی ہوئی روزی میں برکت دے اور آگ کے عذاب سے ہم کو بچا، ہم کھانا شروع کرتے ہیں اللہ کے نام کے ساتھ جو رحمن اور رحیم ہے۔

فاتحہ خیر و برکت کا ذریعہ

یہ عمل بہت مقبول اور باعث خیر و برکت ہے کہ جب کھانا سامنے آئے پہلے ایک بار درود شریف اور ایک بار الحمد شریف ۳ بار قل ہوا اللہ شریف ایک بار درود شریف پڑھ کر سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام اولیاء اللہ اور تمام مسلمانوں کو اس کا ثواب بخش کر کھائے اللہ تعالیٰ روز افزوں ترقی دے۔

خیر و برکت کا بہترین عمل

یہ عمل میرے تجربے میں ایک مدت سے ہے اور میں نے جس کو بتایا اس نے بھی تعریف کی جب روپیہ پیسہ مال و زر کسی سے لے تو بسم اللہ شریف پڑھ کر لے اور جب کسی کو دے تو اِنَّ اللّٰهَ دَانَاَ الْيَوْمَ رَاجِعُوْنَ پڑھ کر دے۔ اگر اس پر کچھ ہی دن پابندی کر لی تو نہ کسی کو دینے سے کمی آئے گی نہ آمد میں کمی ہوگی۔ غرض کم آمدنی میں بھی خیر و برکت کا وہ عالم ہوتا ہے کہ اکثر دولت غیب کا گمان ہونے لگتا ہے۔

برائے خیر و برکت اسمائے جبروت

بعد نماز فجر اسمائے جبروت ۳ بار اور ہم نماز کے بعد ایک بار پڑھنا بہتر ہے۔
خیر و برکت بہت زد و اثر ہے۔ اسی کتاب میں کسی صغیر پر اسمائے جبروت کی تشریح ہے۔

الحمد شریف

فجر کی سنت اور فرض کے درمیان بسم اللہ شریف کی آخری میم کو الحمد کی لام کے ساتھ ملا کر اس طرح پڑھے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ آخر تک ایک سو بار مجرب و آجودہ ہے۔

برکاتِ اسمِ یَا اللہ

عام انسانی ذہنوں پر اس عمل کا اثر کم ہوتا ہے جس میں مشقت اور پابندی کم ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ بسم اللہ شریف کی برکات محروم رہتے ہیں یہ عمل اور بھی آسان اور بے مشقت ہے مگر پابندی کا ہے۔ یعنی بعد نماز فجر یا اللہ اللہ اللہ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ جَلَّ جَلَالُہٗ یَا اللہ ۱۵ بار اول آخر درود و تسبیح ایک بار برکات بے شمار پائے اور اگر بے روزگار ہو اور کوئی سہارا نہ ہو آمدنی کا کوئی ذریعہ نہ ہو بوجہ تنگدستی دوسروں کی نظروں میں حقیر ہو تو پہلے ایک چلہ کر جس میں غذا کی پاکیزگی کا لحاظ ہو یعنی ظاہری گندگی کا شہ ہو اور باطنی گندگی مثلاً چوری غاصب۔ سود خوار۔ راشی۔ خائن وغیرہ کے پیسے اس میں شامل نہ ہوں۔ اپنی محنت کی کمائی ہو یا کسی ایسے دوست

سے التجا کرے جو محنت اور حلال کی کمائی سے کھاتا ہو کہ وہ ایک چلہ آپ کو کھانا کھلا دے یا پیسے دے دے اور آپ خود پکا کر کھائیں اور بعد نماز عشاء ہر روز پندرہ ہزار مرتبہ، اول آخر درود تسخیر، بار پڑھیں بعد ایک چلہ کے صرف بعد نماز فجر ۱۱ بار پڑھتے رہیں مگر چلہ کے دوران بھی بعد نماز فجر ۱۵ بار کا ورد جاری رہے پھر تسخیر اور دولت کی فراوانی دیکھیں۔ اس عمل میں بھی یہ شرط ہے کسی کو اس عمل کی اجازت بھی ہے جب بھی یہ کہے کہ میں بھی اس کو پڑھتا ہوں جس کو اپنی محنت یا کسی کی اعانت یا فضل رب اچانک

برکات کو قائم رکھنے کا نقش و عمل

ترقی مل جائے خواہ وہ ملازمت ہو، عہدہ وزارت و بادشاہت اگر اسے قائم رکھنا چاہے اور اس میں خلل واقع ہونے کا خطرہ ہو تو اس کو چاہئے کہ سات روز روز رکھے اور پاک باطنی کا اہتمام رہے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار بار یا کیکیو انت اللہ الذی لا یغدر العقول لوصف عظمیہ اور آخر میں درود تسخیر ۱۱ بار مگر شرط یہ ہے کہ اس عمل کو ترک نہ کرے اور احکام شرع پر عمل کرے اور اپنے زیر دست رعایا یا ملازمین پر مہربان رہے کام میں کوتاہی نہ برتے اگر یہ خطرہ ہو کہ بوجہ مشغولی یا بیماری کے کبھی یہ عمل ترک ہو گیا تو کیا ہوگا اس

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۹۵۲	۹۵۵	۹۵۸	۹۴۳
۹۵۴	۹۳۵	۹۵۱	۹۵۶
۹۴۶	۹۴۰	۹۵۳	۹۵۰
۹۵۲	۹۴۹	۹۴۷	۹۶۹

کے لئے ایک نقش چاندی یا سونے پر کندہ کرائے اور پڑھتے وقت سامنے رکھے اور تسبیح پر نقش پڑم کرتا جائے اور اس نقش کو ریشم کے رومال میں عطر لگا ہو لپیٹ کر پاکٹ میں رکھے بہتر ہے کہ ٹوپی یا عمامے میں رکھا جائے مگر پیٹ یا کرتے کی جیب میں نہ رکھے کہ اس میں بے ادبی ہے اس نقش کے پاس ہونے سے اگر کبھی اتفاقیہ عمل ترک ہو گیا تو اس کا اثر زائل نہ ہوگا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۵۶۵	۵۶۸	۵۷۱	۵۵۷
۵۷۰	۵۶۲	۵۶۹	۵۶۳
۵۵۹	۵۶۲	۵۶۰	۵۷۷



نقش دیگر برائے خیر و برکت

یہ نقش ساعت سعد میں کندہ کرائے اور صراحی یا پانی کے گلاس میں رکھے اکثر پانی اسی میں سے پیا کرے اور کھلی چھت پر بعد مغرب یا عشاء کے دو نقل جس میں بعد فاتحہ

کے وضعی تین بار پڑھے اور بعد سلام سجدہ میں ۵۰ بار یوں کہ یا کافی المواسع ربنا
خَلَقَ لَهُ مِنْ عَظَايَا فَضْلِهِ اور اول آخر ایک بار درود شریف۔

عمل افزائش خیر و برکت
سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ
اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ اَسْتَغْفِرُ اللَّهَ

فجر کی سنت اور فرض کے درمیان تلو بار اول آخر درود شریف ۳ بار اگر کبھی غل میں دیر ہو جائے
تو درمیان ہی میں نماز فرض جماعت سے ادا کریں غل کی وجہ سے نماز قضا یا جماعت ترک نہ
کریں بلکہ جو باقی رہے بعد کو پورا کریں مگر نماز یا مصافحہ میں درود کے سوا کوئی بات نہ کریں
عمل مجرب آزمودہ ہے۔

برائے فراوانی خیر و برکت
بعد نماز فجر درود تنجینا ۳ بار اس کے بعد
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ

اللَّهِ وَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَالحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۲۱ بار یا
۱۰ بار بعد درود ۳ بار۔ جو رزق اس دن کے لئے خدا کی طرف سے مقدر ہے اگرچہ ۵ پیسے یا
ایک روٹی یا ایک پیالی چائے۔ اس دعا کے پڑھنے والے کو اللہ تعالیٰ اسی میں اتنی برکت دے گا
کہ اسے کوئی کمی محسوس نہ ہوگی اور خرچ میں تنگی نہ زیادہ کی حاجت و ضرورت پڑے گی پس قافہ
مطلق کی قدرت کا ملہ پر بھروسہ رکھے اور اس کی قدرت کا تماشہ دیکھے۔

خرقہ خیر و برکت
یہ علماء کرام کا مجرب عمل ہے کہ جب خرچ زائد اور آمدنی کم ہو
اور وہ حرام کی طرف نظر نہ اٹھائیں نہ علمی وقار کو فروخت کرنا

گوارہ کریں تو اس موقع پر اس عمل کے ذریعہ خیر و برکت طلب کر لیتے ہیں۔ درحقیقت یہ عمل ہے
بھی خزانہ غیب کی کنجی۔ بروز جمعہ جب غسل کرے کپڑے پہنے کا ارادہ کرے تو ۴۶ مرتبہ
سورہ قدر پڑھ کر پانی پر دم کرے اور اس پانی کو کپڑوں پر چھڑکے۔ باقی پانی پی لے۔
اگر یہ پانی گھر کے سب ہی افراد کے کپڑوں پر چھڑکے اور انھیں پہنے جب تک وہ کپڑا اس
کے جسم پر رہے گا اللہ تعالیٰ برکت رزق اور زرو مال دے گا۔ ایسا ہی ہر جمعہ کو کرے یا
درمیان میں جب بھی کپڑے بدلے ایسا ہی کرے کبھی کسی کا دست نگر نہ رہے۔ مجرب ہے۔

بابُ القرض

۱۳۳

قرض کے متعلق لوگوں کے خیال مختلف ہیں بعض کہتے ہیں قرض لینا بُرا ہے دینا اچھا اور بعض کہتے ہیں دینا بُرا ہے لینا اچھا۔ کس کا قول صحیح ہے اور کس کا غلط اس کو پرکھنے کے لئے احکامِ شرع پر غور کرتے ہیں تو قرض سے متعلق احکام مختلف ملتے ہیں۔ کہیں قرض دینا منع ہے کہیں قرض دینا ثواب، کہیں قرض لینا ثواب اور کہیں قرض لینا گناہ اور ان میں بھی کئی صورتیں ہیں مثلاً قرض لینا شرابی کا شراب کے لئے یا جواری کا جوئے کے لئے، سٹہ باز کا فہر لگانے کے لئے یا معنہ بھیجنے یا لاٹری کا ٹکٹ خریدنے کے لئے وغیرہ وغیرہ۔ یہ کون نہیں جانتا کہ یہ گناہ ہے اور قرض دینے والے کو بھی یہ علم ہے کہ یہ اس مقصد کے لئے لے رہا ہے تو دینا بھی اتنا ہی بڑا جرم ہے جیسا گناہ ہے اسی طرح کسی نیکی کے لئے قرض لینا بھی ثواب اور دینے والا بھی ثواب کا مستحق مگر جائز امور میں بھی قرض لینے کی دو صورتیں ہیں۔ مثلاً مکان کی تعمیر بچوں کی شادی یا ایصالِ ثواب کے لئے اپنی ہستی سے زائد نام و نمو کی خاطر قرض لینا درست نہیں اور اپنی حیثیت کے مطابق فضول خرچی سے بچنے کے بعد بھی کچھ رقم کی کمی پڑے تو قرض لینے میں حرج نہیں۔

اسی طرح وہ لوگ جن کو ضروریاتِ زندگی پورا کرنے کے لئے بھی بڑی مشقت کرنا پڑتی ہے پھر بھی کمی رہ جاتی ہے ایسے حضرات ضرورتِ اصلیہ مثلاً گھر میں سر چھپانے کی جگہ نہیں رہی چھت بوسیدہ ہے مگر گرنے کا خطرہ ہے تو اسے گرانے اور حسبِ حیثیت چھتر ڈولوانے۔ بچی کے نکاح میں شربت یا چائے کے لئے۔ میت کے کفن و دفن کے لئے جس میں کپڑا ضرورت سے زائد نہ ہو جیسے جائے نماز، اوپر کی چادر، گھڑے بدھنے، آگ و دفت کا جوڑا بغیر مثال کے جو کفن و دفن میں خرچ ہو قرض لے کر کرنا درست ہے اگرچہ اس قرض کے ادا کرنے کا کوئی ذریعہ نہ ہو اسی طرح ایسے مجبور شخص کو تہہ چالیسویں کے لئے بھی قرض لینا جائز نہیں اگرچہ یہ جائز امور ہیں مگر مقصد ایصالِ ثواب کرنا ہے وہ بغیر قرض لئے بھی ممکن ہے یعنی اہل خانہ خود تلامذت قرآن کریں جو پڑھے ہوئے نہیں اگر سورۃ اخلاص یا کلمہ شریف پڑھیں جس کے شمار کے لئے مقطعے چنے

آتے ہیں بجائے جنوں کے تسبیح ورنہ بے شمار پڑھیں اور مرحوم کو ایصالِ ثواب کر کے چلے جائیں کہ مٹھی بھر جنوں کی خاطر کوئی اپنے کام دھندے چھوڑ کر کسی کے تیجے میں شرکت کے لئے نہیں آتا۔ اسی طرح گھروالوں کو چاہئے کہ اگر ایک روٹی جو اپنے فاقے کو توڑنے کے لئے موجود ہو اسی پر کلام اللہ شریف پڑھ کر ایصالِ ثواب کر دیں۔ قرض نہ لیں مگر دوست عزیز رشتہ دار اہل محلہ میں سے جو اس قابل ہو خود بڑھ کر خرچ کر دے تو یہ قرض حسنہ میں شمار ہوگا جس کا اجر اللہ تعالیٰ بہت بڑا عطا فرمائے گا۔ اور اگر ضرورتِ اصلیہ کے لئے جو قرض لے اور دینے والا یہ جان لے کہ دے گا کہاں سے مگر اس کی ضرورت کو پورا کر دے اور اس کی شرم کو رکھ لے تو دینے والے کو اتنے ہی روپے یومیہ صدقہ کرنے کا ثواب ملے گا۔ اسی طرح جو کسی مسلمان کو جس کے متعلق عظیم ہے کہ یہ حرام کام میں یا بے جا صرف نہ کرے گا۔ اور وہ وعدے پر نہ دے سکے تو وعدے کا دن گزرنے کے بعد سے ہر روز اتنے ہی روپے روزانہ خیرات کرنے کا ثواب اس کے نامہ اعمال میں لکھا جاتا ہے جب تک وہ اسے مل نہ جائے۔

اور جو لوگ فضول خرچیاں تو کرتے ہیں مگر قرض کے چار پیسے بھی ادا نہیں کرتے اور جب تقاضا ہو تو اُلٹے ناراض ہوں اُن کو بھی یاد رکھنا چاہئے کہ قیامت میں مطابق حکمِ حدیث تقریباً تین نئے پیسے کے بدلے ستر مقبول نمازیں دینا پڑیں گی یہ کتنا بڑا خسارہ ہے اور سید عالم علیہ السلام فرماتے ہیں لِلدِّينِ شَيْنٌ لِلدِّينِ یعنی قرض عیب دین کا ہے اور فرمایا قرض کے غم کی برابر کوئی غم نہیں اور آنکھ کے درد کی برابر کوئی درد نہیں۔

بہر حال قرض دینے والا یہاں گھائٹے میں ہے نہ وہاں۔ مگر قرض لینے والے کو بہت سوچ سمجھ کر قدم اٹھانا ہے کہ ضرورتِ شرعیہ کے لئے لیتا ہے اور نہ دے سکا اور مر گیا تو اللہ تعالیٰ اس کی طرف سے قرض خواہ کو اجر دے کر راضی فرمائے گا ورنہ ساری زندگی کے نیک عمل دے کر بھی چھٹکارہ پانا مشکل ہے۔

عملیات برائے ادائے قرض

قرض کے متعلق جو کچھ لکھا گیا وہ بہت کم ہے مگر جو حق پسند اس بوجھ سے چھٹکارہ چاہتے ہیں وہ حرام ذرائع ہرگز اختیار نہ کریں کہ بعض پیشہ ور عالمین کے چکر میں پڑ کر گھوڑے اور سٹے کے نمبر پر اپنی رہی سہی عزت کو نہ برباد کریں بلکہ اس موقع پر اِسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ

وَالصَّلَاةَ پر عمل کریں۔ یعنی اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ صبر اور نماز کے ذریعہ اللہ سے مدد چاہو تو دوڑو اللہ کی طرف اور اسی کے حضور سر رکھ دو اور اسی سے مدد طلب کرو دیکھو تو وہ تمہارے پیسوں پر تمہیں جھپٹکتا نہیں بلکہ کتنے پیار سے اپنی طرف بلاتا ہے اگر اس کی مرضی کے خلاف راستہ اختیار کیا تو تم فلاح پا سکتے ہو ہرگز نہیں، اللہ کے کلام میں کیا کچھ نہیں مگر سخی کے در پر آؤ پڑو اور اس کے ہو تو جاؤ پھر دیکھو سب مشکلیں آسان ہیں۔

باب القضاء حاجات میں ہر عمل اداے قرض کے لئے ہے مگر پھر بھی چند عمل اس باب کے تحت تحریر کئے جاتے ہیں۔

⑬ عمل غم اور قرض سے نجات کے لئے | یہ عمل سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک صحابی کو رنج و غم اور قرض کے بارے میں

دور کرنے کے لئے صبح و شام پڑھنے کی تاکید فرمائی تھی اور چند ہی روز میں وہ غم و الم کے بارے میں سے سبکدوش ہو گئے مگر حدیث شریف سے تعداد اس عمل کی ثابت نہیں اور اعلیٰ حضرت عظیم البرکت رضی اللہ عنہ تحریر فرماتے ہیں کہ آدھی رات ڈھلنے سے سورج کی کرن چلنے تک صبح ہے اور دوپہر ڈھلنے سے غروب آفتاب تک شام ہے۔ اس کے پیش نظر فقیر نے اس عمل کا یہ وقت مقرر کیا ہے کہ صبح طلوع فجر کے بعد نماز سنت سے فارغ ہو کر اسی مقام پر بیٹھا رہے اول درود تاج ۳ بار سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ۲۱ بار پھر فجر کی جماعت تک یہ دعا بے شمار پڑھے اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْيَجْمِ وَالْكَسَلِ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبَخْلِ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنْ غَلْبَةِ الْيَدِيْنَ وَقَهْرِ الرِّجَالِ آخر میں ایک بار درود تاج پڑھے۔ اور شام کو عصر کی نماز کے بعد اسی جگہ بیٹھا رہے اور بغیر کام کئے اسی طرح اذان مغرب اس دعا کو حضور قلب کے ساتھ اپنے غموں اور فکروں کو پیش نظر رکھ کر پچھتم نم پڑھتا رہے کہ یہ دعا ایسی ذات مقدس کی تعلیم فرمودہ ہے جس کے متعلق اعلیٰ حضرت تحریر فرماتے ہیں ۵

وہ زباں جس کو سب کُن کی کُنْجی کہیں

اس کی نافہ حکومت پہ لاکھوں سلام

اسی زبان مبارک نے اس عمل کو ۲۱ دن کے لئے مقید فرمادیا۔ فقیر نے اس عمل کا تجربہ نہیں کیا جو صاحب بھی عمل کریں فقیر کو مطلع کریں صبح شام سے اک اشارہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ جب

بھی غم والم کا ہجوم ہورات دن پڑھتے رہیں۔ دست بکار، دل بیار، زباں باز کار۔ المحضرت رضی اللہ عنہ نے صبح شام ۱۱-۱۱ بار تحریر فرمایا ہے۔

قرض سے نجات پانے اور وصول ہونے کا عمل

اگر کسی پر آپ کی رقم ہے اور وہ دینا نہیں چاہتا، دینے کے لائق تو ہے مگر نیت خراب ہے بدعاش بدکار ہے وصول ہونے کی کوئی صورت نہیں یا کسی کا اس پر قرض ہے مجبوراً اور ضرورتاً لیا تھا مگر

دینے کی کوئی سبیل نہیں یا بدکاری نادانی کی وجہ سے مقروض ہو گیا اب ہوش آیا کہ میں اب تک کیا کرتا رہا خدا کو چھوڑ کر حرام کی طرف کیوں متوجہ ہوا اور وہ سچے دل سے توبہ کر کے اللہ کی طرف رجوع ہو تو ایسے خوش نصیب حضرات کے لئے یہ عمل مژدہ رحمت ہے اللہم رِقِّ اسْئَلُكَ الرِّضَاءَ بَعْدَ الْقَضَاءِ وَبَرْدَ الْعَيْشِ بَعْدَ الْمَوْتِ وَكَذَّاتِ النَّظَرِ اِنِّي وَجْهِيكَ وَشَوْقِي اِلَى يَقَائِكَ فِي عَيْرِ ضَرَّاءَ وَلَا مُصَرَّةٍ وَلَا فَتْنَةٍ مُضَلَّةٍ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مَّعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ وَعَلٰى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بعد نماز فجر ۱۰ بار۔ بعد نماز ظہر ۹ بار۔ بعد نماز عصر ۸ بار بعد نماز مغرب ۷ بار بعد نماز عشاء ۶ بار، بعد فجر ۷ بار بعد ظہر ۹ بار بعد عصر ۸ بار ۹ بار بعد مغرب ۱۰ بار بعد عشاء ۱۱ بار بعد فجر ۱۰ بار بعد ظہر ۹ بار بعد عصر ۸ بار بعد مغرب ۷ بار بعد عشاء ۶ بار اسی طرح ہر روز ہر نماز میں دو بدل کرتا رہے اگر سات دن میں اثر ظاہر نہ ہو تو جس دن عمل شروع کیا تھا اسی رات کو نصف شب کے بعد اُٹھے اور غسل کرے پھر دروازہ کریم پر حاضر ہو دو نقل ادا کرے اور کھڑے ہو کر یہ دعا شروع کرے اللہم رِقِّ اسْئَلُكَ وَاتَّوَجَّهْ اِلَيْكَ بِسَيِّدِكَ مُحَمَّدٍ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ اِنِّي اَتَّوَجَّهْ بِكَ اِلَى رَبِّيْ فِيْ حَاجَتِيْ هَذِهِ لِنَقْضِيْ لِيْ حَاجَتِيْ پڑھتے پڑھتے کچھ دیر بعد بیٹھ جائے اور پڑھتا رہے پھر سجدے میں جا کر پڑھے اسی طرح کبھی سجدے میں کبھی کھڑے کبھی بیٹھ پڑھے، روتا جائے پڑھتا جائے اور اُمید رکھے کہ اب حاجت پوری ہوئی اب مژدہ ملا یہاں تک کہ فجر طلوع ہو جائے اذان فجر کے بعد سنت فجر ادا کرے اور اسی جگہ بیٹھ اور یہی دعا پڑھتا ہے جب اتنا وقت باقی رہ جائے کہ مسجد پہنچ کر جماعت میں شامل ہو سکے گا بحیثم غم مسجد کو جائے راستہ میں کسی سے کلام نہ

نقش کو کندہ کرا کے اور اسی طرح دم کر کے پاس رکھے۔ یہ عمل کسی وجہ سے ترک بھی ہو جائے گا تو اس نقش کی برکت گھر میں خیر و برکت کا نازل ہوگا ترک ہو جانے پر اس نقش کو دھو کر اس کا پانی ہر جمعہ کو پی لیا کرے۔ اس کا عامل دوسرے کو بھی یہ نقش لکھ کر دے سکتا ہے مگر جمعہ کو عمل پڑھ کر دم کر کے دے اور جس کو دے اس کا نام درمیان میں لکھ کندہ شدہ نقش میں سوئی سے ضرورت مند اور اس کی ماں کا نام لکھ دے۔

دیگر عمل نقش قرض وصول ہونے اور ادا ہونے کا

یہ نقش اگر کسی پر آپ کی رقم ہو اور وہ دینا نہیں چاہتا یا آپ پر کسی کا قرض ہے اور اس کے نکلنے کی کوئی صورت پیدا نہیں ہوتی آمدنی اتنی نہیں کہ اس میں سے بچا کر دیا جاسکے تو یہ نقش کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے اور فجر کی نماز

کے بعد **حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ** ۴۵۰ بار بعد نماز عشاء کسی وقت مقررہ پر ۳۰۰ بار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من الظالمين ۲۲۱ ۱۲۲	انصت ۲۲۳ ۱۲۵	انت سبحنو ۲۲۴ ۱۲۸	لا اله الا ۲۱۳ ۱۱۵
لا اله الا ۲۲۶ ۱۲۷	انت سبحنو ۲۱۳ ۱۰۶	انصت ۲۲۰ ۱۱۱	من الظالمين ۲۲۵ ۱۱۶
انصت ۲۱۵ ۱۱۷	من الظالمين ۲۲۹ ۱۲۰	لا اله الا ۲۲۲ ۱۱۳	انت سبحنو ۲۱۹ ۱۱۰
انت سبحنو ۲۲۳ ۱۱۴	لا اله الا ۲۱۸ ۱۰۹	من الظالمين ۲۱۶ ۱۰۸	انصت ۲۲۸ ۱۱۹

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ
إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
اس طرح پڑھیں تنہا
کمرے یا مسجد کے گوشہ
میں جہاں کسی کے آنے
کا امکان نہ ہو با وضو
قبلہ رخ بیٹھ کر پڑھے
ایک پیالہ پانی کا اپنے
سامنے رکھے۔ ہر چند
لمحہ بعد انگلیاں جھگو کر
ہاتھ اور منہ پر ملے اول

آخر دود شریف ۱۱ بار

ہر روز بعد ختم عمل صبح شام اس نقش پر دم کریں جب تک یہ نقش پاس رہے گا قرض کے غم سے محفوظ رہے گا اور جب کوئی ضرورت پیش آئے گی اللہ تعالیٰ اس کا حل پیدا فرما دے گا۔

باب التسخیر خلق

۱۳۹

تسخیر خلایق جس میں کسی ذات خاص کی تخصیص نہیں ہوتی اس قسم کے عملیات کے لئے ان ہدایات کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے کہ پہلے وہ اپنی زندگی کا محاسبہ کرے کہ کبھی دانستہ یا نادانستہ کسی ایسے فعل کا مرتکب تو نہیں ہوا جس سے دوسلمانوں میں جہائی ہو گئی ہو یا نفرت پیدا ہو گئی ہو۔ کبھی کبھی سچی بات کے ظاہر کر دینے سے بھی زن و شوہر میں، دو دوستوں میں، دو بھائیوں میں کشیدگی پیدا ہو جاتی ہے اور بعض لوگوں میں یہ عادت ہوتی ہے کہ دوسروں کی عیب جوئی میں مبتلا رہتے ہیں اور ذرا بھی موقع مل جاتا ہے اس کے دوستوں عزیزوں میں شہرت دے کر دلیل و رسوا کر دیتے ہیں یا خاندان میں نفرت کا بیج بو دیتے ہیں یہ عادت تسخیر کے لئے بسم قاتل ہے اگر تسخیر کا عامل بھی اس عیب کا مرتکب ہو گا تو عمل کا اثر زائل ہو جائے گا۔ تسخیر کے عامل کے لئے ضروری ہے کہ پہلے اپنے سب گناہوں سے توبہ کرے خصوصاً اس عادت سے تسخیر کے لئے خود عامل کے اندر سخاوت مروت و محبت اخلاق حسنہ، عفو تقاصیر کی صفات ہونا ضروری ہے۔

تسخیر! دارین کی فلاح و بہبود کا آسان ذریعہ ہے مگر نفس اور ابلیس لعین کے مکر و فریب کی راہوں کو مسدود نہ کیا گیا تو آتش گناہ آخرت کی کھیتی کو جلا ڈالے گی۔ کیونکہ تسخیر کے عاملین کے پاس مردوں عورتوں کا ہجوم رہتا ہے اگر احکام شرع کی تعمیل میں ذرا بھی تساہل برتا اور تاویلات سے کام لیا تو زوال آخرت کا سبب بن جائے گا۔ خصوصاً علماء، مقررین، امام، مرشدین وغیرہ حضرات رسم و رواج کی ہرگز پروا نہ کریں اور کسی عورت اور مرد کو تنہائی میں نہ آنے دیں اور جو عورتیں آپ کے پاس کسی ضرورت یا عقیدت کی بنا پر آئیں ان کو پردے کی تاکید شدید کریں اور بغیر محرم کے اپنے پاس آنے سے روکیں جہاں عورتوں میں پردے کا رواج نہیں وہاں بھی پردے کے احکام بتائیں۔ کسی کے گھر تنہا نہ جائیں خصوصاً جس کے یہاں کوئی مرد نہ ہو۔ کسی مرصیہ کو جس کے ساتھ اس کا محرم نہ ہو ہرگز نہ دیکھیں کہ کبھی بضرورت جسم پر ہاتھ لگانا پڑتا ہے۔ یہ چند اشارات ہیں جن کو اپنے نفس پر اعتماد کر کے بھلا دیا تو اگر گناہ نہ بھی کیا جب بھی بدنامی کا سبب بن سکتا ہے جیسا کہ دیکھنے میں آ رہا ہے۔ مولیٰ تعالیٰ احکام شریعت پر عمل کرنے کی مکمل توفیق عطا فرمائیں۔ آمین۔

وَمَا تَسْخِرُ الْقُلُوبَ وَجَامِعِ الْمَطْلُوبِ

یہ دعا شمع شبستانِ رضا حصہ اول میں درج ہے مگر اعزاب اور لفظی غلطیاں باوجود کوشش کے اب بھی موجود ہیں جس کی وجہ سے کما حقہ فوائد حاصل نہ ہو سکے جن حضرات نے خود تشریف لاکر یا خط کے ذریعے تصحیح کر لی وہ اس کے اب تک مداح ہیں میں اس کے ساتھ ایک دعا اور ملا کر پڑھتا ہوں جس کے سبب وہ حیرت انگیز فوائد دیکھے جن کا بیان خلاف مصلحت ہے جس طرح میں جتنا ہوں یہاں بہ صحت اسی طرح درج کر رہا ہوں تاکہ آپ بھی ان دو چند فوائد سے مستفید ہو سکیں دِیَا اللہ التَّوْفِیْقِ یہ دعا کم کم ۳ بار یا ۷ بار ہمیشہ ورد میں رکھیں۔ یہ دعا محنت سیراگان سے محفوظ رکھتی ہے۔ اس دعا کی برکت سے میں اکثر بچوں کو رسوا کر چکا ہوں جب بھی کوئی کہتا ہے کہ فلاں دن یا فلاں وقت تم پر مہیبت آنے والی ہے میں ان کا مذاق اڑاتا ہوں دوسرے لوگ شرط لگا لیتے ہیں اور الحمد للہ میں اس سے محفوظ رہتا ہوں اسی طرح اس دعا میں تسخیر بھی ہے اور یہ دعا استعارہ بھی ہے جب کوئی حاجت ہو سونے کی جگہ پر گیارہ بار پڑھ کر بغیر کلام کے سو جائے اس کا جواب بتا دیا جائے گا اور جب بھی کوئی حاجت پیش آئے ہر نماز کے بعد ایک بار اور بعد نماز عشاء گیارہ بار پڑھے دعا یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

يَا مَلَكُوتِكُمْ بِأَمْرِ اللَّهِ أَنْ تَعِينُونِي تُعِينُونِي وَأَنْ تَمْدُدْنِي فِي مُرَادِي وَمَقْصُودِي وَاحْفَظُونِي مَالِي وَآهْلِي وَوَلَدِي وَوَالِدِي وَذُرِّيَّاتِي وَإِخْوَانِي وَاجِبَاتِي وَأَصْدِقَاتِي وَمَسَاحِطَ عَلَيْهِ سَفَقَةُ نَفْسِي مِنْ أَفَاتِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنْ مُحُوسَاتِهِمْ وَمِنْ مُحُوسَاتِ الرُّجُلِ وَالْمُسْتَرْمِي وَاللَّيْلِي وَالشَّمْسِ وَالزَّهْرَةِ وَالْعَطَامِدِ وَالْقَسْرِ وَالرَّاسِ وَالذَّنْبِ وَالْإِكْلِيلِ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ ذِي شَرٍّ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالشَّيَاطِينِ وَسَاجِدٍ وَفَاجِرٍ وَظَالِمٍ وَبَاجٍ وَطَاغٍ وَمَارِدٍ وَمَعَانِدٍ وَسَاطِطٍ وَسَاكِتٍ وَمُتَجَرِّكٍ وَسَاكِنٍ وَهَامَةٍ وَشَامَةٍ وَلَاقَةٍ وَذَكَرٍ وَأُنْثَى وَمِنْ أَفَاتِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَمِنْ شَرِّ الْبَرِّيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ أَجْمَعِينَ وَأَعْمُوا أَبْصَارَهُمْ وَأَقْبِضُوا أَيْدِيَهُمْ وَعَلِمُونِي وَعَلِمُوا الَّذِي يَكُونُ نَافِعًا وَضَرَفًا عَلَى جَمِيعِ الْعُلُومِ وَأَعْطُونِي رِزْقًا حَلَالًا طَيِّبًا وَجَلِّبْكُمْ لِحَبْلِ قُلُوبِ الْحَلِيقِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ إِلَى يَأْمُودَةٍ وَالْحَبَّةِ وَالنُّصْرُونِي نَصْرَةً عَلَى سَائِرِ الْأَعْدَاءِ وَاخْبِرُونِي مَا بَقِيَ الْحَوَادِثِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ قَبْلَ الْوَقْتِ الْوَقُوعِ وَمَا أُطْلِبُ

مِنْ أَخْبَارِ الْعَالَمِ أَلْجَلَّ أَلْجَلُّ السَّاعَةَ السَّاعَةَ أَلْوَحَا أَلْوَحَا
 أَلْوَحَا بِحَقِّ سَيِّدِ الْبَرِّ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَوَلَدِهِ الشَّرِيفِ السَّيِّدِي مُحَمَّدِي الدِّينِ حَضَرَتِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ
 الْجِيلَانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَبِحَقِّ سَيِّدَمَانَ ابْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَبِرَحْمَتِكَ
 يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

اس دعا کے ساتھ شامل کر کے جو دعائیں پڑھنا ہوں وہ صفحہ ۱۰۱ پر ہے - (مؤلف)

درودِ تنخیر (۱۴۱)

درود شریف اس مضرت سے پاک ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ ہر عمل کی قبولیت درود شریف ہی پر موقوف ہے اور وہ بھی درودِ تنخیر جس کے فضائل و برکات کا مشاہدہ آپ خود کر سکتے ہیں اس کے لکھنے کی حاجت نہیں صرف اتنا بتانا ہے اس کا درود شروع کرنے سے قبل کسی غریب اور اگر یتیم مل جائے تو کیا کہنا اس کی دعوت کریں اور حسبِ حیثیت پُر تکلف کھانا کھلائیں یا ناشتہ کرائیں اور اس طرح محبت و اُلفت سے پیش آئیں کہ جیسے پیر کی اولاد ہو یا کم سے کم اپنی اولاد کی طرح اس کے بعد اس درود کو شروع کر دیں اور اگر ممکن ہو تو ہر روز یا جب بھی کوئی ایسا بچہ ملے شفقتِ پدری کے جوہر سے اس کے دل کو مسرور کرتے رہیں۔

۱۴۸۴ ہجری چار دن میں اس طرح پڑھیں کہ جمعرات کا دن گزار کر شبِ جمعہ کو بعد نمازِ عشاء پہلے دو نفل بہ نیتِ تنخیر ادا کریں اس کے بعد ۳ بار اس درود کو پڑھیں پھر دو نفل ادا کریں اور اس کا ثواب جمیع انبیاء و سید الانبیاء علیہم السلام و جمیع اولیاء کرام و امتِ مرحومہ کی روح کو بخشیں اسی طرح ہر چار شب یعنی شبِ دوشنبہ تک عمل کریں اس کے بعد ۷ بار روزانہ ورد میں رکھیں ہر روز عطر اور شکر پر دم کرتے رہیں وہ عطر اپنے کمرے میں لگائیں اور شکر وقتِ ضرورت استعمال کریں یا کرائیں۔ جس کی آپس میں کشیدگی ہو اُسے دیں اور ۷ بار یا ۹ بار یہ درود پاک اس سے پڑھو اگر بھی دم کرا دیں تو بہتر ہے ورنہ لبان اسے پڑھ کر دیں اس سے کہیں کہ یہ لبان کی دلی پریزبان پھر اگر سلگائیں اور شربت یا چائے کو چھوڑا پی کر باقی اس میں شامل کر دیں اور وہ سب کو ملا لیں۔ درودِ تنخیر یہ ہے:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَتُوجِّهُ وَآتَقَرُّ بِإِيَّاكَ وَأَسْأَلُكَ بِالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالسَّخَاةِ وَمَعْدِنِ الْخَلْقِ وَالْمَرْوَةِ وَمَعْدِنِ الْأَلْطَافِ وَالْمُودَةِ

وَمُعَذِّبِ السَّخِيرِ وَالْمُجْتَبِیِّ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْهِ وَعَلَىٰ جَمِیْعِ الْأَنْبِیَاءِ وَالْمُحَبُّوْبِیْنَ
 اَللّٰهُمَّ سَخِّرْ وَاٰفَ بَیْنَ الْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُسْلِمِیْنَ كَمَا سَخَّرْتَ وَاَلْفَتْ بَیْنَ الْأَنْبِیَاءِ
 وَالْمُرْسَلِیْنَ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْهِمْ أَجْمَعِیْنَ۔ ہر روز جتنی تعداد پڑھے آخر میں یہ دعا
 ضرور ملا کر پڑھے یا مَوْلَیْ تَا لَفْتَ بِالْأُلْفَةِ وَالْأُلْفَةُ فِی الْفَةِ الْفَتَاکَ یَا مَوْلَیْ
 اَللّٰهُمَّ سَخِّرْ لِّیْ قُلُوبَ الْمُؤْمِنِیْنَ كَمَا سَخَّرْتَ لِ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْهِ وَسَلَّمَ
 اَللّٰهُمَّ سَخِّرْ فِی عَیْنِیْ سَخِیْرًا وَ سَخِّرْ فِی لِسَانِیْ سَخِیْرًا وَ سَخِّرْ وَجْهَیْ سَخِیْرًا وَ سَخِّرْ
 فِی نَفْسِیْ سَخِیْرًا کَثِیْرًا دَائِمًا یَا مُسَخِّرُ سَخَّرْتَ بِالسَّخِیْرِ وَالسَّخِیْرُ فِی السَّخِیْرِ سَخِیْرٌ یَا مُسَخِّرُ

عمل محبوب خلاق

یہ عروج ماہ میں شب جمعہ سے شروع کرے وَاَذْکُرْ فِی الْکِتَابِ
 اِذْ رِیْسُ طَائِفَةٍ کَانَ صِدِّیقًا نَبِیًّا طَوَّرَفَعَاکَ مَکَانَ عَلِیًّا

ہر شب جمعہ کو ۴۹۰ بار باقی دنوں میں صرف ۴۹ بار ورد میں رکھے ۴۰ دن کے بعد اختیار سے کہ
 ۴۹ بار ورد میں رکھے یا ۱۳ بار۔ اگر ۴۹ بار نہ پڑھ سکیں تو ان آیات کے اعداد ۶۷۷ ہیں ان
 میں اپنے نام کے اعداد شامل کر کے نقش مرتب
 پُر کریں اور اس کے گرد یہ آیات لکھیں

۶۸۶	۷۰۰	۶۹۷	۶۹۳
۶۹۸	۶۹۲	۶۸۷	۶۹۹
۶۹۱	۶۹۵	۷۰۲	۶۸۸
۷۰۱	۶۸۹	۶۹۰	۶۹۶

وَاَذْکُرْ فِی الْکِتَابِ اِذْ رِیْسُ طَائِفَةٍ

وَرَفَعَاکَ مَکَانَ عَلِیًّا

اِنَّهٗ کَانَ صِدِّیقًا نَبِیًّا

اور ۴۹ بار یہ دعا پڑھ کر ۴۰ روز
 تک دم کرتے رہیں بعد ۴۰ روز کے اور
 ۴۰ روز تک ۱۳ بار پھر ۴۰ روز تک
 ۴۰ بار پڑھیں اگر یہ نقش کندہ کرالیں تو
 بہتر ہے یہ نقش جب تک پاس رہے ہر
 ایک فرد خلوص و محبت سے پیش آئے۔

ہر شخص تعریف کرتا ہو اجائے اس نقش کا پانی اگر دشمن کو پلا دیا جائے اس کے دل میں بھی عقیدت و محبت پیدا ہوگی

برائے تسخیر اسمائے باری تعالیٰ

اسمائے باری تعالیٰ اپنے نام کی مناسبت سے
 استخراج کر کے پڑھنے اور اسمِ عظم تسخیر خلائق جمیع

اشیائے کائنات کے لئے خاص ہے اور اسمائے باری تعالیٰ کے استخراج کرنے کے کئی طریقے ہیں۔
 ۱۔ کسی کا نام غیاث الدین ہے یا عزیز احمد یا عبد الکریم وغیرہ تو ان کے لئے یہی اسمِ اسمِ عظم
 ہیں یعنی غیاث الدین کے لئے یا غیاث اور عزیز احمد کے لئے یا عزیز عبد الکریم کے لئے یا کریم

اسی طرح اسمائے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بھی امت مسلمہ کے لئے اسم اعظم ہیں یعنی کسی کا نام محمد یا محمد احمد ہے یا محمد طہ ہے یا محمد یسین یا غلام محمد ہے تو یہی اسم اس کے لئے اسم اعظم ہیں جس کا نام محمد ہے وہ مُحَمَّدٌ یا جس کا نام محمد احمد ہے وہ ہر دو یا صرف ایک اسم کا عمل کرے۔
نوٹ: حضور کے اسم خاص محمد کے ساتھ یا کو ملا کر ورد کرنا منع ہے۔

۲۔ اپنے نام کے اعداد کے مطابق کوئی ایک اسم باری یا دو یا تین جن کے اعداد کا مجموعہ وہ ہی ہو جو اس کے نام کے اعداد کا مجموعہ ہے مثلاً میرا نام اقبال احمد ہے۔ پہلے طریقے کے مطابق میرے لئے اسم اعظم یا احمد ہے اور دوسرے طریقے کے مطابق میرے نام کے اعداد ۱۸۷ ہوتے ہیں ایسا کوئی اسم باری تعالیٰ دستیاب نہ ہوا جس کے اعداد ۱۸۷ ہوں اس لئے دو اسم کو ملا کر بنایا گیا اِسْمُ بَارِئِ اللّٰہِ یا جلیل یا جامع، یا علیہ یا اول، یا سُبْحٰن یا محیط، یا منان یا ولی وغیرہ۔

۳۔ اپنے نام کو ملفوظی کرے پھر اعداد نکالے اور اس مجموعے کے اعتبار سے اسم باری کو استخراج کرے مثلاً میرا نام اقبال احمد ہے اس کو ملفوظی کیا الف - قاف - یا - الف - لام - الف - جا - میم - وال اب ملفوظی اعداد کا مجموعہ ہوا ۷۲۲، ان اعداد کے اعتبار سے میرے لئے اسم یا وق یا اللہ ہے۔

۴۔ چوتھا طریقہ بہت آسان ہے اور وہ یہ کہ اپنے نام کے حرف مرکز کی مناسبت سے استخراج کریں۔ اگر کسی کے نام کا حرف مرکز الف ہے تو کوئی اسم الہی جس کا حرف مرکز بھی الف ہو اس کو پڑھیں۔ اگر کوئی ایسا اسم مل جائے جس کے اعداد بھی آپ کے نام کے اعداد کے مطابق ہوں تو نور علی نور یا دو اسمائے باری کا انتخاب اعداد کے لحاظ سے کریں تو دونوں آپ کے نام کے حرف مرکز کے مطابق ہوں یا ایک ہی اسم مگر پڑھنے میں وہ مقدم رہے گا جو حرف مرکز کے مطابق ہوگا مثلاً میں اپنے نام کے اسم اعظم کو اس طرح پڑھتا ہوں یا اَوَّل یا علیہ اس میں حرف مرکز کی مناسبت بھی ہے اور اعداد کی بھی۔

۵۔ اپنے نام اعداد کی اکائی کی مناسبت سے اسم باری تعالیٰ کا استخراج یہ مناسبت جن دو افراد کے ناموں میں پائی جاتی ہے وہ گھرے اور سچے دوست ثابت ہوتے ہیں، باپ اور بیٹوں میں شوہر اور بیوی میں اگر یہ مناسبت ہوگی تو زندگی میں جُدائی نہ ہوگی۔ اگر کسی کے نام میں اکائی اور دو ہائی میں بھی مناسبت ہو تو دونوں ایک جان دو قالب یعنی محب و محبوب کی طرح سے زندگی بسر کریں۔ یہی مناسبت اسم اللہ اور اسم محمد میں پائی جاتی ہے۔ اسم اللہ کے اعداد ۶۶ اور اسم محمد کے ۹۲ میں میاں اکائی اور دو ہائی دونوں میں مناسبت ہے (اس کی تفصیل صفحہ ۱۰۱ پر گزری) اگر اپنے لڑکوں کا یا

دوسروں کے لڑکوں کا نام رکھتے وقت اور شادی کا پیغام دینے سے قبل اس مناسبت کو ملحوظ رکھیں تو

مناسبت کا نقشہ یہ ہے

کونسا عدد کس کا دوست ہے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶
۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸
۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹

یہ گائیکوں کا دوست ہے اور سب اس کے دوست ہیں

دونوں میں کبھی عداوت و نفرت کی وجہ سے

جدائی نہ ہوگی۔ دیگر وجوہ کی بنا پر جو جدائی

ہوگی تو وہ عارضی ہوگی۔ مثلاً میرے نام کے

اعداد ۱۸۷ ہیں اور یا اصل کے ۱۲۷ ہیں

اس اسم باری میں اکائی میں بھی مناسبت ہے

اور دہائی میں بھی۔ اسی طرح اول کے اس کے

اعداد ۳۷ ہوتے ہیں اس کی اکائی میں مناسبت

ہے مگر دہائی میں نہیں مگر حرف مرکز دونوں کا

الف ہے اس لئے یا اول کا ورد افضل رہے گا

۷۔ چھٹا طریقہ کلی ہے کہ اس کے اور ہمارے نام کے اعداد میں ظاہری مناسبت نہیں مگر دونوں

گہرے دوست ہیں تو اس کی وجہ پر حجب غور کیا تو اذروے جعفر دونوں میں مناسبت کلی موجود پائی جو

قوی تر ہے یعنی ۱۸۲ اور ۳۵۷ - ۷۷ سے

برابر تقسیم ہو جاتے ہیں:

۷۷ - اس کا دوسرا قاعدہ بھی ہے جو پہلے کی مثل تو نہیں مگر مفید ضرور ہے مثلاً میرے نام کے اعداد

کسی عدد سے برابر تقسیم نہیں ہوتے اگر دو سے تقسیم کریں تو ایک بچے گا اور تین سے تقسیم کریں تو بھی ایک بچے گا اور چار سے

تقسیم کریں تو ۳ بچیں گے اب دو کے نام کے اعداد یا اسم باری تعالیٰ کے انتخاب کے لئے یہی طریقہ اپنائیں گے

مثلاً میں یا جلیل کا ورد کرنا چاہتا ہوں اور اس کے اعداد ہیں ۷۳ اور میرے نام کے اعداد ۱۸۷۔

نہ تو حرف مرکز میں مناسبت ہے نہ کافی میں نہ بطریق ملفوظی مناسبت ہے۔ ہاں باعتبار جعفر مناسبت

کلی اس اسم کو میرے نام سے یوں ہے کہ ۷۳ کو ۲ سے تقسیم کیا ۳۶ ۲) ۷۳ تو ایک بچا اور میرے

نام کے اعداد کو ۲ سے تقسیم کیا تب بھی ایک بچا۔ یہ قاعدہ ۱۲ اس لئے درج کر دئے

ہیں کہ اسماء باری تعالیٰ سے کامل فوائد حاصل کئے جاسکیں اور کسی عمل کو پڑھنے سے قبل ان مناسبتوں

پر غور کر لیا کریں تو رجعت اور دیگر مضرتوں سے محفوظ رہیں۔ اس کی تفصیل صفحہ ۷۷ پر ضرور ملاحظہ فرمائیں۔

اسماء جبروت پڑھنے کا طریقہ

برائے تسخیر اسماء جبروت حیرت انگیز تاثیر رکھتے ہیں ہر نماز کے بعد ۴ بار پڑھے اپنے گرد بجوم پائے اول آخر (۱۴۲)

درود شریف ایک ایک بار اور اگر درود تغیر پڑھے تو نور علی نور اسمائے جبروت صفحہ ۶۶ پر لکھے ہیں دیکھ کر پڑھیں۔

اگر اس کا اثر بہت جلد دیکھنا چاہتے ہیں تو ۲۱۰ مرتبہ ۲۱ یوم پڑھیں اس کے بعد ۲۱ یوم ۲۱ بار ہر نماز کے بعد پڑھیں پھر ہمیشہ ۲۱ بار بعد نماز فجر و درمیں رکھیں۔ اسمائے جبروت کی دعوت دی جائے تو ہر حاجت کے لئے کافی ہے۔ جتنا چاہے خرچ کرے کبھی کمی نہیں آئے گی۔ جتنے کی ضرورت ہو کسی ذریعہ سے مل جایا کریں تھوڑے پیسوں میں برکت ہو کہ جتنا چاہو خرچ کر دو کم نہ ہوں۔ اگر دشمنوں کا لشکر گھیر لے کچھ نہ کر سکے۔ تیر۔ تلوار۔ گولی کچھ بھی اثر نہ کرے۔ پانی پریشل زمین کے چلے۔ ہوا پر اڑے مگر ان میں سے کوئی کام بغیر ضرورت، تفاخر یا کرامت و بزرگی دکھانے جتانے کو کیا زائل ہو جائے گا۔ مگر پڑھنا ہے تو حیب بھی حقیقی ضرورت پیش آئے گی اثر ظاہر ہوگا مگر آپ کو یا کسی کو یہ احساس بھی نہ ہوگا کہ یہ کام کیسے ہوا یہ پیسے کہاں سے آئے۔ یہ گولی میرے ماری گئی تھی نشانہ صحیح تھا پھر یہ چٹپٹی ہو کر کیوں گئی وغیرہ وغیرہ۔ گویا اختیار سلب ہو جاتا ہے۔ دعوت کا طریقہ یہ ہے کہ علاوہ دیگر ہدایات پر عمل کرنے کے ترک جلدی و جہالی بھی کرے کہ پہلے دن بہ نیت نصاب ایک سو تیرہ^{۱۵۳} مرتبہ دوسرے دن بہ نیت زکوٰۃ پانچوئیس^{۱۵۳} مرتبہ، تیسرے دن بہ نیت عشر پانچوئیس^{۱۵۳} مرتبہ، چوتھے دن بہ نیت فضل دوسو^{۱۵۳} مرتبہ، پانچویں دن بہ نیت دور دور چار سو ساٹھ مرتبہ، چھٹے دن بہ نیت بذل آٹھ سو بتیس^{۱۵۳} مرتبہ، ساتویں دن بہ نیت ختم ایک سو چار مرتبہ، آٹھویں دن بہ نیت تکرار آٹھ سو اکتیس^{۱۵۳} مرتبہ، نویں دن بہ نیت توہم پانچ سو اکتیس^{۱۵۳} مرتبہ قرات کرے اس کے بعد ایک ہفتہ تک سات ہزار بار پڑھے اس سے غیب کے دروازے کھل جائیں گے۔ اب عمل کو قائم رکھنے کے لئے ۲۱ بار روزانہ پڑھیں گے۔

۱۲۵) اسم عمل یا بدوح باموکل

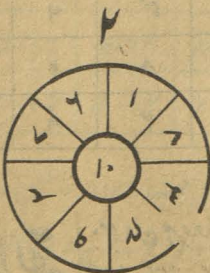
عمل بدوح جتنا آسان ہے اتنا ہی مشکل ہے کیونکہ اس عمل میں رجعت بہت جلد ہوتی ہے اگر پیر یا تصرف یا پابند شرع ہے یا

اس اسم کے عامل کی اجازت سے شروع کرے تو رجعت سے محفوظ رہ سکتا ہے اگر بدوح کے بجائے بدو پڑھا یا بدو پڑھایا یا بدھو یعنی بڑھی ح کے بجائے دو چٹی ہے پڑھے گا تو نقصان کا امکان زیادہ ہے اگر یا بدو پڑھے گا تو وہ گھر و بستی ویران ہو جائے گی یا وہاں کے باشندے طرح طرح کی مصیبتوں اور پریشانیوں کا شکار ہوں گے اور یا بدو پڑھے گا تو اس گھر یا گاؤں میں آگ لگ جائے گی اس عمل کا اثر بہت دیر پا ہے اس لئے اس کے نفع نقصان کا اثر بھی دیر سے ظاہر ہوتا ہے اور ایک چمکے کا اثر برسوں باقی رہتا ہے یہ عمل لمبی (رات کا) ہے۔ دن میں پڑھنے کے بھی ایسے اثر ظاہر ہوں گے ان دجوں کے پیش نظر ہر ایک کو جو اس کا اہل نہ ہو یہ عمل نہ کرنا چاہئے نہ بتانا چاہئے اور جو شخص

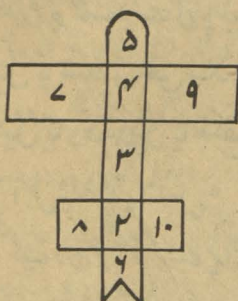
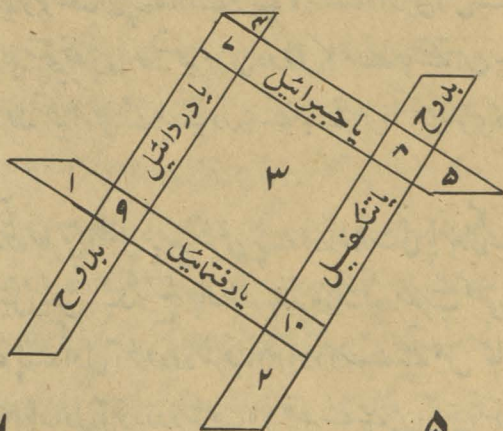
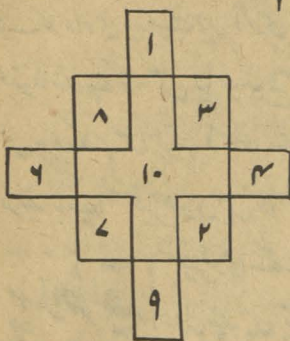
کسی کو انتقاماً یہ عمل بتائے گا جس طرح اکثر حاسد اور دشمن کسی کو برباد کرنے کے لئے ہمدرد بن کر شراب اور جوئے کا عادی بنا دیتے ہیں اگر کسی نے ایسا کیا تو جو نقصان پڑھنے والے کو پہنچے گا بتانے والا بھی اس سے محفوظ نہ رہے گا۔ عمل یا بدوح کے ذریعہ تسخیر خصوصی اور تسخیر عمومی دونوں کام لئے جاسکتے ہیں یہ عمل ہر دو کام میں مجرب و مشہور ہے۔ یہاں صرف تسخیر عمومی کے طریقہ درج کئے جاتے ہیں۔ تسخیر خصوصی کا طریقہ باب التسخیر خصوصی میں ملاحظہ فرمائیں۔

پہلا طریقہ تسخیر عمومی کے لئے تین چلے بطریق افضل پر ہمز شرعی پڑھے اور طہارت کی پابندی کے اول چلے میں یا جبرائیل بحق بُدُوح چار ہزار بار روزانہ بعد مغرب کسی وقت طلوع فجر تک وقت کی پابندی سے پڑھے اول آخر درود شریف ۴۱ بار دوسرے چلے میں یا جبرائیل یا تکفیل بحق بُدُوح ۴۰ بار اول آخر درود شریف ۲۱ تیسرے چلے میں یا جبرائیل یا ددائیل یا دقتائیل یا تکفیل بحق یا بُدُوح ۴۰ بار اس عمل کو خواہ بطریق اکمل پڑھے یا بطریق اجل بال طریق افضل۔

پہلے دن عمل ختم کرنے پر ان گیارہ نقوش پر نظر ڈالے اور جس پر دل قائم ہو اسی نقش کو ۲۰ عدد لکھے ۱۹ کو آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے آخری کو دم کر کے اپنے پاس رکھے اس کے بعد نمبر وار ہر نقش کو ۲۰ عدد لکھیں ۱۹ دریا میں آخری دم کر کے پاس رکھے نمبر وار سے مراد یہ ہے کہ اگر پہلے دن ۱۰ نمبر کا نقش لکھا ہے تو دوسرے دن ۱۱ کا تیسرے دن ۱۲ کا چوتھے دن ۱۳ اسی ترتیب سے نقل کرتا رہے۔ عمل کا ایک چلہ ہو یا ۳ جب بھی عمل ختم ہو اس دن کا جو نقش ہے وہ عمر بھر کے لئے ہے وہ آخری نقش اپنے پاس رکھے اس سے پہلے کہ جو نقش جمع ہو چکے ہیں ہر نقش کو ۲۰ گھنٹے اپنے پاس رکھے ایک منٹ کو جُدا نہ کرے جب دوسرے دن دوسرا نقش لکھ کر باندھ لے تب پہلے کو کھول کر رکھ لے یا کسی حاجتمند کو دے تسخیر اور روزگار کے لئے مفید ہو گا۔ یہ جمع شدہ نقوش ختم ہونے کے بعد جب بھی کسی کو لکھ کر دے تو وہ ہی نقش جو آخری دن اسے ملا ہے دے



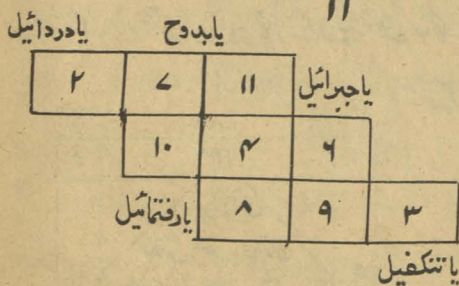
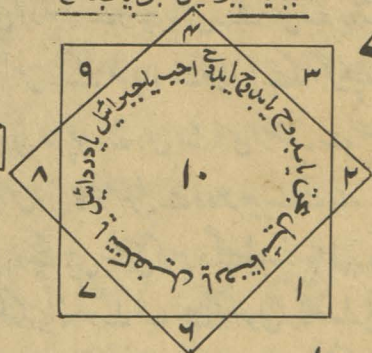
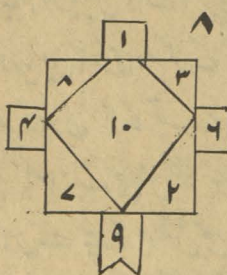
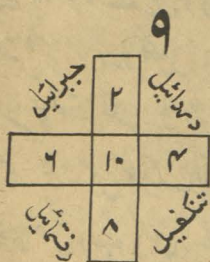
یا جبرائیل		۱	۲	۳	۴	۵
۱	۱۳	۱	۲	۳	۴	۵
۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷
۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱
۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸
۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲
۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹
۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶
۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳
۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰
۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷
۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴
۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱
۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸
۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵
۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲
۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹
۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶
۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳
۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰
۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷
۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴
۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱
۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸
۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵
۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲
۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹
۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶
۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳
۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰
۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷
۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴
۲۶۵	۲۶۶					



۴۸۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۳
۳	۱۱	۶

اجب یا جبرائیل جی یا بدوح



۴۸۶

۸	۶	۲	۲
۲	۳	۶	۸
۶	۸	۲	۳
۳	۲	۸	۶

۴۰ دن ہر روز با پرہیز ۲۵۰ بار پڑھے اور ہر روز اوپر بتائی ہوئی ترکیب سے
نقش انتخاب کرے اور ہر روز ترتیب وار ۲۰ عدد ہر نقش لکھتا رہے آخری ۲۲

دوسرا طریقہ

پاس رکھے باقی ۹ نقش دریا میں ڈالے۔ غرض آخری دن کا آخری نقش اپنے پاس موم جامہ شدہ رکھے کبھی اپنے سے جدا نہ کرے جب تک پاس رہے گا تسخیر اور دولت خوب رہے گی۔

عمل برائے ملاحظہ

یَا دِیَّانُ الْعِبَادِ كُلِّ یَقُومُ حَاضِعًا لَوْ هَبَّتْ وَرَعْبَتِہٖ
یَا دِیَّانُ یہ دعا بعد نماز عصر سے غروب آفتاب تک پڑھے اول
آخر ۱۱ بار درود شریف اور صبح کو سنت فجر اول وقت پڑھنے

عجائبات و غرائبات

کے بعد سے فرض ادا کرنے تک اور فرض کے بعد سے طلوع آفتاب تک یا مُعِیدُ مَا آفَئَاکَ
اِذَا بَرَزَ الْخَلَائِقُ لِدَعْوَتِہٖ مِنْ مَحَافِیْتِہٖ یا مُعِیدُ اول آخر درود شریف ۹ بار یہ عمل
عجیب و غریب ہے ۴۰ روز نہیں گزرنے پائیں گے کہ وہ عجائبات و غرائبات دیکھنے میں آتے ہیں
کہ اس کا عامل خود بھی حیران ہوتا ہے اور دوسرے دیکھنے والے بھی حیران ہوتے ہیں۔ اگر اس عمل کو
عمر بھر اسی طرح جاری رکھے تو زیادہ بہتر ہے ورنہ ۴۱ دن کے بعد عصر کی دعا ۴۱ بار اور بعد فجر کی
دعا ۴۱ بار ورد میں رکھیں۔

یہ عمل ۴ دن کا ہے اور کیا سر لچ لاثر ہے اس کا اندازہ
آپ خود ہی کر لیں گے۔ عروج ماہ میں دوشنبہ کو طلوع

برائے تسخیر و حصول دولت

آفتاب کے بعد پہلے دن یا عَزِیزُ الْمِیْنِجِ الْعَلِیُّ اَمْرُہٗ فَلَا شَیْءَ یُعَادِلُہٗ یا عَزِیزُ ۵۹ بار
باقی تین دن ۵۹۵ بار اور بعد نماز عشاء پہلے دن یا حَمِیدُ الْفَعَالِ دَا لِمَنْ عَلٰی اَجِیْعَ خَلِیْقِہٖ
بِلَطِیْفِہٖ یا حَمِیدُ ۵۷۰ بار باقی تین شب ۵۶۸ بار۔ بعد چار روز کے ہمیشہ پہلی دعا بعد نماز فجر
۹۴ بار اور دوسری دعا بعد نماز عشاء ۲۲ بار ورد میں رکھیں اور یہ دونوں نقش لکھ کر پاس
رکھیں اور ہر روز اس پر دم کر کے باندھ لیا کریں۔

۷۸۶

۷۸۶

۵۰۶۸	۵۰۷۱	۵۰۷۴	۵۰۷۱
۵۰۷۳	۵۰۷۶	۵۰۷۹	۵۰۷۶
۵۰۷۳	۵۰۷۶	۵۰۷۹	۵۰۷۶
۵۰۷۰	۵۰۷۵	۵۰۷۸	۵۰۷۵

۵۹۵	۵۹۸	۶۰۲	۵۸۸
۶۰۱	۵۸۹	۵۹۴	۵۹۹
۵۹۰	۶۰۴	۵۹۶	۵۹۳
۵۹۷	۵۹۲	۵۹۱	۶۰۳

سورۃ اخلاص میں تسخیر بہت ہے اور عالمین نے اس کے پڑھنے
کے کتنے ہی طریقے اختیار فرمائے یہ طریقہ تسخیر جمیع کے لئے

سورۃ اخلاص برائے تسخیر

بہت زود اثر ثابت ہوا ہے اَلْحَيُّ الْمَيِّتُ الْقَابِضُ الْبَاسِطُ الْوَارِثُ الشَّافِعُ الْكَبِيرُ لَا دَلَّ
الْاَحَدُ اللّٰهُ الصَّمَدُ الْقُدُّوسُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهٗ كُفُوًا اَحَدٌ۔ بطریق
افضل بعد نماز عصر اسی جگہ بیٹھیں اور اذانِ مغرب تک بے شمار پڑھیں۔ اول آخر تین بار درود و تاج
یا درودِ تسخیر پڑھیں۔ پہلا چلہ بطریقِ افضل ادا کریں ہر گناہ سے بچیں۔ یہ بات عام طور پر پائی جاتی ہے کہ
خود جس گناہ کا عادی نہیں اُس کو گناہ سمجھتا ہے اور خود جس گناہ کا عادی ہو جاتا ہے اس کو گناہ ہی نہیں سمجھتا
ان مختصر الفاظ کی تشریح کتبِ مسائل میں دیکھیں یا علمائے کرام سے دریافت کریں۔ دوسرا چلہ بطریقِ اجل
ادا کریں۔ پھر تیسرا چلہ بطریقِ اکمل کریں۔

اس عمل کے بھی بطریقِ مذکور تین چلے کرے عمل بہت آسان اور
زود اثر ہے یا مَسْحَرٌ یَسْحَرُنِیْ کُلُّ مَخْلُوْقَاتٍ اَجَبْ یَا حَبِیْثُ اِیْل

بحقِّ یَا بَاسِطُ بَعْدَ نَازِعَاتِ ۱۶۰ بار اولِ آخِر درودِ تسخیر ۳ بار تین چلوں کے بعد ۱۴ بار یا اے بارِ پُشتا ہے تمام مخلوقِ مخر بہت توجہ ہے تو یہ
پیشہ افراط سے آئے اور اگر کسی مخصوص ذات سے کوئی کام ہو اور یہ گمان ہو کہ وہ انکار کر دے گا تو
اولِ آخِر درودِ شریف ۳ بار اور دعا مذکور ۱۵ بار پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے پھر جائے جو کہے دی کرے۔

یا اللّٰہُ اِنِّیْ اَسْتَغْوِدُکَ فِیْ فَعَالِیْہِ یَا اللّٰہُ اس عمل کو بہ نیتِ تسخیر بطریقِ
افضل چالیس روز تک چار ہزار چوالیس بار پڑھے اولِ آخِر درودِ شریف

۹ بار۔ خاموشی اختیار کرے بضرورت کلام کرے فضول گفتگو سے پرہیز کرے۔ دورانِ عمل ہر جمعہ کو تازہ
عمل کرے پاک کپڑے سحرے پہنے اور قیام گاہ پر سنت ادا کرے اور خوشبو لگائے اور ۲۰۰ بار یہ اسم
پڑھ کر جامع مسجد جائے راہ میں درودِ شریف کا درود رکھے بعد چلہ ختم ہونے کے ۲۰۰ بار ہمیشہ ورد میں
رکھے مگر یہ شرط یاد رکھے کہ کبھی کسی کو یہ نہ بتائے کہ میں کون سا عمل کر رہا ہوں اگر کسی کو یہ عمل بتائے اور
اجازت دے جب بھی یہ ظاہر نہ ہونے دے کہ میں بھی یہ عمل کر رہا ہوں جس سے بھی یہ انکار کرے گا
یہ عمل اس کی طرف منتقل ہو جائے گا اور یہ محروم رہ جائے گا۔

یہ عمل علمائے کرام جن کو وارث النبی صلی اللہ علیہ
وسلم کہا جاتا ہے ان کے واسطے خاص طور پر ڈیگری

اہل اسلام کے لئے عام طور پر تسخیرِ مخلوق کے لئے بے مثل ہے تسخیر کے لئے ہدایات شروع باب میں
لکھ دی گئی ہیں ان کی پابندی از بس ضروری ہے یوں تو عام طور پر جھوٹ اور غیبت سے زبان میں
اثر نہیں رہتا مگر اس عمل میں اس کا بھی خیال رکھیں کہ جو لوگ جھوٹ اور غیبت کے عادی ہوں

ان کی صحبت سے بھی بچیں کہ جھوٹ یا کسی کے عیب پر دلنوازی میں تصدیق کر دی تو اثر جاتا رہے گا، دوسرے کسی پر عمل کو ظاہر نہ کریں۔

يَا دَحْمَنُ كُلَّ شَيْءٍ دَوَامًا شَهْ دَوَامًا يَدَحْمَنُ اس عمل کو بہ نیت نصاب ۲۰ دن ہر روز سات ہزار بار پڑھے اگر خلوت اختیار کرے تو زیادہ بہتر ہے پھر ۲۰ دن بہ نیت زکوٰۃ تین ہزار چھ سو بار پڑھے پھر ۲۰ دن بہ نیت عشر اور قفل ۱۸۰ بار پڑھے جب عمل تمام ہو تمام اولیائے کرام و علمائے عظام کی نذر دلائے جتنی بھی زیادہ سے زیادہ ممکن ہو اور احباب کو کھلائے یہ اختیار ہے کہ ہر سہ عمل بطریق اکمل ادا کریں یا بطریق اجل یا بطریق افضل یا ہر دعوت بالترتیب تینوں طریقوں پر کریں۔

دوسرا عمل اس طریق پر کہ ۳۹ روز تیرہ ہزار بار۔ ہر روز رات دن میں بطریق اکمل پڑھے تو تمام اشیائے عالم مسخر ہو کر زبانِ عامل سے کلام کریں اور اسرارِ عالم اس پر ظاہر کریں اگر کسی کو بہ نظر قہر دیکھ لے تو برباد و پامال ہو اور کسی کو بہ نظر مہر دیکھ تو خوش حال و نہال ہو۔ بیمار، مفلوج، کوڑھی یہاں تک کہ مردہ کو زندہ اور تندرست تصور کرے تو بیمار ہر صحت یاب ہو اور مردہ زندہ ہو۔ اس کے حق میں عمل کو قائم رکھنے کے لئے ۱۸۰ بار روزانہ ورد میں رکھے اور ایک نقش لکھے روز اس پر دم کرتا رہے۔ ختم عمل کے بعد جب تک نقش پاس رہے گا عمل قائم رہے گا۔ مگر تنہر و غرور پیدا ہوا اور فخریہ کرامت کو ظاہر کرنے کے لئے ایسا کیا تو عمل ضائع ہو جائے گا جب بھی کسی مریض کو شفا کا ارادہ کرے کسی دوا یا تعویذ کا بہانہ اختیار کرے۔

تسخیر خاص وعام

يَا وَاحِدُ الْبَاقِي اَدِلْ كُلَّ شَيْءٍ وَ اَخِرْهُ لَيْسَ كَمِثْلِهِ يَا وَاحِدُ بطریق افضل پر ہیز شریعی کے ساتھ بعد نماز فجر اور بعد نماز عصر ۳۹ بار اول آخورد و شریف ۷ بار مگر یہ شرط ہے کہ اس عمل سے تسخیر کے ساتھ جو اسرار بھی عامل پر ظاہر ہوں وہ کسی سے بیان نہ کرے سوائے عامل کے بعد ختم عمل ۳۱ بار ورد میں رکھے۔

عمل تسخیر یا عظیم

يَا عَظِيمُ ذَا الشَّأْنِ الْفَاحِشِ وَالْعِزِّ وَالْجَدِّ وَالْكِبَرِ يَا فَلَاحًا يَذِلُّ عِزَّهُ يَا عَظِيمُ ہر روز وقت مقررہ پر، پر ہیز شریعی کے ساتھ ۱۶ روز تک ایک ہزار بار پڑھیں اول روز عمل شروع کرنے سے قبل اس عزیمت کو یا اس کا نقش مرتب کر کے سامنے رکھیں اور ہر تسبیح کے ختم پر نقش پر دم کریں۔ جب عمل ختم ہو اس پر دم کر کے عطر لگا کر موم جامہ

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۴۳۹	۱۴۳۳	۱۴۳۶	۱۴۳۲
۱۴۴۵	۱۴۳۳	۱۴۳۸	۱۴۴۲
۱۴۳۴	۱۴۳۸	۱۴۴۱	۱۴۳۷
۱۴۴۲	۱۴۳۶	۱۴۳۵	۱۴۴۷

کر کے پاس رکھیں جب تک نقش رہے گا
تغیر مردمان عالم اور فراوانی دولت
رہے۔ یہ عمل بہت مجرب ہے۔

نقش عجیب جامع التسخیر
اس نقش پر

جامع التسخیر لکھ کر پاس رکھیں یہ نقش تمام عملیاتِ تسخیر کا مجموعہ ہے اس نقش سے ایک فائدہ یہ ہے
کہ عمل کوئی بھی کیا جائے اس نقش پر دم کر لیا جائے تو تمام ہی عملیاتِ تسخیر کے فیوض و برکات سے
فیضیاب ہوگا پھر اس نقش سے بہت کام لے جاسکتے ہیں مثلاً جس کی بیوی شوہر سے برگشتہ
ہو یا شوہر بیوی سے نفرت رکھتا ہو اولاد نافرمان ہو عزیزوں رشتہ داروں میں اختلاف ہو

یا عظیم الشان الفاضل والمجد والکبریا فل یذل عزہ یا عظیم
اجب یا جبرائیل بحق
بسم الله الرحمن الرحيم

۵۹۵	۵۹۸	۶۰۲	۵۸۸
۱۰۶	۲۶	۸	۶۷۸
۶۰۱	۶۸	۷۸	۵۸۹
۱۶۸	۲۹	۹	۵۶۸
۵۹۰	۶۰	۶۰	۶۰۲
۷۶۸	۳۸	۳	۵۶۸
۵۹۶	۶۰	۶۰	۵۹۲
۶۷۸	۳۸	۳	۵۶۸

یا عظیم الشان الفاضل والمجد والکبریا فل یذل عزہ یا عظیم
اجب یا جبرائیل بحق
بسم الله الرحمن الرحيم

یا عظیم الشان الفاضل والمجد والکبریا فل یذل عزہ یا عظیم
اجب یا جبرائیل بحق
بسم الله الرحمن الرحيم

اجب یا جبرائیل بحق
بسم الله الرحمن الرحيم

دوست احباب میں کشیدگی ہو، کوئی قرض لے کر نہ دیتا ہو، روزگار نہ ملتا ہو مالک یا آفیسر جس کے اختیار میں ملازمت دینا اور ترقی کرنا ہے مگر وہ رُخ نہیں ملاتا ان تمام کاموں میں یہ نقش بہت کامیاب ثابت ہوگا جو لوگ کسی بڑے اور سخت عمل کو نہ کر سکتے ہوں یا جو آیات اور دعاؤں میں مخارج کو ادا نہ کر سکیں وہ مندرجہ عمل کریں۔

عمل یا و د و د

اس عمل کا بہت آسان طریقہ لکھا جا رہا ہے تاکہ جن کی زبان کچی ہے یا کم علم ہیں کہ بڑی دعائیں حفظ نہ کر سکیں وہ نقش

(۱۵۷)

جامع التسخیر کندہ شدہ اقبال احمد رضوی کتب خانہ بازار صندھیاں بریلی شریف سے منگالیں اور یا و د و د صرف ۸۰ بار پڑھ کر نقش پر دم کریں۔ اور ممکن ہو تو اکتالیس روز برابر پڑھیں اور ہر روز نقش پر دم کر لیا تو اسم یا و د و د کے عامل ہو جائیں اور جس کو بھی اپنا نقش دھو کر پانی دیں اور وہ جس کو پلا دے محبت سے پیش آئے اور نافرمان فرمانبردار بن جائے اور اگر خود پڑھ کر دم کرنے کی بھی ہمت نہ ہو تو کسی عامل سے دم کر لے پھر جس کو اس نقش کا پانی دے گا کامل فائدہ حاصل ہوگا۔ اس نقش کے پانی پلانے کی ترکیب نقش کے ساتھ لکھ کر بھیجی جاسکتی ہے اس کا لکھنا مناسب نہیں میں جس کو بھی یہ نقش دیتا ہوں خود دم کر کے دیتا ہوں۔

اس اور دیگر عملیات کی زکوٰۃ و نصاب وغیرہ کہ جس کے ذریعے کامل فائدہ حاصل کیا جاسکتا ہے عارضی یا مستقل جس طرح کا بھی فائدہ حاصل کرنا چاہے کر سکتا ہے اس کا طریقہ شمع شبتان رضا حصہ دوم میں بھی لکھا ہوا ہے مگر اس میں زیادہ وضاحت کی جائے گی۔

عمل سورۃ اخلاص باموکل

(۱۵۸)

سورۃ اخلاص ہر حاجت کے لئے زود اثر ہے خصوصاً تسخیر، اس کے ذریعے تسخیر خلائق اور تسخیر مخصوص دونوں کام لئے جاتے ہیں اور یہ عمل بہت مشہور و محبوب ہے۔ عالمین نے اس کے بہت سے طریقے بتائے ہیں اور تقریباً سب مجرب ہیں مگر ہم یہاں صرف ۶ دن کا عمل اور بہت آسان بتاتے ہیں تاکہ کمزور حضرات بھی اس کے فائدہ حاصل کر سکیں۔

یہ عمل باموکل ہے اس لئے پرمیز افضل کے ساتھ اکمل اشد ضروری ہے۔ مسجد ایمکان مگر پاک صاف ہو، یہ عمل تنہائی میں با طہارت ۱۶ بار اس طرح پڑھیں کہ یہ نقش زعفران اور

نقش پر دم کرتا رہے وہ موکل اس نقش کے تابع رہیں گے اور ہر ضرورت اور ہر مشکل میں تسخیر اور حصول دولت میں غائبانہ مدد کرتے رہیں گے۔

①۵۹ دشمن پر غالب آنے اور اسے مسخر کرنے کا مجرب عمل

فقیر اس دعا کو دعائے دافع الکروب جامع المطلب کے ساتھ ملا کر پڑھتا ہے جو اسی کتاب کے صفحہ ۹۹ تا ۱۰۱ پر نہایت صحت کے ساتھ درج ہے۔ (مؤلف)

یہ عمل حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے منقول اور نہایت مجرب ہے ہر روز قبل طلوع آفتاب یعنی نماز فجر سے پہلے یا بعد صرف ۱۱ بار پڑھنے کا ورد کر لیا کرے پھر کسی عمل کی عامل کو ضرورت نہ ہوگی۔ دشمن ذلیل و خوار ہو کر بلکہ مطیع و فرمانبردار ہو کر قدموں میں آگرے گا۔ اَللّٰهُمَّ سَيِّدِيْ اَعْدَائِيْ كَمَا سَخَّرْتَ الرِّجْحَ لِسُلَيْمَانَ ابْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَكَيْنَتْهُمْ كَمَا كَيْنَتْ الْحَدِيْدُ لِدَاوُدَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَذَلَّلْتَهُمْ كَمَا ذَلَّلْتَ فِرْعَوْنَ لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفَتَرَهُمْ كَمَا فَتَرْتَ اَبَا جَهْلٍ لِّمُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحَقِّ كَهْمِ عَصَ وَبِحَقِّ حَمَسَقِ صَبَّرْ بَكُمُ عَمِيْ فَهَمَّ لَا يَزْجَعُوْنَ صَبَّرْ بَكُمُ فَهَمَّ لَا يَعْقُوْنَ صَبَّرْ بَكُمُ فَهَمَّ لَا يَبْصُرُوْنَ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ فَسَيَكْفِيْكَهُمُ اللّٰهُ وَهُوَ السَّيِّدُ الْعَلِيْمُ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ۝

نوٹ: اگر کسی دن فجر سے قبل نہ ہو سکے تو بعد نماز فجر قبل طلوع پڑھے۔ پڑھتے وقت دشمن یا کسی اور کا نام لینے کی ضرورت نہیں صرف تصور کافی ہے۔

بابُ الحُبِّ حُصی

(۱۶۰)

تسخیر و محبت کے عملیات تقریباً ہر ایک کتاب میں ملتے ہیں پھر بھی اکثر احباب کو اس قسم کے عملیات کی تلاش و جستجو رہتی ہے ہر ایک یہ چاہتا ہے کہ تیرہ ہدفِ عمل مل جائے جب میں اس طرف متوجہ ہوا تو جو تعویذ و عملیات تسخیر و محبت کے اب تک مجھے ملے ہر ایک کو کامیاب پایا مگر ایسا بھی ہوا کہ انھیں کامیاب عملیات نے بعض پر کچھ اثر نہ کیا۔ ایسا کیوں؟ اس فکر نے تجسس کے دروازے کھول دیئے اور میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ سفید کپڑے پر ہر ایک رنگ آسانی سے چڑھ جاتا ہے اگر کپڑا سفید ہے مگر میلا ہے تو پہلے میل دور کرنا ہوگا اور اگر کپڑا پہلے ہی سے رنگین ہوا اور رنگ بھی نیلا، اودا، کالا ہو تو اس پر سرخ، گلابی یا پیلا رنگ نہیں چڑھ سکتا۔ اس کے لئے پہلے اس رنگ کو اُتارنا پڑے گا ہاں پہلے پر گلابی اور گلابی پر سرخ اور سرخ پر سیاہ رنگ آسانی سے چڑھ سکتا ہے۔ اس مثال سے ہر عقلمند آسانی سے سمجھ سکتا ہے کہ اولاد کو ماں باپ اور ماں باپ کو اولاد کی جانب، بی بی کو شوہر اور شوہر کو بی بی کی جانب مائل کرنا بہت آسان ہے مگر جبکہ دل میل سے صاف ہو یعنی غرض یا لالچ یا بخل یا دین سے بے رغبتی کا میل نہ ہو تو بہت آسان ہے مگر جب دل پر مخالف رنگ چڑھا ہو جسے شوہر کسی دوسری عورت کی طرف یا عورت کسی دوسرے مرد کی طرف مائل ہو تو زیادہ دشواری پیش آئے گی اور اگر نفسانی خواہشات کی ہوس پر گناہ کی سیاہی چڑھ چکی ہے تو اس کو دور کرنے کے بعد ہی کامیابی ممکن ہے اس لئے تسخیر و محبت کے عملیات میں ہر سبب کو بھی پیش نظر رکھنا پڑتا ہے خصوصاً اس حالت میں کہ دونوں میں پہلے تو خلوص و محبت ہو اور اب اس میں تبدیلی واقع ہو تو عمل یا تعویذ دینے سے قبل اس کی وجہ پر غور کرنا ضروری ہے خصوصاً زن و شوہر کے تعلقات میں فرق واقع ہو تو اور زیادہ تجسس کی ضرورت ہے۔

پہلی وجہ

کبھی شوہر کی ناراضگی کا سبب اپنی تنگدستی، مفلسی، قرضداری، دوست احباب سے اختلاف ہے جس سے چڑچڑاپن پیدا ہو جاتا ہے اور اس کی بھڑاس شریکِ زندگی پر ناراض ہو کر نکلتی ہے یہ محبت کی کمی کی قیل نہیں۔ لہذا اس موقع پر محبت کا تعویذ نہیں بلکہ سکونِ قلب یا اس کی تکلیف کو دور کرنے کی تدبیر کرے۔

دوسری وجہ عورت کی بے وقت اور خلاف مصلحت فرمائشات، خواہشات کا نتیجہ بھی یہ

ہی ہوتا ہے کہ شوہر مار پیٹ کرتا ہے خود بی بی سے بھاگتا ہے یا اسے مکان سے نکالنا چاہتا ہے اس زیادہ قصور عورت کا ہے مرد کا نہیں اس موقع پر عورت کے لئے صبر و قناعت کا عمل کرے۔

تیسری وجہ اینٹھ اکڑ، میکے والوں کی بے جا حمایت، ہر بات پر ضد، مرد کی خدمت سے روگردانی وغیرہ وجوہات ہوتی ہیں جس میں زیادہ تعداد ان عورتوں کی ہوتی ہے جو شوہر کے ماں باپ بہن بھائیوں سے محبت کے تعلقات کو برداشت نہیں کرتیں اور شوہر کے سراسر الزامات عائد کرتی ہیں اور کبھی اپنا قصور ظاہر نہیں کرتیں۔ اس موقع پر تعویذ سوچ سمجھ کر کرنا چاہئے بلکہ تعویذ و نقش عورت کی عادت و خصلت سدھارنے کا دینا چاہئے۔

چوتھی وجہ عورت کی نازیبا حرکات، بد کرداری، فحاشی وغیرہ کی وجہ سے مرد ناراض رہتا ہے اگر ایسی کسی عورت کو شوہر کی محبت کا تعویذ دیا تو وہ عورت گناہ پر اور دلیر ہوگی ابھی شوہر کی ناراضگی کا خوف کچھ روکتا ہے اور حجب وہ اندھی محبت میں مبتلا ہوگا تو یہ آزادانہ سب کچھ کرے گی اگر عامل نے اس کی مدد کی تو وہ گناہ پر مدد کرنا ہوگا جس کی سزا قیامت میں دنیا میں اس عامل کو بھی ملے گی۔

پانچویں وجہ جس میں حقیقتاً نہ مرد و قصور وار ہے نہ عورت بلکہ کوئی تیسری شخصیت ان دونوں میں بگاڑ کرنا چاہتی ہے جس میں شوہر کے ماں باپ یا بہن بھائی یا عورت کے ماں باپ بہن بھائی کا ہاتھ ہوتا ہے یا پڑوسیوں کا۔ عامل کے لئے یہ موقع بہت کھٹن ہوتا ہے کیونکہ شوہر آئے گا تو وہ بالکل لاعلم ہوگا یا فطرتاً ہی بی بی کے گھر والوں کا قصور بتائے گا اور بی بی آئے گی تو وہ لاعلم ہوگی یا جانتے ہوئے بھی سارا الزام شوہر کے عزیزوں پر ڈالے گی اور اس کی تحقیق عامل کے لئے بھی دشوار ہوگی اس موقع پر یا تو استخارہ سے کام لے یا دونوں کے اصلاح نفس، دونوں سے خلوص و محبت بلکہ جمیع اعزہ کے درمیان خلوص و محبت یا حصار کے ذریعہ رد کن مقام کرے کہ کسی کا کوئی حربہ کامیاب نہ ہو۔ اس سے زیادہ دشواری عامل کے روحانی قوت کے زوال کا سبب غیر شادی شدہ مرد و زن کی محبت کے عملیات و تعویذات کرنے میں ہے کہ شادی کرنے کا ارادہ کر کے عامل کو گمراہ کرتے ہیں یا خود کا ارادہ ہوتا بھی ہے تو گھر والوں کی وجہ سے شادی ناممکن ہو جاتی ہے۔ اگر مرد کے اعتبار پر لڑکی کے لئے محبت کا عمل کیا تو دونوں کی بدنامی یا معصیت کا سبب بن جائے گا اس موقع پر وارثوں کی تسخیر کا عمل کریں۔

اکثر ایسے ضرورت مند بھی آتے ہیں کہ جن کی مدد کرنا ضروری ہوتا ہے مثلاً فاحشہ عورت یا طوائف سے شادی کرنے اور اپنی طرف مائل کرنے کے لئے کہ شادی کر کے گناہ سے باز رہے گی اس کام کے لئے تعویذ کرنا اچھا ہے مگر ایسی عورتوں سے نباہ مشکل ہوتا ہے بہر حال پہلے استخارہ کرنا یا تحقیق حال ضروری ہے اس کے بعد کوئی کام کرے اور حیب کسی کے لئے محبت کا کوئی تعویذ دے یا عمل کرے تو پہلے یہ دیکھ لے کہ دونوں کے اتفاق و محبت میں کون حائل ہے اگر اس دیوار کو ہٹا دیا تو کامیابی جلد ہوگی انشاء اللہ تعالیٰ۔

اسی طرح جب مرد عورت کی شکایت لے کر آئے تو اس پر بھی غور کرنا ہوگا کیونکہ قدرت نے عورت کو فطرۃً مرد کا تابع بنایا ہے پھر مرد سے نفرت کیوں اس کی بھی چند وجوہ ہوتی ہیں :-

پہلی وجہ لڑکی کے ماں باپ کی بیجا حمایت یا لڑکی کے ساس نندوں کا بیجا سلوک، اس کی تحقیق کرے اور ان وجوہ کا تدارک کرتے ہوئے بیوی کو مطیع کرنے کا تعویذ و عمل کرے۔

دوسری وجہ عورت کی خلاف مرضی شادی ہونا، اس موقع پر عورت کی اصلاح کے ساتھ محبت کا عمل کرے یا تعویذ دے۔

تیسری وجہ خود مرد کی کمزوری ہے یعنی قوت مردانگی میں کمی یا سمرت انزال جس کی وجہ سے عورت کی تسکین نفس نہیں کر پاتا جس کی بنا پر عورت کی محبت نفرت میں بدل جاتی ہے اس موقع پر مرد کا علاج کرے جب وہ کامل ہو جائے تب محبت کا عمل کرے۔

چوتھی وجہ صحبت بد ہے۔ میں اپنے تجربے کی بنا پر یہ کہتا ہوں کہ صحبت بد کا اثر عورت پر اتنا گہرا ہوتا ہے کہ اس کا اتار مشکل ہوتا ہے اگر مذکورہ بالا وجوہات نہیں تو بیوی کی ہم صحبت عورتوں پر کڑی نظر رکھے کیونکہ بعض عورتوں کی یہ عادت ہوتی ہے کہ دوسروں کے یہاں کشیدگی پیدا کر کے لڑائی پیدا کرائیں اور دوسروں کے گھر بگڑوانے میں انھیں سکون قلب ہوتا ہے۔ جب تک اس کا تدارک نہ کیا جائے کمحق کامیابی نہیں ہو سکتی۔

پانچویں وجہ عورت کا فطری مغرور ہونا یا بدمزاج ہونا یا زبان دراز ہونا۔ ان باتوں سے مرد یہ نتیجہ نکال لیتا ہے کہ عورت مجھ سے محبت نہیں کرتی حالانکہ وہ محبت تو کرتی ہے مگر عادت سے مجبور ہے ایسی عورت کے لئے بجائے محبت کا تعویذ دینے کے اصلاح عادت کی تدابیر کرے اور عامل یہ خیال رکھے کہ فطری عادت بڑی محنت سے بدلتی ہے۔ جو لوگ عورت کو ابتدائی ایام میں سمجھنے کی کوشش نہیں کرتے اور اس کی ہر خواہش کو بخوشی پورا کرتے ہیں خواہ وہ جائز

ہو یا ناجائز۔ انھیں بعد کو احساس ہوتا ہے اگر ایسے لوگ اب سختی کریں گے تو انجام اچھا نہیں ہوگا۔ اسی عورت کے ساتھ جس کے بگاڑ میں مرد کی اندھی محبت کا رفرما ہوتی ہے مرد کو حسن تدبیر سے کام لینا چاہیے اور جو عورتیں فطرتاً بد مزاج ناقدر شناس ہوں اور اس کے ماں باپ بھی اسی کی حمایت کرتے ہوں تو یہ حسن و خوبی جُدا کر دینا بہتر ہے۔ اور اگر اس کا کوئی سہارا نہیں اور نہ اس میں اپنے اچھے بُرے کے سمجھنے کی صلاحیت ہے تو بجائے سختی کرنے کے نرمی سے سمجھائے اور یہ خیال کرے کہ تخلیقی اعتبار سے دونوں برابر ہیں مگر خالق و مالک نے کسی حکمت کے تحت عورت کو مرد کا محکوم فرمایا ہے اگر میں اس کو قصداً یا سہواً لغرضوں پر سزا دینے پر قادر ہوں تو میں بھی اس خالق و مالک کا محکوم ہوں اور میں خود اس حاکم حقیقی کے احکام کی تعمیل میں غفلت ہی سے کام نہیں لیتا بلکہ اکثر کام صریح تاکیدوں کے باوجود اس کی مرضی کے خلاف کرتا ہوں اگر اس نے میری پکڑ لی اور اس کی سزا دی تو کیا ہوگا اگر مرد اس خیال کے تحت صبر اور درگزر سے کام لے اور اللہ کی ایک بندی پر صرف اللہ کے لئے احسان کرے تو اس کی رحمت سے یہ اُمید ہے کہ وہ بھی اپنے قصور معاف فرمادے۔

تصویر کا دوسرا رخ جس طرح عورتوں میں کچھ ناپسندیدہ باتیں فطری یا غیر فطری صحبت بد کی وجہ سے ظاہر ہوتی ہیں اسی طرح بعض مردوں میں بھی ایسی باتیں پائی جاتی ہیں جوا، شراب، زنا وغیرہ عادات بد یا کاہلی کی بنا پر گھر میں تنگی اور آتش گالی گلوچ مار پیٹ ایسی مظلوم ہستی کو یہ خیال کر کے صبر سے کام لینا چاہئے کہ جس طرح ایک ملازم نرس کسی پاگل کی خدمت پر مامور کی جاتی ہے وہ نہ تو اس کی گالیوں کی پروا کرتی ہے نہ عادات بد کی وجہ سے اپنے فرائض سے غافل ہوتی ہے بلکہ وہ تو یہ سمجھتی ہے کہ میں جس کی ملازم ہوں اس سے اس خدمت کی اجرت پارہی ہوں مجھے اس سے کیا لینا ہے اگر عورت اس خیال کے تحت صبر کرے کہ خدا نے اس مرد کی خدمت میرے سپرد فرمائی ہے اور اس کا اجر عظیم دینے کا وعدہ فرمایا ہے میں جس کی ملازم ہوں اس کے حکم کی تعمیل میں کوتاہی نہ ہو مجھے اس کا اجر وہی دے گا جو میرا حقیقی مالک ہے بس رضائے الہی کی دھن میں ہر تکلیف برداشت کرے۔ غصہ کو خدا کے لئے حسین مسکراہٹ سے بدل دے خدا اور ان کو مرضی مولیٰ پر قربان کر دے پھر احسانات خالق کے کرشمے دیکھے گی وہ گھر جواب تک جہنم کدہ ہے وہ ہی گلزار رحمت بن جائے گا۔

سورۃ اخلاص سے تسخیر خلائق کا عمل آگے صفحہ ۱۱ پر تحریر ہے مگر یہاں تسخیر مخصوص کی ترکیب لکھی جا رہی ہے وہ یہ کہ اسی نقش کو مٹی کے چرغ

کابل برائے حب

پر لکھیں اور اطراف میں عبارت اس طرح تحریر کریں اَقَمْتُ عَلَيْكُمْ وَعَزَمْتُ عَلَيْكُمْ اَجِبْ يَاعِطَاثِيلُ
یا اسرافیل یا طافاٹیل یا رستمائیل الحب فلاں بن فلاں علی قلب فلاں بن فلاں
یعنی سورۃ اخلاص فلاں بن فلاں کی جگہ مطلوب کا نام اس کی ماں کا نام لکھے اگر مطلوب کے
پہنے ہوئے کپڑے کا ٹکڑا مل جائے تو بہتر ہے ورنہ پاک روئی کی موم بتی بنائیں اور چراغ میں سرسوں کا
تیل ڈال کر جلا لیں۔ دوسری پلیٹ چینی کی لے کر یہی نقش اور اس کے گرد یہی عبارت لکھ کر چراغ سے ایک
بالشت اونچی کر کے الٹی لٹکا دیں تاکہ چراغ کی کوکادھواں پلیٹ کے نقش پر لگے اور یہ عمل اسی طرح پڑھنا
شروع کریں جس طرح بتایا جا چکا ہے ۶ دن کا عمل کر چکنے کے بعد اس پلیٹ پر اچھا گھسی ڈال کر سارا کا جل اس
میں ملا لیں مگر گھسی زائد نہ تجائے۔ اس کا جل کو ڈبیہ میں رکھ لیں۔ وقت ضرورت اسے آنکھ میں لگا کر مطلوب
کے سامنے جائے دیکھتے ہی عاشق ہو۔

برائے اُلفت یہ نقش مطلوب کے پہنے ہوئے کپڑے پر لکھ کر چراغ میں جلائے اور مطلوب
کے نام کے اعداد کے مطابق یا دُوْدُ پڑھے چراغ کی کوکادھواں

۴۹۱

۶	۳	۶	۴
۷	۳	۷	۳
۲	۴	۶	۸
۵	۹	۱	۵

مکان کی طرف رکھے اول آخر دو و شریف ۹ بار
مطلوب کے نام میں جتنے حرف ہوں اتنے ہی دن
یہ عمل کرے اور اگر بیوی کو شوہر کے لئے کرنا ہو یا
شوہر کو بیوی کے لئے یا نافرمان اولاد یا سرکش ملازم
کے لئے عمل کریں تو کسی میٹھی چیز پر دم کرتا رہے اور
مطلوب کو کھلائے یہ عمل بہت مجرب ہے۔

الحب فلاں بن فلاں علی قطب فلاں بنت فلاں

عمل دیگر بروز جمعرات بعد نماز فجر قبل طلوع آفتاب اپنے دست و پا کے سب ناخن کاٹ
کر اس تعویذ میں لپیٹ کر بتی

۴۹۲

۶	۳	۶	۴
۷	۳	۷	۳
۲	۴	۶	۸
۵	۹	۱	۵

بنالے اور نئے مٹی کے پیالے میں رکھ کر انگارے
اس پر رکھے جب راکھ ہو جائے حفاظت سے رکھ
لے مگر ناخن کاٹنے سے جلانے تک برابر یا دُوْدُ
پڑھتا رہے زبان نہ رُکے۔ پھر بعد نماز عصر سات

مرتبہ سورۃ فاتحہ پڑھ کر اس راکھ کو عرق گلاب میں حل کر کے رکھ لے اور مطلوب کو شربت میں
پلاوے میلے و فرمانبردار ہو۔

گندہ برائے محبت

یہ عمل زن و شوہر، برادر اور فرزند و پدر کی محبت آپس میں اتفاق و اتحاد کے لئے بہت مجرب ہے کہ جن دو میں محبت کرنا ہو ان دونوں کے پہنے ہوئے کپڑے کی تقریباً دو ڈھائی بالشت لمبی اور چھپکنی کی برابر چوڑی پٹی بچھاڑ لیں، دونوں کو ملا کر مثل ڈوری کے بٹ لیں پھر یہ دعا سات مرتبہ پڑھیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللّٰهِ جَمِیْعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللّٰهِ عَلَیْكُمْ اِنْ كُنْتُمْ اَعْدَاءُ فَلَا فَرْقَ بَیْنُ قُلُوْبِكُمْ فَاصْبِرْ لِمَا یَنْعَمُ عَلَیْهِ اِخْوَانًا یَا اَیُّهَا النَّاسُ اِنَّا خَلَقْنٰكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ اُنْثٰی وَ جَعَلْنٰكُمْ شُعُوْبًا وَّقَبٰیِلَ لِتَعَارَفُوْا اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰیكُمْ اِنَّ اللّٰهَ عَلَیْمٌ خَبِیْرٌ اللّٰهُمَّ فَلَاحُ بْنُ فَلَاحٍ بَنْتُ فَلَاحٍ وَ مِثْلُهَا كَلِمَةُ طَبِیْعَةٍ اَصْلُهَا ثَابِتٌ وَ فَرْعُهَا فِی السَّمَاءِ تُؤْتِی اَكْلَهَا كُلَّ حَیْنٍ یَا ذِیْ رَحْمَةٍ طَبِیْعَةٍ وَ یَضْرِبُ اللّٰهُ اَلْاَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ یَتَذَكَّرُوْنَ یہاں تک پڑھ کر اس ڈور میں ایک گرہ لگائیں اسی طرح سات بار پڑھ کر سات گرہ لگائیں جہاں فلاح بن فلاح لکھا ہے وہاں طالب اور اُس کی ماں کا، مطلوب اور اُس کی ماں کا نام لیں اس کے بعد اس گندے کو گلے میں باندھیں دونوں میں ایسی محبت ہو کہ دیکھنے والے رشک کریں۔

اسمائے صحاب کھف

دو دوستوں، بھائیوں، عزیزوں، بہن بھائیوں زن و شوہر
ماں بیٹوں دیگر اقربا، ملازم یا مالک افسر اور ماتحت غرض

ان تمام افراد کے درمیان

محبت کے لئے اسمائے

اصحاب کھف بے نظیر نقش

محبت ہے الہی الحب فلا

بن فلاں بحمت یعلینا

مکسینا، کشفوط، اذرفط

کشافوش - تب یوش - یوانس

بوس و کلبھم ظہیر و علی

اللہ قصد السبیل و

منہاجاثر بفضل

بسم اللہ الرحمن الرحیم الہی محبت ابن نقش عظم

۱	۲۳	۴۵	۱۸	۳۰	۱۳	۳۵
یعلینا	مکسینا	کشفوط	اذرفط	کشافوش	تب یوش	یوانس
۳۹	۱۵	۳۴	۱۰	۳۲	۵	۲۴
یوانس	یعلینا	مکسینا	کشفوط	اذرفط	کشافوش	تب یوش
۴۱	۱۴	۲۹	۲	۲۳	۲۶	۱۹
تب یوش	یوانس	یعلینا	مکسینا	کشفوط	اذرفط	کشافوش
۳۳	۶	۲۸	۳۳	۱۶	۳۸	۱۱
کشافوش	تب یوش	یوانس	یعلینا	مکسینا	کشفوط	اذرفط
۲۵	۴۴	۳۰	۴۲	۸	۳۰	۳
اذرفط	کشافوش	تب یوش	یوانس	یعلینا	مکسینا	کشفوط
۱۴	۳۹	۱۲	۳۴	۴	۲۲	۴۴
کشفوط	اذرفط	کشافوش	تب یوش	یوانس	یعلینا	مکسینا
۹	۳۱	۳	۲۶	۴۸	۲۱	۴۶
مکسینا	کشفوط	اذرفط	کشافوش	تب یوش	یوانس	یعلینا

الحب فلاں بن فلاں علی قلب فلاں بن فلاں

سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ فلاں بن فلاں کی جگہ محبوب کا نام اور اُس کی ماں کا پھر دوسری جگہ محب کا نام اُس کی ماں کا لکھیں۔ اس نقش منظم کو لکھ کر پانی میں ڈال دیں اور اس کا پانی اہل خانہ کو پلائیں سب میں میل محبت خلوص ایک دوسرے کی جانب سے پیدا ہو اور جن کے نام ہوں گے ان میں خاص طور سے ولولہ محبت پیدا ہو۔

اور دعا اسماء اصحاب کھف ۷ بار پڑھ کر مشربت یا چائے یا کسی میٹھی چیز پر دم کر کے مطلوب کو کھلائیں بہت زود اثر ہے اگر طالب خود اس دعا کو پڑھے تو صرف مطلوب کا نام اس طرح لے کر دعا پڑھے :-
یا مُسْتَعِیْزُ یَسْتَعِیْزُ عَلٰی قَلْبِ فُلَانٍ اور اگر کسی دوسرے کو پڑھ کر دے تو اُسے تاکید کرے کہ طالب اپنی زبان میٹھے پر لگا کر مطلوب کو کھلائے یا مشربت اور چائے کو بسم اللہ شریف پڑھ کر تین سانس میں خود پی لے پھر مطلوب کو پلائے یہ ضروری نہیں کہ مطلوب کو دکھا کر ہی پئے۔

مطلوب اگر دور ہو تو اس کے نام کے اعداد نکال کر اتنی بار پڑھے مطلوب تین دن میں حاضر ہو اگر پہلے یا دوسرے دن آجائے جب بھی تین دن پڑھے اس کا عمل تین دن سے کم نہیں اور سات دن سے زیادہ نہیں کرنا پڑتا یا تو اُس کی خیریت ملے پیغام آئے یا وہ خود آئے۔ ایک سوال اگر کوئی قید میں ہو تو سات دن میں کیسے آسکتا ہے۔ تو یہ عمل اتنا قوی تر ہے کہ اس کا اثر سب پر ظاہر ہوتا ہے جن کے قبضے میں مطلوب ہو وہ سب اس کی حمایت کریں اگر قیدی سات دن میں نہ مل سکے مگر اس کی آزادی کے آثار سات دن میں ضرور پیدا ہو جائیں گے۔ اگر مطلوب کے نام کے اعداد زیادہ ہوں تو اعداد کی تکسیر کر لے۔ تکسیر کا طریقہ یہ ہے کہ کسی کے نام کے اعداد ۸۵۴ ہوں تو ان سب کو جمع کر لیں تو صرف ۲۳ ہوتے ہیں صرف ۲۳ بار پڑھے جو حضرت اعداد نہ نکال سکیں تو صرف ۴۱ بار پڑھیں۔

۱۵	۴	۵
۲	۵	۴
۲	۵	۴

علیقا ملیقا ما تقد مون علی علی علی علی علی علی

الحفلان بن فلان علی قلب فلان بن فلان

فلیتہ برائے تسخیر

مطلوب کے پہنچے ہوئے کپڑے پر لکھ کر بتی بنائیں اور مٹی کے چراغ خوشبودار تیل ڈال کر جلائیں اگر مطلوب کا کپڑا نہ مل سکے تو کاغذ پر لکھ کر بتی بنائیں اور پاک روٹی اور پرلپیٹ کر جلائیں اگر چراغ محبت میں یہ فلیتہ روشن کریں تو زود اثر ہو گا۔

چراغ محبت یہ نقش چراغ پر لکھے یا نہ کرالے یہ چراغ زن و شوہر کی نالتفاقی۔ نافرمان

اولاد کو مطیع کرنے۔ اعز و اقربا۔ دوست احباب۔ رشتہ دار۔ ملازم یا افسر و ماتحت غرض جن سے کسی قسم کا واسطہ یا تعلق رہتا ہو یا رہ چکا ہو ان سب کی ناراضگی اور نا اتفاقی کے لئے یہ چراغ بہت مفید ہے خواہ یہ نفرت کسی وجہ سے پیدا ہو گئی ہو یا پیدا کر دی گئی ہو خواہ وہ اسی شہر میں ہو یا دوسرے شہر میں

الحی بنی بسم اللہ الرحمن الرحیم و بحرمت این نقش معظم
الحب فلاں بن فلاں علی قلب فلاں بن فلاں

۶۹۱	۲۵۱	۴۲۳	۱۱۱۶	۵۳۶	۵۲۸	۱۹۵
۲۵۱	۴۲۳	۱۱۱۶	۵۳۶	۵۲۸	۱۹۵	۶۹۱
۴۲۳	۱۱۱۶	۵۳۶	۵۲۸	۱۹۵	۶۹۱	۲۵۱
۱۱۱۶	۵۳۶	۵۲۸	۱۹۵	۶۹۱	۲۵۱	۴۲۳
۵۳۶	۵۲۸	۱۹۵	۶۹۱	۲۵۱	۴۲۳	۱۱۱۶
۵۲۸	۱۹۵	۶۹۱	۲۵۱	۴۲۳	۱۱۱۶	۵۳۶
۱۹۵	۶۹۱	۲۵۱	۴۲۳	۱۱۱۶	۵۳۶	۵۲۸

ہو یا کسی دوسرے شہر میں اس کا عمل پورا ہونے سے قبل حاضر ہو مناسب ہے کہ فلیتہ برائے تغیر لکھ کر اسی چراغ میں جلائے فرق یہ ہے کہ اس چراغ کے اوپر پہلے طالب کا نام بعد میں مطلوب کا اور نیچے کی عبارت میں نام مطلوب پہلے اور نام طالب بعد

کو لکھا جائے گا مع نام والدہ کے یہ

عمل ۲۷ روز کا ہے جب چراغ روشن کرے تو ۲۷ عدد دکانی مرچ یا دکنی مرچ

لے اور مطلوب کا تصور کر کے ہر مرچ پر

ایک بار و ما رَمِیت اِذْ سَمِیتَ
وَ لَکِن اللہ رَحْمٰی پڑھ کر دم کر کے آگ

میں اس طرح مارے کہ آگ ہی میں رہے ادھر ادھر نہ جائے اور یہ تصور ہو کہ مطلوب سامنے موجود ہے اس کے دل پر بار بار ہوں۔

عمل مطلوب کو طالب بنانے کا

مطلوب کتنی ہی دور ہو۔ کیسی ہی نفرت رکھتا ہو، یہ عمل اصلاح قلب کر کے اس کے دل کو طالب کی جانب مائل

کرتا ہے اور اس کے موکل جتنے بھی آپ سے مانوس ہوتے جائیں گے اتنا ہی دلوں کے عشق و محبت مطلوب کے قلب میں پیدا ہوتا جائے گا یہاں تک کہ جدائی کے لمحات شاق گزرنے لگتے ہیں اور مطلوب طالب بن کر حاضر ہوتا ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم قل ھو اللہ احد جبرمت جبرائیل اللہ الصمد جبرمتہ اسرافیل لہ میلد جبرمتہ میکائیل و لہ یولد جبرمتہ عزرائیل و لہ یکن لہ کفو احد

بحرۃ درداٹیل و مہرائیل ۳۶۰ مرتبہ اول آخرو دو شریف تین بار۔

عمل دیگر اگر کسی کے دل میں اپنی محبت پیدا کرنا چاہے کہ اس کو بغیر آپ کے چین نہ پڑے تو مطلوب کے داہنے پاؤں کے نیچے کی مٹی لاکر اس پر سات بار یہ دعا پڑھ کر بروز اتار دے اَللّٰهُمَّ يَا رَبَّ جِبْرَائِيلَ وَاسْرَافِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَعِزْرَائِيلَ وَحَمَلَةَ الْعَرْشِ وَالْكُرْسِيِّ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَكُوَيِّرِ الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ الْحَبُّ فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ عَلَى قَلْبِ فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ پھر اس مٹی کو آگ میں ڈالے مطلوب بے قرار ہو کر حاضر ہو۔

عمل دیگر شوہر یا بیوی یا اولاد۔ یا ملازم جو دوسروں کے فریب میں آکر آپ سے نفرت کرنے لگتا ہو یا نقصان پہنچانے کی کوشش کرتا ہو۔ بار بار بھاگ جاتا ہو اس کے لئے بسم اللہ شریف کی آخری میم کو الحمد کے ساتھ ملا کر سو بار پڑھے اور میٹھی چیز پر دم کر کے کھلائے۔ اگر مطلوب کی عادت بہت زیادہ خراب ہو گئی ہو یا مطلوب کسی اور جگہ ہو کہ جب تک وہ نہ آجائے کچھ کھلایا پلایا نہیں جاسکتا تو مطلوب کے نام کے اعداؤ کے مطابق پڑھ کر اس طرف منہ کر کے دم کرے جہاں وہ ہو۔ اور اگر مطلوب بیوی یا شوہر یا اولاد کے علاوہ کوئی اور ہو تو اس کے اور اس کی ماں کے نام کے اعداؤ شامل کر کے پڑھے اور یہ اور یہ عمل ہر دو شنبہ کو کرے۔ پڑھتے وقت تصور مطلوب کا رکھے بہت مجرب ہے۔ طریقہ یہ ہے :-
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ ۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ وَلَا الضَّالِّينَ ۝ امین بستم بستم بستم مرتا پتا ہر ہر عضو فلان بن فلان تا من نکشایم کس نکشاید بحق العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة الوحا الوحا الوحا بروحمتک یا ارحم الراحمین۔

مگر بسم اللہ شریف کی آخری میم کو الحمد کے لام میں ملا کر پڑھنا نہ بھولیں اگر سمجھ میں نہ آئے تو کسی صاحب علم سے دریافت کر کے صحت کر لیں اور اس عمل کو روزانہ کرنا چاہیں تو کالی مرچ پر دم کر کے آگ میں ڈالتے جائیں۔ اگر کالی مرچ سے کام لینا ہو تو صرف سات بار پڑھنا بھی کافی ہوگا۔ مگر یہ عمل روز کرنا ہوگا اور آگ کے سامنے بیٹھ کر پڑھیں اور ہر مرچ پر دم کرتے جائیں اور آگ میں ڈالتے جائیں بہت مجرب ہے۔

محبت کی تسبیح یہ آیت کریمہ ایک کاغذ پر لکھیں الحب فلان بن فلان علی قلب فلان بنت فلان بحق لقد جاءك رسول من انفسك وعزیز علیک ما عنتم

حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ يَا مُؤْمِنِينَ رَدُّوهُ رَدِّعِهِمْ فَإِنْ تَوَلَّوْا أَفْعَلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ اتنا موم لیں کہ سودا نے بن سکیں موم کو قدرے گرم کریں۔ اور اس میں ذرا سی شکر ڈالیں جب دونوں ایک ہو جائیں تو وہ کاغذ جس پر آیت لکھی ہے اور موم ملا کر کوٹ لیں تاکہ سب ایک ہو جائے اور اس کے تودا نے بنالیں پھر ہر دانے میں سوراخ کر کے تسبیح بنالیں اور اس تسبیح پر توبہ بارسی آیت کریمہ پڑھیں اگر طالب خود پڑھے تو صرف آیت کریمہ پڑھے اور کوئی دوسرا شخص پڑھے تو جس کے لئے پڑھے پہلے الحب فلاں بن فلاں کی جگہ مطلوب اور اُس کی ماں کا نام لے اور علی قلب فلاں بنت فلاں کی جگہ مطلوب اور اس کی ماں کا نام لے اگر طالب و مطلوب دونوں مرد ہوں تو علی قلب فلاں بن فلاں کہیں۔ پڑھنے کے بعد کسی طشت یا پلیٹ میں ڈورا توڑ کر بکھیر دیں پھر مطلوب کا جائزہ لیں کہ کیا حال ہے اگر مطلوب بے قرار ہے تو انتظار کرے ورنہ دوسرے دن اُسی وقت پر کہ پہلے دن جس وقت پڑھا تھا پھر دانوں کو پرو کر توبہ بار پڑھے۔ پھر تیسرے دن اس کے بعد اپنے گھر کے کونے میں دفن کر دے یا کسی قبر میں ڈال دے اگر کوئی شر سے دور ہو تو تین دن پڑھے۔

یہ عمل خاص رشتہ داروں یعنی زن و شوہر کی کشیدگی کے لئے یا نافرمان میٹوں کے لئے کریں غرض جائز امور میں کریں ناجائز کاموں یا جس سے معصیت میں مبتلا ہونے کا امکان ہو ہرگز نہ کریں۔

نقشِ محبت

یہ نقشِ محبت جس میں پہلا نقش اسم اللہ اور اسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تکبیر کے طریقے پر بنایا گیا ہے اور دوسرا نقش ایک دعا کا ہے جو ہر خانہ میں چار

عدد بڑھا کر پڑ کیا جاتا ہے اور تیرھویں خانہ میں کسر ہے جس میں ایک اور بڑھا کر پڑ کیا جائے گا گویا

۴۸۶

۲	ل	ل	۵	م	ح	م	۵
۵	۲	م	ل	ح	ل	م	ح
۵	۵	م	۲	ل	م	ح	ل
ل	۵	ح	۵	م	م	ل	۲
۲	ل	ل	۵	م	ح	م	۵

صرف تیرھویں خانہ میں ۵ عدد بڑھائے جائیں گے ان دونوں نقوش کو اس طرح کام میں لائے کہ پہلا نقش لکھ کر داہنے بازو پر باندھے اور دوسرا نقش لکھ کر بائیں بازو پر باندھے شام کو پہلے داہنے بازو کا نقش کھول کر بائیں پر باندھے لے پھر بائیں کا کھول کر داہنے بازو پر باندھے

عن مت علیکم و اقمتم علیکم یا اسرافیل یا طاطا شیل یا دور یا شیل یا رویا شیل یا تنکفیل الالفۃ صلاں بن صلاں علی قلب صلاں بن صلاں بحق این نقش معظم مکرر

۷۸۶

۷۹۳	۷۹۶	۷۹۳	۷۹۱
۷۹۷	۷۹۷	۷۹۷	۷۹۷
۷۹۷	۷۹۷	۷۹۷	۷۹۷
۷۹۷	۷۹۷	۷۹۷	۷۹۷

الحب فلاں ۲۸۹۳ بن فلاں ۲۸۹۳ علی قلب فلاں ۲۸۹۳

اسی طرح صبح و شام اول بدل کرتا رہے
مطلوب بے قرار ہو کر حاضر ہو۔ اس کی
دوسری ترکیب یہ ہے کہ پہلے کو مٹی کے چراغ
پر لکھے اور دوسرے کا فلیتہ بنا کر جلائے مگر
جب فلیتہ لکھنا ہو تو لبسم اللہ شریف نہ لکھے
بلکہ ہر چاروں خانوں کے اوپر ۷۸۶ لکھے
اگر مطلوب کا پہنا ہوا کپڑا مل جائے تو اس پر فلیتہ لکھے اور اسی کو جلائے ورنہ کاغذ پر لکھے
اور پاک روئی لپیٹ کر فلیتہ بنالے۔

جب چراغ روشن کر لے تو یہ عزیمت اتنی بار پڑھے جتنے حروف مطلوب اور اس کی ماں
کے نام میں ہوں اور اتنی ہی سیاہ مریچوں پر دم کر کے آگ میں جلائے عَنْ مَتَّ عَلَیْکُمْ وَ اَسْمَتُ
عَلَیْکُمْ یَا اِسْرَافِیلُ یَا طَاطَاسِیلُ یَا دُوْرَ یَا بَیْلُ یَا دُوْیَا بَیْلُ یَا تَلْفِیلُ اَلْاَلْفَہِ فَلان بن فلاں
علی قلب فلاں بن فلاں حَیَّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ اور اگر طالب خود پڑھے تو
یا تکفیل کے بعد یوں پڑھے اَلْفَتٰی عَلٰی قَلْبِ فَلان بن فلاں یعنی الفتی کے بعد مطلوب اور اس کی
ماں کا نام لے اور کالی مریچ پر دم کر کے آگ میں ڈالے۔

تکبیر کے کئی طریقے عالمین نے مقرر فرمائے ہیں مگر زیادہ تر طریقے
سخت اور سمجھ سے بالاتر ہیں۔ بعض بیاض عالمین کی نقلیں
دیکھنے کا اتفاق ہوا ان میں تکبیر ہی سے موکلین اور طلسم استخراج

ایک جان دو قالب
طریقہ تکبیر

کرنے کے جو طریقے رموز و اشارات میں درج ہیں ان کو سمجھنے سے فقیر قاصر رہا مگر تکبیر کے ذریعے دو
مخالف ذہنوں کو ہم خیال بنانے اور دو خون کے پیاسے دلوں میں الفت و محبت پیدا کرنے کی جو
تعریف مٹی اُس نے تلاش و جستجو کو اور بڑھادیا۔ اتفاقاً آج سے دس سال قبل حضور مرشد مہدی مہدی اعظم
ہند دامت برکاتہم القدسیہ نے جیلپور میں تکبیر کا طریقہ تعلیم فرمایا اور ایک صاحب تکبیر بنوائی
بھی اس کے تیار کرنے میں تین دن صرف ہوئے۔ تکبیر تو تیار ہو گئی مگر اس سے موکلین کے استخراج
کرنے کا طریقہ دریافت کرنے کی ہمت نہ ہوئی مگر مثل مشہور ہے جو زندہ یا بندہ نتیجہ یہ ہوا کہ
ایک بہت آسان طریقہ سرکاروں کے کرم سے دستیاب ہوا۔ واقعی تکبیر کے ذریعے جن دو مخالف
قلوب میں محبت پیدا کی جاتی ہے وہ ایسی امنٹ ہوتی ہے کہ اس کا کاٹ نہیں۔ سفلی اور جادو

چلے گا کہ جو اسم طالب کا حرف مرکز ہے اس کا موکل ہے رویائیل اور اسم مطلوب کا حرف محیط ۵ ہے اس کا موکل ہے دوریائیل۔ اب اسم اللہ یعنی ودود کے حرف مرکز اور حرف محیط کے موکل دریافت کریں کہ حرف مرکز اسم کا واو ہے اور موکل اس کا ہے ر ق ت ی ل اور حرف مرکز دال ہے موکل اس کا ہے چار و د ای ل ہے۔ یہ چاروں موکلوں کے اسماء نقش کے چاروں کونوں پر لکھیں یہ نقش مکمل ہو گیا اب چار نقش اعدادی اسی طرح تحریر کریں۔ ان میں سے ایک کسی سعد ساعت میں دفن کریں دوسرے کو رویا میں دال دیں تیسرے کو ہوا میں لٹکائیں اور چوتھے کا فلیتہ بنا کر روئی لٹھیں، پھر پہلے نقش کی نقل مٹی کے چرانہ پر اتار لیں اور اس میں اس فلیتہ کو جلا لیں اور پہلی تحیر حرفی کو اپنے بازو پر باندھیں یا لگے میں ڈالیں یہ طریقہ بہت معتبر آزمودہ ہے تحیر بنانے میں یہ خیال رکھیں کہ اس میں غلطی کا بہت امکان ہے اور اگر ایک جگہ بھی بھول ہو گئی تو زمام صحیح نہ نکلے گی۔ ابتداء میں نے تحیر بنانے میں بہت محنت کی ہے اسی خیال

دوریائیل

۴۸۶

۵	۳۰	۳۰	۱	۱۰۰	۳۰	۶۰۰	۴	۶	۴	۶	۴	۳۰	۸	۴۰
۳	۶	۶۰۰	۴	۳۰	۶	۱۰۰	۴	۱	۴۰	۳۰	۸	۳۰	۴۰	۵
۴	۱	۱۰۰	۴۰	۶	۳۰	۳۰	۸	۴	۳۰	۶۰۰	۴۰	۶	۵	۴
۸	۴	۳۰	۳۰	۳۰	۶۰۰	۶	۴۰	۴۰	۶	۱۰۰	۵	۱	۴	۴
۴۰	۴۰	۶	۶	۶۰۰	۱۰۰	۳۰	۵	۳۰	۱	۳۰	۴	۴	۴	۸
۵	۳۰	۳۰	۱	۱۰۰	۳۰	۶۰۰	۴	۶	۴	۶	۴	۴۰	۸	۴۰

تیسرا عدد

دوریائیل

سے کہ عام طور پر احباب اس سے فائدہ نہ حاصل کر سکیں گے شیخ شہباز رضا اول۔ دوم۔ سوم میں اس کو درج نہیں کیا مگر اب دل نہیں چاہتا کہ اس کو پوشیدہ رکھا جائے۔ اس لئے لکھ تو دیا اور احباب کی خاطر ۲۴ حروف سے ۲۴ حروف تک کی تحیر بنا کر دیکھا کہ پہلی سطر میں کتنے حروف ہیں تو اس کی زمام کتنی سطر میں برآمدگی تاکہ آپ آسانی سے بنا سکیں اور غلطی کو محسوس کرنے میں آسانی ہو جائے۔ ۲ حرفی تحیر سے لے کر ۲۴ حرفی تحیر تک بنا کر یہ دیکھنا پڑا کہ کتنے حروف کی تحیر کی زمام کتنے سطور میں برآمد ہوتی ہے اس سے ہمارے احباب کو بڑی آسانی ہو گی۔

۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	تعداد حرف
۱۰	۵	۵	۷	۶	۴	۴	۳	تعداد سطر

۱۔ نام کا مرکز نکلنے کا طریقہ سابقہ اوراق میں اسی طرح محیط اور موکل کا طریقہ سابقہ اوراق میں درج ہے۔

تقد اوسط	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
تقد اوسط	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵
تقد اوسط	۱۹	۱۳	۱۱	۸	۱۳	۲۳	۲۴	۲۵

ضروری نوٹ

اگر طالب خود اپنے لئے تکسیر بنائے پھر بیٹا باپ کے لئے یا باپ بیٹے کے لئے یا بھائی حقیقی بھائی کے لئے یا بیوی شوہر کے لئے یا شوہر بیوی کے لئے تکسیر بنائے تو طالب و مطلوب دونوں کے ماں کے نام لکھنے کی ضرورت نہیں صرف اپنا اور مطلوب کا نام لکھیں درمیان میں ان اسمائے باری تعالیٰ میں سے ایک اسم لکھیں یا دود۔ یا لطیف۔ یا بدوح۔ یا جامع۔ یا محیط۔ یا عزیز۔ یا قریب۔ یا مؤلف۔ یا مسخر۔ البتہ اسم مؤلف کے ۵ حروف شمار ہوں گے یعنی ہ۔ و۔ ع۔ ل۔ ف۔ اور بقول حضرت محمد غوث گویا ریحتمہ اللہ علیہ کے ۶ کو الف مان کر اس کا ایک عدد بھی جوڑا جائے گا اس قاعدے سے یا مؤلف کے اعداد ۱۵ ہوں گے۔

اور اگر کسی دوسرے کے لئے تیار کریں تو اس میں طالب و مطلوب دونوں کی ماں کا نام تحریر کریں دوسری بات یہ ہے کہ اگر تکسیر محبت کے لئے بنائی جائے تو اسم یا دود۔ یا بدوح۔ یا لطیف۔ یا عزیز۔ یا مؤلف۔ یا مسخر۔ اور اگر بیوی گھر میں بیٹھ گئی ہو یا شوہر جدا ہو گیا ہو۔ یعنی قریبی عزیز کی جدائی خواہ کسی وجہ سے ہو تو یا جامع۔ یا محیط۔ یا قریب میں سے کسی اسم کا انتخاب کریں۔ اگر کسی کی بیوی لڑ کر اپنے گھر چلی گئی ہو اور طلاق یا خیرج چاہتی ہو تو یہ نقوش بعد نماز شرفِ قمر میں لکھے جب ساتوں نقوش لکھ لے تو

اسی ترتیب سے آگ میں جلائے۔

۱۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱	۱۱	۱
مشع ۷۵	مفہ ۷۵	مفہ ۷۵	۵۵ دود ۷۵	دود عجب دود
۱۱۱۱۱۱	۱۱۱۱۱			
العالم ۵۵	محب ۵۵			

اگر کسی دوسرے کو یہ نقوش لکھ کر دے تو ہر نقش کی پشت پر لکھیں بناوے پہلی کی پشت پر ایک لکیر دوسری پر ۱۱ تیسری پر تین ۱۱۱ جس طرح ہر نقش پر بناوے گئے ہیں اور جس کو دین سمجھادیں کہ اسی ترتیب سے جلائیں شرفِ قمر ہر ماہ ۲۱ دن کا ہوتا ہے کسی خبری سے دن اور وقت معلوم کریں۔

بَابُ الْعَدَاوَةِ

(۱۶۱)

اس باب کے تحت دو افراد کے درمیان عداوت پیدا کرنے دشمن کو برباد کرنے یا اس کے گھر کو ویران کرنے یا دشمن کو ہلاک کرنے کے عملیات و تقویدات درج ہیں۔ عداوت کے عملیات کی محجہ خود اجازت نہیں کئی بار استخارہ کے ذریعہ اجازت چاہی مگر نہیں ملی۔ یہ کام ہے کہ اس میں دینی و دنیاوی خسارہ زیادہ اور مفاد بہت کم ہے۔

اکثر عورتیں شوہر کے ماں باپ مہن بھائیوں میں اختلاف پیدا کرنے کی خواہشمند رہتی ہیں۔ اول تو اپنی فطرت سے ایسے حالات پیدا کر دیتی ہیں کہ گھر میں اتحاد باقی نہیں رہتا۔ اگر شوہر سنجیدہ اور ماں باپ، بیوی کے حقوق کو جانتا ہے اور سب کے حقوق حکم شریعت کے مطابق ادا کرتا ہے، بیوی کی خود غرضی کو ٹال جاتا ہے تو عورت جادو ٹونے، تقوید و عملیات کے ذریعہ نفاق پیدا کرنے کی کوشش کرتی ہے اور پیشہ ور عامل بھی چند ٹکوں کی خاطر دوزخ کے بھیانک عذاب کی پروا نہیں کرتے۔

اسی طرح اکثر لوگ خود شترارت کرتے ہیں اور دوسرا جب اس کا جواب دیتا ہے تو اس کے دشمن بن جاتے ہیں۔ چور کو چور کہنا جرم۔ چوری خیانت دھوکا فریب سے روزی حاصل کرنے والے کو حرام خور کہنا گالی ہے غرض کسی کو بُرا فعل کرتے دیکھ کر ٹوکنے سب سے بُری دشمنی ہے۔ ایسے لوگ خود تو شترسار نہیں ہوتے بُرے کاموں سے تو بہ نہیں کرتے بلکہ کسی نہ کسی طرح ایک مخلص کو تباہ و برباد کر دینا چاہتے ہیں اس کے لئے عمل تلاش کرتے یا عاملان کو ڈھونڈتے پھرتے ہیں۔ ایسی حالت میں عاملین کو بُری و شکاری پیش آتی ہے کہ سائل واقعی مظلوم ہے یا بچہ جرم کی پردہ پوشی میں کسی کو برباد کرنا چاہتا ہے اگر عامل خدا کے حضور جواب دہی سے خوف کھاتے ہوئے دنیاوی لالچ کو ٹھکرا سکتا ہے مگر سائل کو کسی وجہ سے لوٹانا بھی نہیں چاہتا تو ایسے حضرات کے لئے بہترین تدبیر یہ ہے کہ وہ سائل کے کہنے کے مطابق ہلاکت یا بربادی کا عمل ہرگز نہ کریں بلکہ اپنی یا سائل کی حفاظت کا عمل کریں اس کے لئے دعا جامع المظلوم و دافع الکروب اور نادعلی شریف کا عمل کریں نفیس سیفی یا نکیر جنبہ پاس رکھیں یا دیگر ایسے عملیات تلاش کریں کہ

نام کے اعداد کے مطابق یہ دعا پڑھے بعد ختم و عمار اس نقش کو جلانے۔ **يَا قَاهِرُ ذُ الْبَطِّشِ الشَّدِيدِ**
اَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ اَنْ يَقَاْمَهُ يَا قَاهِرُ۔ اگر دشمن کو مارنا ہو تو اس کو آگ میں جلتا قصور کرے
 اور اگر صرف نقصان پہنچا کر اصلاح مقصود ہے تو یہ قصور کرے کہ دشمن آگ اور تمہارے درمیان پڑا
 ہے اور گرمی کی شدت سے پریشان ہے۔ یہ عمل دشمن کے نام میں جتنے حروف ہوں اتنے دن کرے
 اگر فوری خطرہ ہو تو برابر بغیر ناغہ تعداد حروف کے مطابق پڑھے ورنہ ہر ساتویں دن یہ عمل کرے
 یعنی پہلا عمل اگر اتوار کو کرے تو ہر اتوار ہی کو کرے اس طرح یہ عمل اتنے ہفتے میں پورا ہوگا جتنے دشمن
 کے نام میں حروف ہیں۔

عمل برائے ہلاکی دشمن | یہ عمل انتہائی مجبوری کی حالت میں کرے کیونکہ بعض حضرات کی فطرت
 شریک ہوئی ہے تکبر و غرور کسی کی عزت کرنے سے روکتا ہے اور ہر
 ایک کو گرمی نظر سے دیکھتا ہے یا گفتگو کا اندازہ مغرورانہ ہوتا ہے۔ تلخ کلامی اور ڈینگیں مارنے کی
 عادت سے اہل محلہ یا اہل سببی کو خود دشمن بنا لیتے ہیں۔ جب اہل سببی اپنی عزت و آبرو کی حفاظت
 کی خاطر مقابلہ پر آمادہ ہو جاتے ہیں تو عملیات کی تلاش ہوتی ہے اگر کوئی ایسا شخص اس عمل کو
 کرے گا رجعت کا امکان ہے اور اگر واقعی مظلوم ہے اور پوری سببی ظالمانہ جان و مال تلف کرنے کی
 فکر میں ہیں تو یہ عمل ضرور کرے ایک ہی رات میں انقلاب ہو جائے گا مگر یہ عمل تین رات چاند کی ۱۲
 رات ۱۳ رات ۱۴ رات تک کو کرے پہلی شب یہ نقش لکھے اور مصلے کے نیچے سجدے کی جگہ رکھے۔

قہار اللہ دائرہ سب متین قیوم قواب دلیل رقیب

قیوم	ق	۲	د	س	ہ	ق	ت	د	س	رب
اللہ	۲	د	س	ہ	ق	ت	د	س	ق	قہار
دائرہ	د	س	ہ	ق	ت	د	س	ق	۲	اللہ
رب	س	ہ	ق	ت	د	س	ق	۲	د	دلیل
متین	ہ	ق	ت	د	س	ہ	ق	۲	د	رقیب
قہار	ق	ت	د	س	ہ	ق	۲	د	س	متین
قواب	ت	د	س	ہ	ق	۲	د	س	م	قیوم
دلیل	د	س	ق	۲	د	س	ہ	ق	ت	قواب
رقیب	س	ق	۲	د	س	ہ	ق	ت	د	دائرہ

رب قیوم اللہ دائرہ رقیب متین قہار قواب دلیل

عمل کا طریقہ یہ ہے کہ ہر شب نصف شب کو بیدار ہو کر غسل کرے کپڑے پہنے پھر تازہ وضو کرے پھر نقش لکھ کر مصلے کے نیچے سجدہ کی جگہ رکھے۔ پھر اس مصلے پر دو رکعت نماز نفل اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت میں ثنا اور سورہ فاتحہ کے بعد چالیس بار سورہ فیل اور دوسری رکعت میں سورہ کافرون ۴۰ بار جب نماز سے فارغ ہو جائے تو سجدے میں یا قادم تین بار یا مقتدر تین بار یا عزیز تین بار یا علیہ تین بار پڑھے پھر سجدے سے سر اٹھا کر یہ دعائیں بار پڑھے اَللّٰهُمَّ خُذْ لِيْ حَقِّيْ فَلَانَ بِنِ فَلَانَ وَاجْعَلْهُ عِبْرَةً لِّلْمُتَعَبِيْنَ يَا شَدِيْدُ اَللّٰهُمَّ اَهْلِكْهُ كَمَا اَهْلَكْتَ قَوْمَ فِرْعَوْنَ اِنَّكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ حَدِيْرٌ اس دعا میں فلاں بن فلاں کی جگہ دشمن کا نام مع والدہ کے لیں اور دشمن زیادہ ہوں تو سب کا نام مع والدہ کے لیں اور جس کی ماں کا نام معلوم نہ ہو تو بن حوا کہیں۔

برائے مغلوبی اعدا پر شیخ غوثیہ اگر پوری بستی آمادہ قتل ہو اور دور و نزدیک کوئی ہمدرد نظر نہ آتا ہو تو اس وقت رات کو بعد نماز عشاء یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیعاً اللہ ۵۰۰ بار اور زوال کے وقت طفیل حضرت دستگیر دشمن ہوئے ۵۰۰ بار اول آخر درود غوثیہ ۷ بار۔ ان اعمال کے کرنے سے حق تعالیٰ حق فیصلہ فرماتا ہے اگر اس کا عامل بے قصور ہے اور دشمن جان و مال کی لاپرواہی یا خود غرضی کی بنا پر سرکشی پر آمادہ ہیں تو دشمن کتے ہی طاقتور کیوں نہ ہوں تباہ و برباد ہو جاتے ہیں اور کسی غلط فہمی کے سبب اگر دشمنی ہو گئی ہو تو آخر کا صلح ہو جاتی ہے۔

دشمن کے گھر کو برباد کرنے کا عمل دوپہر کو ایک مٹھی خاک ہاتھ میں لے کر سر پر ہنس دھوپ میں کھڑے ہو کر سات بار بت بید اچھ سات بار سورہ ناس پھر سات بار لا یلف اور اکتالیس بار یا قاتھم العُدُوْ یا وای یا بَدْءُ یا قَاتِهَ الْعُدُوْ پڑھ کر اس خاک پر دم کرے دشمن کے گھر میں ڈال دے یا دشمن کے گھر کی طرف پھینک دے۔ اگر اگر وہ رہ گزرتی ہوگی تو دشمن ذلیل و خوار ہوگا اور اگر وہ خاک کسی ویران اُجڑے گھر کی ہوگی تو دشمن کا گھر مال سب برباد ہو جائے گا اور وہ خاک مسجد کی ہوگی تو دشمن کو گھر چھوڑ کر بھاگنا پڑے گا یا ویران برباد ہوگا۔ یہ عمل کسی مسلمان کے لئے کرنے سے ڈرنا چاہئے کہ وہ جس کے واسطے کرتا ہے کیا خیر اسی کے لڑکے یا خاندان کے کسی فرد سے اسی عمل کے ذریعہ یہ خود یا ماں باپ بیٹے ہلاک ہوں جیسا کہ گا اُس کے ساتھ بھی ویسا ہی ہوگا۔

دشمن کو جسمانی ازیت پہنچانے کا عمل

منشی کے کوئی برتن مثل پیالے یا سکوری یا آنچرے یا بٹن کے ٹکڑے پر جس پر پانی نہ پڑا ہو یہ نقش لکھ کر دریا یا کنوئیں (باؤلی) تالاب یا حوض میں ڈالیں اور نقش نیب کی پتی پر لکھ کر وہ شخص خود چاہے کہ دشمن کی

۷۸۶

۷۸۶

۱۰	۵	۴	۵
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۴	۱

۱۸	۲۱	۲۴	۱۱
۲۳	۱۲	۱۷	۲۲
۱۳	۲۶	۱۹	۱۶
۲۰	۱۵	۱۴	۲۵

رہنڈر پر محسوس دے جس جگہ سے دشمن بار بار گزرتا ہو چند ہی روز میں دشمن طرح طرح کی تکلیفات میں مبتلا ہو جائے گا۔ یہ عمل قمر در عقرب میں کریں تو زود اثر ثابت ہوگا مگر یہ خیال رہے کہ اس قسم کے عمل معمولی دشمنی یا بلا وجہ کی دشمنی پر ہرگز نہ کرنا چاہئے کیونکہ یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ غلطی خود کی ہوتی ہے اور جب دوست یا بھائی یا مالک جس کے یہاں کام کرتے ہیں نکال دیتا ہے یا اس غلطی پر کچھ سخت کلامی کرتا ہے تو اس کے نقصان کے درپے ہو جاتے ہیں ایسا کرنے والے عمل کے ذریعے انتقام لینے کی کوشش کریں وہ یا تو دنیا ہی میں ذلیل و خوار ہوتے ہیں ورنہ قیامت کے دن اس کی سزا پائیں گے ایسے حضرات کو اس کتاب کے عملیات یا نقش سے کام لینے کی اجازت نہیں۔

دشمن سے محفوظ رہنے کا عمل جب دشمنوں کے شرور اور فتنے زیادہ بڑھیں تو ان کے ضرر سے محفوظ رہنے کے لئے یہ تینوں نقش لکھ کر اوپر کا

۷۸۶

۲۳	۱۸	۲۵
۲۴	۲۲	۲۰
۱۹	۲۶	۲۱

نقش لگے میں ڈالے اور دوسرے دونوں نقش لکھ کر ایک دہنے بازو پر دوسرا لے بازو پر باندھے اور ہر روز صبح کو اس بازو کا دوسرے بازو پر اور دوسرے بازو کا پہلے بازو پر باندھ لیا کرے جب تک دشمن قدرت

۷۸۶

۷۸۶

۳۴	۲۹	۳۷
۳۶	۳۳	۳۱
۳۰	۳۸	۳۲

۵۸	۵۲	۶۰
۵۹	۵۷	۵۴
۵۳	۶۱	۵۶

خدا سے اپنے انجام کو نہ پہنچ جائیں یا

یا صلح صفائی نہ ہو جائے برابر دینے کا بائیں اور بائیں کا دینے بازو میں الٹ پھیر کر تاپے۔

برائے ہلاکت یہ عمل غیر مسلم یا ایسے نام کے مسلمان کے لئے جو دین سے بیزار ہو جس کے نزدیک دین اور دین کے احکام کی کوئی وقعت نہ ہو اور اکثر مسلمان جس کے ظلم کا شکار

۷۸۶

۸۹۶	۶۵	۵۶	۶۷۲	۴۶۵
۵۰۴	۱۱۷۶	۱۵۷۳	۷۳۸	۱۶۸
۸۴۹	۶۱۶	فلاں بن فلاں	۷۸۴	۱۳۰۰
۵۸۰۸	۴۳۶	۱۲۸۸	۱۳۰۳	۳۹۲
۱۱۲۰	۹۶۱	۱۱۳۳	۱۰۱۲	۲۲۴

رہتے ہوں غریب اور عزت کی عزت اور آبرو و خطرے میں ہو اس وقت یہ عمل قمر و عقرب میں کرے پہلے نقش لکھے اور بیچ میں دشمن کا نام مع والدہ کے لکھے

پھر آگ جلا کر پاس رکھے اور دشمن کے نام کے اعداد کے مطابق یہ پڑھے یا قَاهِرُ ذَا الْبَطْنِ الشَّدِيدِ اَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ اِسْتِقَامَةُ يَاقَاهِرُ پڑھتے وقت دشمن کا تصور رکھے جب تعداد پوری ہو اس نقش کو آگ پر جلانے جب نقش پورا جل جائے کپڑے پہن لے۔ دشمن طرح طرح کی خطرناک بیماریوں میں مبتلا ہو کر ختم ہو جائے۔

ناظرین کرام

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

اللہ تعالیٰ اجل و ملل آپ حضرات کو اس مبارک کتاب عزیز الخلاق کے جملہ نقوش و عملیات مستفیض فرمائے اور اس کی جملہ ہدایات اور شفقتانہ نصیحتوں پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے آمین۔ اس کے مضامین پڑھ کر آپ اس نتیجہ پر پہنچے ہوں گے کہ جس مبارک شخصیت نے اس کتاب کو مرتب کیا ہے وہ خود کندہ شدہ نقوش و انگشتریوں میں کس قدر احتیاط سے کام لیتا ہوگا۔ آج سارے ہندوستان بلکہ دیگر ممالک میں رضوی کتب خانہ کے کندہ شدہ نقوش اور نقوش والی انگشتریوں کو جو شہرت حاصل ہوئی وہ ان کی ظاہری بناوٹ یا خوبصورتی کے سبب نہیں بلکہ اس کے اندر جو نقوش ہیں ان کے عجیب و غریب حیرت انگیز فوائد و برکات ہیں اس حیرت انگیز شہرت سے متاثر ہو کر بریلی شریف میں کتنے ادارے قائم ہو گئے اور ہر ایک یہی چاہتا ہے کہ میری انگشتریوں کی سیل زیادہ ہو میان تک کہ بعض نے توہم یہ میں اتنی کمی کر دی کہ کس کی حیرت ہوئی ہے۔ مگر رضوی کتب خانہ کے نقوش و انگشتریوں کی مانگ میں بجائے کمی کے ترقی ہی دیکھنے میں آئی لیکن چاندنی کی انگشتریاں طلب کرنے والے حضرات پر ضرور تعجب ہو تا ہے کہ درود شریف کا پانچواں نقش کیوں نظر انداز کر دیتے ہیں۔ (میں جو فردی کون)

(۱۶۲)

استخارہ در منسوب حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ

یہ استخارہ حضرت پیرانِ پیر شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے منسوب اور بہت مجرب و معتبر ہے جب کسی کو کوئی مشکل پیش آئے اور نہ معلوم ہو کہ کیا انجام ہوگا تو اس کو لازم ہے کہ فاتحہ اور پیر روح پر فتوح حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کے پڑھے اور لڑکے نابالغ کو لکھے کہ نیت کام کی کر کے انگلی اس جدول پر رکھے اور جو راز لڑکے کے کہنے کے قابل نہ ہو تو خود فاتحہ پڑھ کر سچے دل سے آنکھیں بند کر کے انگلی رکھے اور جو اس کے تلے لکھا ہو اس پر عمل کرے مراد کو پہنچے گا۔ جدول یہ ہے:-

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹
۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷
۳۲	۳۱	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵
۴۰	۳۹	۳۸	۳۷	۳۶	۳۵	۳۴	۳۳
۴۸	۴۷	۴۶	۴۵	۴۴	۴۳	۴۲	۴۱
۵۶	۵۵	۵۴	۵۳	۵۲	۵۱	۵۰	۴۹
۶۴	۶۳	۶۲	۶۱	۶۰	۵۹	۵۸	۵۷
	۷۰	۶۹	۶۸	۶۷	۶۶	۶۵	

مطلب استخاره

نمبر ۱۔ جو نیت کہ دل میں رکھتا ہے خدا پر نظر کر کے چند روز صبر کر مراد دل خاطر خواہ پائے گا
اول تردد و ہمت ہے

نمبر ۲۔ فال نیک ہے مراد پائے گا مطلب دل کے موافق ملے گا۔ انشاء اللہ۔

نمبر ۳۔ یہ کام کہ جو تیرے دل میں ہے پر ہیز کر اور جو کرے گا تو پریشانی ہوگی۔

نمبر ۴۔ جو کام کہ دل میں سوچا ہے بطفیل میراں محی الدین کے ملے گا خاطر جمع رکھ انشاء اللہ تعالیٰ

نمبر ۵۔ جو چاہتا ہے تو پاپے گا اللہ کے فضل سے مقصد حاصل ہوگا خاطر جمع رکھ۔

نمبر ۶۔ اس کام میں خلل پڑے گا چند روز صبر کرنا چاہیے آخر کو اچھا ہوگا اگر خدا نے چاہا۔

نمبر ۷۔ جو امید کہ دل میں رکھتا ہے تو آرام پائے گا چند روز صبر کرنا چاہیے آخر کو اچھا ہوگا جلدی
درکار نہیں ہے۔

نمبر ۸۔ جو نیت کہ دل میں رکھتا ہے تو بہتر ہوگی اچھی ہے اندیشہ نہیں کرنا چاہیے انشاء اللہ تعالیٰ۔

نمبر ۹۔ جو حاجت کہ رکھتا ہے تو اچھی ہے اندیشہ نہیں کرنا چاہیے انشاء اللہ تعالیٰ مراد
حاصل ہوگی۔

نمبر ۱۰۔ جس کام کو دل میں سوچتا ہے تو ملے گا اور امید پوری ہوگی اللہ تعالیٰ کے کرم سے۔

نمبر ۱۱۔ یہ کام بہت اچھا ہے خاطر جمع رکھ۔

نمبر ۱۲۔ جو ارادہ دل میں رکھتا ہے تو محوڑے دنوں صبر کرنا انجام اس کا اچھا ہوگا۔

نمبر ۱۳۔ جو تیرے دل میں بات ہے وہ اچھی نہیں ہے اس سے پرہیز کر ورنہ شرمندہ ہوگا۔

نمبر ۱۴۔ یہ فال بہت مبارک اور اچھی ہے اس کا انجام خدا کے فضل سے اچھا ہوگا۔

نمبر ۱۵۔ جو کام کہ تو اپنے دل میں رکھتا ہے ہوگا لیکن تیرا دشمن تجھ سے برہم ہوگا۔ صبر کر۔

نمبر ۱۶۔ خدا کے کرم سے محوڑی کوشش میں تیرا کام پورا ہوگا۔

نمبر ۱۷۔ جو مطلب کہ تیرے دل میں ہے اس کو پوشیدہ رکھے خدا پورا کرے گا۔

نمبر ۱۸۔ یہ کام ہونے والا نہیں ہے اس سے پرہیز کرنا چاہئے۔

نمبر ۱۹۔ اس فال میں نکلتا ہے کہ یہ کام ہرگز نہیں ہوگا اس کا کرنا اچھا نہیں صبر کر۔

نمبر ۲۰ - اس کام سے پرہیز کرنا چاہئے اور تھوڑے دنوں کو شش مت کر خدا پر چھوڑ۔
نمبر ۲۱ - یہ کام البتہ پورا ہوگا۔

نمبر ۲۲ - اس فال میں نکلتا ہے کہ روزی اور رزق پائے گا اندیشہ مت کر۔

نمبر ۲۳ - جو چیز کسی سے مانگے گا وہ تو پائے گا دل میں دوساں مت کر۔

نمبر ۲۴ - جو کسی سے سوال کرے گا خدا کے کرم سے پائے گا۔

نمبر ۲۵ - اس کام کو ہرگز نہ کرنا چاہئے اس کا خیال بھی دل میں نہ لانا چاہئے شرمندہ ہوگا۔

نمبر ۲۶ - خداوند کریم اس کام کو اچھی طرح سے پورا کرے گا۔ کوشش کر تو کام ہوگا۔

نمبر ۲۷ - جو حاجت تیری ہے وہ ہرگز ہونے والی نہیں محنت اور کوشش ضائع ہوگی۔

نمبر ۲۸ - جو تیرے دل میں نیت ہے تیری مراد کے موافق پوری ہوگی۔

نمبر ۲۹ - جو کام کہ تو دل میں سوچتا ہے پورا ہوگا لیکن تھوڑے دنوں صبر کر۔

نمبر ۳۰ - یہ فال تو تیری اچھی ہے لیکن خیال اچھا نہیں ہے تھوڑے دنوں صبر جا۔

نمبر ۳۱ - اس کام میں بیکاری اور دشمن گھات میں ہیں جو تو محنت کرے گا خلل پڑے گا۔

نمبر ۳۲ - اس کام میں کوشش ہو رہی ہے جتنی تو کوشش کرتا ہے ہونے والا نہیں درگزر کر۔

نمبر ۳۳ - خدا پر بھروسہ کر کام تیرا پورا ہوگا۔

نمبر ۳۴ - یہ فال تیری اچھی ہے جو نیت تو کرتا ہے اچھی ہوگی۔

نمبر ۳۵ - اس کام میں تندرستی نہیں اس کی فکر سے پرہیز کر۔

نمبر ۳۶ - یہ کام نیک طرح پر انجام ہوگا فال اچھی ہے۔

نمبر ۳۷ - جو کام تیرے دل میں ہے اس کا تعلق چند آدمیوں سے ہے پورا ہوگا۔

نمبر ۳۸ - تیری فال اچھی ہے لیکن عقیدہ درست رکھ۔

نمبر ۳۹ - اس فال میں نکلتا ہے کہ اللہ پر نظر رکھ اور صبر کر۔

نمبر ۴۰ - کام اچھی طرح پر پورا ہوگا مطلب پورا ہونے کے بعد حضرت نوٹ پاک رضی اللہ عنہ کی فاتحہ پڑھاؤ۔

نمبر ۴۱ - یہ فال اچھی ہے لیکن دو تین روز صبر جا تو پوری ہو۔

نمبر ۴۲ - یہ کام تو تیرا ہوگا اور آئندہ کو سب کاموں میں دوساں مت کر۔

نمبر ۴۳ - جو مطلب تیرا ہے وہ اچھا ہے اس کا ارادہ کر اور ہمت مت چھوڑ خدا سب حال میں

ضامن ہے آسان کرے گا۔

- نمبر ۴۴ - یہ فال انکار کرتی ہے کہ ہرگز تیرے دل کا مقصد پورا نہ ہوگا پر ہیز کر۔
- نمبر ۴۵ - جو تیری حاجت ہے اس سے پر ہیز کر ورنہ شرمندہ ہو۔
- نمبر ۴۶ - جو تیرے دل کی حاجت ہے پوری ہوگی انشاء اللہ تعالیٰ۔
- نمبر ۴۷ - یہ کام ہوگا فال بہت اچھی ہے خاطر جمع رکھ۔
- نمبر ۴۸ - جو تیرا مطلب ہے خرچ کرنے سے ہوگا
- نمبر ۴۹ - جو تیرے دل میں منصوبہ ہے پورا ہوگا خاطر جمع رکھ۔
- نمبر ۵۰ - خدا کے فضل سے یہ کام انجام ہوگا۔
- نمبر ۵۱ - تیرا کام اندھیرے میں پڑا ہوا ہے تھوڑے دن ٹھہر جا۔
- نمبر ۵۲ - جو نیت کہ تیرے دل میں ہے کچھ نہ ہوگی تجھے اختیار ہے کہ ریامت کر مگر چھوڑنا بہتر ہے۔
- نمبر ۵۳ - فال اچھی ہے جلدی درکار نہیں ہے تھوڑے دنوں ٹھہر جا تب ہووے۔
- نمبر ۵۴ - خدا کار ساز ہے تیرا سب کام اچھا ہے یقین ہے کہ کام نکلے۔
- نمبر ۵۵ - تیری فال منع کرتی ہے ہرگز یہ کام نہیں ہوگا۔
- نمبر ۵۶ - یہ کام ہونے والا نہیں تجھ کو اختیار ہے کہ کوشش کر یا مت کر۔
- نمبر ۵۷ - تیرا کام جو ہے اس میں محنت اور مشقت کی ضرورت نہیں ہے اللہ پر توکل کر۔
- نمبر ۵۸ - تیرا کام ہوگا لیکن تھوڑے دنوں ٹھہر جا پورا ہوگا۔
- نمبر ۵۹ - فال میں نکلتا ہے جو چاہتا ہے پائے گا خاطر جمع رکھ۔
- نمبر ۶۰ - جو تیرے دل کی امید ہے پوری نہ ہوگی پشیمانی اٹھائے گا۔
- نمبر ۶۱ - جو نیت تیرے دل میں ہے پوری ہوگی لیکن فال منع کرتی ہے تھوڑے دنوں ٹھہر جا۔
- نمبر ۶۲ - اس کام کا کرنا اچھا نہیں ہے اس کام کے کرنے میں توقف ہوگا باقی سب طرح یہ کام اچھے ہیں خاطر جمع رکھ۔
- نمبر ۶۳ - یہ فال مبارک ہے البتہ کام پورا ہوگا بہت اچھا ہے۔
- نمبر ۶۴ - یہ کام اچھا نہیں ہے ہرگز کرنا نہیں چاہئے۔ فال منع کرتی ہے فائدہ نہیں ہوگا۔
- نمبر ۶۵ - جو نیت کہ تیرے دل میں ہے پوری ہوگی فال اچھی ہے۔
- نمبر ۶۶ - جو منصوبہ تیرے دل میں ہے پورا ہوگا دل میں یقین رکھ۔
- نمبر ۶۷ - یہ کام ہوگا لیکن تھوڑا صبر کر اس کا اخیر نیک ہے۔

نمبر ۶۸۔ جو تو چاہتا ہے پاؤں کا فال مبارک ہے اس کا اخیر اچھا ہے۔

نمبر ۶۹۔ جو دل میں ہے پورا ہوگا دوسو اس مت کر۔

نمبر ۷۰۔ جو کام تیرے دل میں ہے ہوگا لیکن اس کام کو مت کر خدا اس کام کے نہ کرنے سے خوش ہوگا۔ اس کام کا چھوڑنا بہتر ہے۔

دوسرا فالنامہ علم رمل سے بہت بہتر اور صحیح

۱۶۳

اول چاہئے کہ وضو کرے اور قبلہ کی طرف منہ کر کے بیٹھے اور سورۃ الحمد پڑھے اور اس کے بعد محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روح پاک پر فاتحہ پڑھے اور یہ آیت شریف پڑھنا جائے سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلَّمْتَنِي إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ اور آنکھ اپنی بند کر کے اور دل میں اپنے کام کی نیت کرے اور اس دائرے پر انگلی رکھے اور اس کا مطلب جس جگہ کہ انگلی پڑے نیچے لکھی ہوئی تفصیل احکام میں دیکھے انشاء اللہ ہر سوال کا جواب خاطر خواہ پکے گا دائرہ کہ جس میں انگلی رکھے یہ ہے:-

۱	۲	۳	۴	۵	۶
۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸

تفصیل احکام دائرہ

نمبر ۱۔ تیری فال اچھی ہے اگر ارادہ سفر کا رکھتا ہے پورب کی طرف جاتہ ہوگا اگر کام شروع کرنا چاہتا ہے تو اس کام کا انجام اچھا ہے اور جو بیمار کے واسطے فال دیکھی ہے اس کو صغریٰ بخار ہے اچھا ہونے کا

اور مال کے واسطے سوال کیا ہے تو وقت سے حاصل ہوگا اور خرچ جلدی ہوگا۔

نمبر ۲ بز فال اچھی ہے اگر سفر کو پوچھتا ہے تو سفر نہیں ہوگا اگر بیمار کے واسطے فال دیکھتا ہے تو اس بیمار کے پیٹ میں درد ہے غذا کا فساد ہے دیر میں اچھا ہوگا اور جو مال کا سوال ہے تو بہت مال جلد ملے گا اور نفع پائے گا تیرے پاس سے دیر میں جائے گا تیرا رزق بہت ہوگا اگر کسی غائب آدمی کا سوال ہے تو وہ جلدی سلامتی سے آئے گا۔

نمبر ۳ بز اگر ارادہ سفر کا رکھتا ہے تو بے اختیار سفر کرنا پڑے گا اور جگہ بہ جگہ جائے گا اور سرگرداں رہے گا اور اگر سوال مال پانے کا رکھتا ہے مال نہ ملے گا اور اگر بیماری اور لڑکے کے واسطے فال دیکھی ہے تو اچھی ہے اور اگر مریض کی صحت کا سوال کرتا ہے تو اس کو بخار ہے اور دست اس کو آتے ہیں بہت سی بیماری اٹھا کر اچھا ہوگا اور اس فال کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تیرا حال پریشان ہے اور تھوڑے دنوں تک پریشان رہے گا اور اکثر بے خواب نظر آتے ہیں اور نجاست کی حالت میں وقت کٹتا ہے اور بخیر رہتا ہے تو۔

نمبر ۴ تیری فال اوسط درجے میں ہے نہ اچھی ہے نہ بُری جو سفر کا ارادہ ہے تو دیر سے ہوگا اور جو واسطے ملاقات دوست کے فال دیکھی ہے تو ملاقات ہوگی اور واسطے آنے خط یا خبر کسی کے پاس سے چاہتا ہے تو بہت جلد خط تیرے پاس آئے گا اور اگر ملک اور باپ کی دیکھتا ہے تو حال باپ کا اچھا ہے اور ملک تجھ کو ملے گا اور اکثر نوبت لکھنے پڑھنے کی پہنچے گی اور فال سے معلوم ہوتا ہے تو حکیم یا نجومی یا شاعر ہے اور اگر واسطے مریض کے سوال کیا ہے تو اس مریض کو آسیب نے تکلیف پہنچائی ہے یا کسی نے جادو کیا ہے اس کی تدبیر کرنا چاہئے اور اس مریض کو پیٹ کے درد کا بھی عارضہ ہے اور حال تیرا اچھا ہے۔

نمبر ۵ بز فال تیری اچھی ہے جو واسطے وصال معشوق کے فال دیکھتا ہے تو وصال میسر ہوگا اور اگر سفر کرے گا تو سفر بہتر ہے شمال اور مغرب کی طرف جاوے اور اگر تحفہ اور ہدیہ کسی سے چاہتا ہے کہ پاس تیرے آوے تو آوے گا اور اگر واسطے عورت کے سوال کیا ہے کہ حمل ہے یا نہیں تو فال کہتی ہے کہ حاملہ ہے، تجھ کو مشوق شاعری کا ہے اور اچھے خواب دیکھتا ہے تو اور تیرا دل کسی کے عشق میں بے قرار ہے اور جو واسطے مریض کے سوال کیا ہے تو نہ وہ مریض مرض حقیق اور بادی کا مرض رکھتا ہے اچھا ہو جائے گا۔

نمبر ۶ بز فال تیرے ہاتھ میں ہے جو تو کام کرتا ہے وہ خلاف ہوتا ہے اور جو ارادہ سفر کا کرے تو

سفر ہوگا مگر سرگرداں ہو کر پھر واپس آئے گا اور جو واسطے مریض کے فال دیکھتا ہے تو مریض بہائی پیٹ کی رکھتا ہے اور اس پر کسی نے جاؤ کیا ہے، جو واسطے حاملہ کے سوال کرتا ہے تو اس عورت کو خون حیض کا بند ہے یا پیٹ میں سختی ہے اور اگر واسطے غلام اور لونڈی کے سوال کرتا ہے تو حال ان کا اچھا ہے اور جو چور کے واسطے فال دیکھی ہے تو نے تودہ چور مرد ہے اور غلام اور بد صورت کالا منہ ہے اور چیچک کے نشان چہرے پر ہیں اور جو واسطے بیمار لڑکے کے دیکھا ہے تو اس لڑکے کے چیچک نکلے گی اور جو واسطے رازہ ہونے فاش کے پوچھتا ہے تو تیرا راز کھل جائے گا تو اکثر خواب دیکھتا ہے اور ان میں ڈرتا ہے اور دل تیرا عملیں رہتا ہے۔

نمبر ۷ جو سفر کے واسطے ارادہ کرتا ہے تو سفر دشواری سے ہوگا اور اس میں فائدہ نہ ہوگا اور قرضداروں کا تقاضا تیرے اوپر بہت ہے اور کوئی شخص تیرا دوست چھٹ گیا ہے اور مال تیرا جس نے چرایا ہے وہ عورت کالی بلا ہے اور جو مریض کے واسطے دریافت کرتا ہے تو مریض اچھا نہ ہوگا اور جو شاید اچھا ہو جائے تو بیماری بہت اٹھائے گا اور مرض پیٹ کا رکھتا ہے اور اس پر کسی نے جاؤ کیا ہے اور اکثر تجھے بُرے خواب نظر آتے ہیں اور تجھ کو خوف دشمن سے ہے اور جو واسطے عورت کرنے کے سوال کرتا ہے تو تجھ کو عورت ملے گی اور اگر روزگار کے واسطے پوچھتا ہے تو ملے گا اس فال کا صدقہ چیزیں سیاہ رنگ کی مثل کپڑا سیاہ اور اُرد اور تیل وغیرہ۔

نمبر ۸ اگر ارادہ سفر کا کرتا ہے تو سفر میسر نہ ہوگا اور اگر مال جمع کرنے کا ارادہ کرتا ہے تو مال ہاتھ آئے گا اور جمع ہوگا اور اکثر غم و غصہ کھاتا ہے اور تیرے دل میں ڈر مال کی طرف سے ہے۔ اور اُمید ہے کہ مال تجھ کو عورت سے میسر آوے گا اور جو دعویٰ مال میراث کا رکھتا ہے تو ملے گی اور اگر مریض کے واسطے پوچھتا ہے تو اس مریض کو مرض دستوں کا ہے اور خون پیٹ سے آتا ہے یا پھوڑا رکھتا ہے اور اس کو مرنے کا ڈر ہے اور کسی عضو میں درد ہوتا ہے اور خواب پریشان دیکھتا ہے اور خواب میں ڈرتا ہے تو تجھ کو چاہئے کہ سُرخ رنگ چیزوں کو صدقہ دیوے اور گوشت چیلوں کو کھلاوے اور اٹھائیس دن تیرے سخت ہیں۔

نمبر ۹ فال تیری اچھی ہے جو ارادہ سفر کا کرتا ہے تو میسر آوے گا اور شمال کی طرف اچھا ہے اور اُمید ہے کہ اسی طرف جاوے گا اور اگر علم پڑھنے کے واسطے پوچھتا ہے تو علم حاصل ہوگا اور اگر عورت کرنے کے واسطے پوچھتا ہے تو بہت جلد نکاح ہوگا اور اگر مال پانے کے واسطے فال دیکھتا ہے تو مال شکل سے ملے گا اور جلد خرچ ہوگا اور اگر مریض کے واسطے فال دیکھتا ہے تو حال برابر اچھا نہ ہوگا اور

اگر اس کے مرض کو پوچھتا ہے تو مرض بلغمی ہے مثل جلد کے اور اگر حاملہ کے واسطے پوچھتا ہے تو حاملہ کے حیض کا خون بند ہو گیا ہے حمل نہیں ہے اور مریض کے واسطے سفید چیزیں خیرات کرنی چاہئیں جیسے کھیر مٹھا، چاول اور سفید کپڑا وغیرہ اور دس روز سخت ہیں۔

نمبر ۱۰: فال تیری اچھی ہے اور جو سفر کا ارادہ رکھتا ہے تو مشرق کی طرف جا فائدہ ہوگا اور اگر حال مال کا اور حکیم کا پوچھتا ہے تو حال ان کا اچھا ہے اور اگر بادشاہ کے پاس جانا چاہتا ہے جاسب کام اچھا ہے اور اگر مریض کے واسطے دریافت کرتا ہے تو مریض اچھا ہے۔ مرض اس کو بخار صفراوی ہے، شفاء ہوگی اور اگر واسطے شغل عمل پڑھنے کے پوچھتا ہے تو پڑھ نفع دے گا اور دل تیرا بھی شغل مائل اور عمل کے لئے اور اگر روزگار کے واسطے فال دیکھتا ہے تو ملے گا۔

نمبر ۱۱: فال تیری اچھی ہے اگر سفر کے واسطے پوچھتا ہے تو سفر نہیں ہوگا اور دوست سے ملاقات چاہتا ہے تو ملاقات ہو جائے گی اور جو حاملہ عورت کا سوال ہے اس کے حمل ہے لیکن ابھی لڑکا اس کے پیٹ میں نہیں ہے اور جو بیمار کے واسطے پوچھتا ہے اور فال دیکھتا ہے تو بیمار کا پیٹ پھولا ہوا ہے اور بلغمی بیماری ہے اور پیٹ میں درد بھی ہے دیر میں آرام ہوگا۔ چند امیدیں تیرے دل میں ہیں حسد حاجت روا کرنے والا ہے اگر مال جمع کرنا چاہتا ہے جمع ہوگا اور امیدیں پوری ہوں گی۔

نمبر ۱۲: فال تیری بری ہے پورب کی طرف رخ کرے گا بے اختیاری سے اور اس میں کچھ نفع نہیں ہوگا اور فال میں نکلتا ہے اگر قیدی کے چھوٹنے کے واسطے فال دیکھی ہے وہ نہیں چھوٹے گا۔ دشمن تیری گھات میں ہیں دوستوں سے رنج دیکھے گا۔ اگر بیمار کا سوال ہے تو بیمار کو تپ و ق اور دستوں کی بیماری ہے اچھا نہیں ہوگا اور اگر اچھا ہو جائے تو پھر بیمار ہو جائے گا صدقہ دے کالی چیزوں کو منگل اور سیچر کو اگر عورت سے صحبت کرنے کی فال ہے تو وصل ہوگا تجھے خواب پریشاں دکھائی دیتے ہیں تو نہانے کی حالت میں غسل نہیں کرنا ہے تنگی رزق اور فاقہ تجھ کو رہتا ہے اکیس دن تجھے سخت ہیں صدقہ دے تو بکر اور خدا کی طرف مائل ہو۔

نمبر ۱۳: فال تیری فال بُری ہے اگر سفر کا ارادہ ہے تو اس میں نفع ہے اگر بیماری کی فال دیکھی ہے تو اس کو دستوں کا مرض ہے اور اس کے دہل نکلے ہوئے ہیں اسے جراح سے جروادے۔ تیرے دل میں گھبراہٹ ہے۔ معشوق سے محبت رکھتا ہے کام میں کوشش کرتا ہے مگر کالی ہے اور اکثر بلغمی بیماری اور خون کا فساد رہتا ہے تجھ پر پندرہ دن سخت ہیں مرنے چیز کا صدقہ دے اگر مال جمع کئے تو

پوچھتا ہے جمع ہوگا تیرے مزاج میں غصہ بہت ہے تیری طبیعت لڑائی اور قتل پر مائل ہے ہتھیار اٹھانا اور سپہ گری کرنا چاہتا ہے اگر شروع کر دے درست ہوگا اور اسی پیشہ میں روزگار بھی مل جائے گا۔
 فال تیری اچھی ہے جو سفر کا ارادہ ہے ہوگا اور اگر مریض کے واسطے پوچھتا ہے
 نمبر ۱۴ تو اس کو سپیٹ کا عارضہ ہے اور سپیٹ میں سختی ہے دیر میں اچھا ہوگا اور جو واسطے
 حاملہ کے پوچھتا ہے تو حمل ہے اور لڑکی پیدا ہوگی اور جو معشوق کے ملنے کے واسطے پوچھتا
 ہے تو وہ ملے گا اور اگر مال پانے کو پوچھتا ہے تو ملے گا اور جو چاہتا ہے کہ مال جمع ہو
 جمع ہوگا اور اگر کسی کی خبر چاہتا ہے تو جلدی آوے گی اور سب امیدیں برآئیں گی،
 فال تیری اچھی ہے۔

نمبر ۱۵ فال تیری اچھی ہے جو سفر کا ارادہ ہے حاصل ہوگا اور جو واسطے ملنے معشوق
 کے دیکھتا ہے جلد ملاقات ہوگی اور اگر کسی کے پاس سے خط آنا چاہتا ہے تو جلدی
 آئے گا اور جو علم سیکھنے کے واسطے سوال کرتا ہے تو علم حاصل ہوگا اور اگر مریض کے واسطے
 فال دیکھتا ہے تو مریض کو آسیب ہے اور کسی نے جادو کیا ہے اور دشواری سے اچھا ہوگا
 صدقہ دیوے بدھ کے روز اور بدھ کے روز مچھلیوں کو دریا میں چھوڑے اور ساتوں ناج
 محتاجوں کو دیوے اور اگر روزگار کے واسطے عرضی دی ہے تو جلد حکم ہوگا اور سب کام اچھے
 ہوں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔

نمبر ۱۶ فال تیری اچھی ہے جو سفر کا ارادہ رکھتا ہے اچھا ہوگا شمال کی طرف جا فائدہ اٹھائے
 گا۔ اور جو مریض کے واسطے فال دیکھتا ہے تو اس کو بیماری سرومی کی ہے مثل جلدی
 مرض بلغمی ہے اچھا ہو جائے گا۔ دیر سے اور سفید چیزیں خیرات کرے تو سب کام تیرے
 اچھے ہو جائیں اور جو کام پانی پلانے کا کرے اور قاصدی کرنا فائدہ دیوے گا اور
 واسطے ملنے مال کے فال دیکھتا ہے تو مشکل سے جمع ہوگا اور جلد خرچ ہو جائے گا اور
 جو واسطے ملنے معشوق کے فال دیکھتا ہے ملاقات ہوگی لیکن دیر سے اور اگر کسی شخص
 کے پاس جانے کا ارادہ رکھتا ہے تو جا، نہیں جانتا کوئی غیب کی بات لیکن خدا۔

تعبیر خواب میں مختصر اشارات

خوابیں بچے بوڑھے جوان عورت مرد سب ہی دیکھتے ہیں نیک اور صالح لوگ جو پھلی شب میں دیکھیں وہ خوابیں اکثر صحیح اور سچی ہوتی ہیں۔ اپنی خواب نیک صالح مرد مومن سے دن میں بیان کریں یا خود نیک تعبیر سے لے لیں دل سے گھر گھر ہر گز ہر گز خواب نہ بیان کریں اگر کسی قسم کی ڈراؤنی خواب دیکھنے میں آئے تو پہلے یہ دیکھیں کہ کسی بادی چیز کے کھانے سے پیٹ میں گرائی تو نہ تھی کہ ایسی خوابیں محض پیٹ میں گیس بن کر دماغ میں گھٹنے سے نظر آتی ہیں حاملہ عورتوں کو یا جن کو حیض ٹھیک وقت نہیں ہوتا ان کو اکثر ساری ساری رات ڈراؤنی اور خراب خوابوں میں گزرتی ہے ایسی خوابوں کا کوئی اعتبار نہ کرنا چاہئے آیت انکرسی سات بار اور چاروں قل ۳۔۳ بار میٹھے تیل پر دم کر کے رکھ لیں اور سوتے وقت ۲۲ قطرے کان میں ڈال لیا کریں۔ اکثر نمازی پر ہنر گار سرکارِ غوثیت آب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سچی عقیدت رکھنے والوں کی بعض خوابیں اگر پریشان کن ہوں تو گھبرانا نہ چاہئے بلکہ یہ سمجھنا چاہئے کہ ایسا واقعہ زندگی میں پیش آنے والا تھا حضور غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دعا و تصرف سے خواب پر ختم کر دیا گیا۔ حدیث میں ارشاد ہوا ہے کہ خواب مرد مومن کی نبوت کا چھیا لیساں حصہ ہے اللہ تعالیٰ اپنے نیک بندوں کو اسرارِ غیبی سے آگاہ فرماتا ہے خوابوں کے متعلق اگر وضاحت کی جائے تو دفتر کے دفتر ناکافی ہیں اس لئے اس مختصر پرکتفا کرتا ہوں دانشمندوں کے لئے یہی بہت کچھ ہے۔

لے یا پڑھا ہوا تیل رضوی کتب خانہ بریلی سے قیمت فی شیشی 25 پیسے

انوارِ الہی دیکھنا :- جنت نصیب ہو قید سے آزادی ہو اعمال نیک ہو فراخی نعمت ہر دو جہاں سے۔

اسبیا کو خوش دیکھنا :- دین و دنیا میں عزت ہو زیارت پیغمبر نصیب ہو اور غضبناک دیکھنا اس کے برعکس۔

اولیا کو دیکھنا :- بشارت نیک افعال اور زیادتی اقبال کی دلیل ہے۔

ابدا کو دیکھنا :- موجب زیادتی نیکی ترقی دارین کی دلیل ہے۔

اسرافیل کو دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے بہت مبارک ہو دین و دنیا میں۔

آسمان کا دیکھنا :- مال ملنے کی دلیل ہے یا رتبہ بلند ہو اور اگر آسمان پر چڑھ گیا ہے تو خدا کے یہاں عزت پائے گا اور صراط سے جلد اتر جائے گا یا بادشاہ خواہ حاکم مہربان ہوگا۔

ابر آسمان پر دیکھنا :- حاکم یا بادشاہ مہربان ہو یا رزق میں ترقی ہو۔
ابر کا ہر جگہ برسنا یا محیط دیکھنا :- وبا آنے کی فتنے کی دلیل ہے اور ایک جگہ برنا رحمت کی دلیل ہے

اور ابر کا معہ بجلی بارش کے دیکھنا قرض ادا ہو، قیدی رہا ہو بیمار شفا پاوے۔
آفتاب کو روشن دیکھنا :- بلند درجہ کی دلیل ہے ملک عظیم کو پہنچے گا۔ زیادتی رزق کی دلیل ہے۔
اور اگر کسی نے دیکھا کہ آفتاب اس کے گھر میں طلوع ہوا ہے تو اگر وہ بے زن ہے عقد ہوگا۔

آفتاب کو گھن یا اگر دو غبار میں ڈھکا دیکھنا :- مرض یا کسی مصیبت کے آثار ہیں یا صاحب خواب کے والدین کا انتقال ہوگا۔ آسمان کے قریب اڑنے والے پہنچا حصول نعمت دین و دنیا ہو۔
آپ کو اڑتے دیکھنا :- گناہوں سے بری ہو یا سفر کو جاوے اور سلامت گھر واپس آئے۔
اذان کہنا :- اگر حج کا مہینہ ہے تو کبھی حج نصیب ہوگا اور اگر غیر ایام حج میں دیکھے اور قربت زمانہ حج ہے تو نیک باتوں کا چرچا کرے گا اور اگر یہ دیکھے کہ وہ کلمہ اذان میں کہتا ہے جن کو خود نہیں جانتا تو وہ چور ہوگا۔

انڈا دیکھنا اور انڈے کا مالک ہونا :- اگر کسی نے انڈا پایا اور یہ نہیں معلوم کہ کس چڑیا کا ہے تو عورت پانے کی دلیل ہے۔

انڈے کھانا :- اگر خاکینہ یا کسی اور صورت سے پکا کر کھایا ہے تو مال صالح سے تعبیر ہے اور اگر خام یا کچا تناول کیا ہے تو مال حرام سے تعبیر ہے اور کسی انڈے کا چھلکا یا سفیدی بدون زردی کے کھائی ہے تو مال مردے یا مقتول کا پائے گا۔

اونٹ کا گوشت کھانا :- بیماری اٹھائے لیکن روزی حلال ہاتھ آئے۔

اشترنی کا دیکھنا :- لڑکا پیدا ہو یا نفع تجارت ہو اور رتبہ بلند ہو۔

انگوٹھی پہننا :- کسی عہدے پر سرفراز ہو یا کسی حسینہ سے عقد نکاح ہو۔

انگوٹھی کا بیچ ڈالنا :- عورت کی جدائی کا صدمہ اٹھائے۔

انگوٹھی کھوجانا :- حکومت جاتی رہے قدر و منزلت ختم ہو جائے۔

انگوٹھی سونے کی بلانڈیر دیکھنا :- عورتوں کو بہت خوب ہے اور مردوں کے لئے نازیبا بلکہ برائی کی علامت ہے۔

انگوٹھی کھوجانا :- حکومت جاتی رہے قدر و منزلت ختم ہو جائے۔

اُتو دیکھنا :- مال جانے سے تعبیر ہے

آم کھانا :- توانگری کی دلیل ہے یا صاحب ادلا دہو۔

آہن دیکھنا :- خوشی پیدا ہو یا درجہ بلند ہو۔

آسمان سے شہد یا سرکہ خواہ روغن یا مثل اس کے دیکھنا :- سب چیزیں خیر و برکت کی دلیل ہیں۔

آسمان پر قوس و قزح دیکھنا :- اگر وہ سبز رنگ ہو امن و امان ہے اور اگر زرد رنگ ہے تو مرض کی

دلیل ہے اور سرخ ہے تو دلیل خونریزی کی اور بعضوں سرخ نکاح سے تعبیر کیا ہے۔

اذان بے وقت کہنا :- ظالم کے ظلم و جور میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے یا کوئی تہمت لگے کہ صاحب خواب

محض بے گناہ ہوگا۔

اذان راستے میں کہتے جانا :- حج کرنے کی دلیل ہے۔

انار شیریں کھانا :- بمعنی مال کے ہیں بلکہ ہر میوے سے دلیل ہے کہ دُنیا میں خوشی ہوگی۔

انار ترش کھانا :- رنج و غم کی دلیل ہے بلکہ جملہ میوہ اپنے ترش کی یہی تعبیر ہے۔

انگور سفید سیاہ کا دیکھنا :- اگر موسم یا فصل میں دیکھے تو خیر و برکت کی نشانی ہے اور بے فصل دیکھنا

مرض یا رنج کی دلیل ہے۔

انگور کا شیرہ نکالنا :- انگور کا شیرہ نکلے دیکھنا خوشی کی دلیل ہے۔

انار میٹھا دیکھنا :- نیک نامی اور شادمانی کی دلیل ہے۔

آنکھ کا دیکھنا :- اگر دیکھا ہے کہ آنکھ کی روشنی میں زیادتی ہے تو گویا اس کے دین میں ترقی ہے

کمی دیکھنا دین کی کمی پر دلیل ہے۔

انگلیوں کا دیکھنا :- مقصد سے دور رہنے کی دلیل ہے۔

انگلیوں کا الگ الگ دیکھنا :- عزیز و اقارب جُدا ہوں، تکلیف سے زندگی بسر ہو۔

آگ بغیر دھویں کے روشن دیکھنا :- بادشاہ یا حاکم کی زیارت ہو، رتبہ بلند ہو، تمام فکر وں سے نجات ہو۔

آگ کا کھانا :- مال حرام کھانے کا پیشانی اٹھائے گا۔ یہی تعبیر آگ اٹھانے کی ہے۔

آگ جلا کے پکانا :- فضول خرچی سے نجات ہو نفع بے حساب ہو۔

آگ سے کپڑا جلنے دیکھنا :- آنکھ کے نقصان کی دلیل ہے۔

آئینہ دیکھنا :- دین و دنیا کی مرادیں حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ اگر عورت حاملہ ہو تو پسر پیدا ہونے

کی دلیل ہے اور عورت نے دیکھا تو لڑکی پیدا ہو۔

اولے کا میدان دیکھنا :- دشمن بدخواہ بہت ہوں۔

اولا کھانا :- باعث پریشانی و حیرانی ہے اور کبھی خوش و شادمانی کی بھی تعبیر ہے۔

اولے کو گرتے دیکھنا :- اگر خلاف موسم میں دیکھے تو نقصان اٹھائے اور موسم میں دیکھے تو فائدہ کثیر اٹھائے۔

آندھی کا دیکھنا :- رنج و غم کی نشانی ہے۔

آندھی کا آنا اور بجلی گرنا :- کوئی بلا آنے والی ہو یا دوبار پھیلے۔

اونٹ دیکھنا :- اگر قبضہ میں ہے تو دنیا تاج ہوگی، یعنی دنیا سے بے نیاز ہوگا اور اونٹوں کی قطار دیکھنے سے بھی وہی تعبیر ہوگی۔

اونٹ کو حبسہ کناں دیکھنا :- کوئی بلا آسانی نازل ہونے والی ہے۔

اونٹ پر آپ کو سوار دیکھنا :- سفر کی دلیل ہے یا حج کی نعمت ہاتھ آئے۔

انجیر دیکھنا :- مالدار ہونے کی دلیل ہے۔

انجیر کا پتہ دیکھنا :- خوب نہیں ہے صاحب خواب کے لئے۔

انجیر کا کھانا :- مال تو ملے گا لیکن حسرت و یاس سے خالی نہیں۔

امرو د کا دیکھنا یا کھانا :- اگر شیریں ہے تو دنیا میں نعمت حاصل ہو، اگر ترش ہے تو مرض ہونے کی دلیل ہے۔

اخروٹ کھانا :- تجارت میں نفع ہو۔

الاچھی دیکھنا خواہ کھانا :- صاحب خواب کی تعریف و ثنا اور نیک کام ہونے کی دلیل ہے اور مال یا

یا حاصل ہونے کی دلیل ہے اور زبان پارسا اور نیک خصلتوں کی دلیل ہے۔

اینٹ کا دیکھنا :- اگر کوری خشک پڑا یہ سے نکلی ملی ہے تو خزانہ ملنے کی دلیل ہے۔

اینٹ کا دیوار سے نکل جانا :- کوئی مرد وہاں سے کوچ کر جائے گا یا کوئی عورت خاص گھر چھوڑ کر

چلی جائے گی یا مرجائے گی۔

آب زمزم مینا :- علم اشراف حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

ردیف ب

بچھو کا گوشت کھانا :- اپنے دشمن سے مال پانے کی دلیل ہے۔

بچھو کو لحاف و کپڑے دہر ایک چیز میں گھسے دیکھنا :- اس کا کوئی دشمن ایسا ہے جو باتیں

صاحب خواب کی لوگوں کو غیبت میں پہنچاتا ہے۔

بدن میں ناسور روانے :- یہ تمام مال دستیاب ہونے کی دلیل ہے اور کوڑھ خواہ سفید داغ کا دیکھنا
دنبیل فقرِ ختم دیکھنا :- یہی مال پر دلالت کرتا ہے۔

بال زیرِ ناف کم یا زیادہ دیکھنا :- اگر بال زیرِ ناف کم دیکھے، مال پاک اور حلال ملنے کی دلیل
ہے اور بکثرت یا دراز دیکھنا حرام مال کی دلیل ہے۔

برہنہ بدن دیکھنا :- اگر ایسی حالت میں خلق اُس کو ملامت نہیں کرتی ہے تو تعبیر اس کی بہتر ہوگی کہ
کشتش اور نجاتِ مرض سے ہوگی اور اپنے گناہوں پاک ہوگا۔ اگر قرضدار ہے تو قرض ادا ہوگا۔

بچھو کا ڈنک مارتے دیکھنا :- بچھو بمنزلہ دشمن کے ہے چنانچہ جس نے دیکھا کہ بچھو نے ڈنک مارا ہے تو
اُس کا کوئی دشمن ہے کہ زبان سے اس کے تئیں ایسی غیبت میں باتیں کرے گا جس سے اُس کی تکلیف پہنچے۔
بچھو کا مار ڈالنا :- دشمن پر ظفر یا بھونے کی دلیل ہے۔

بچھو سے دوسروں کو کٹوانا :- صاحب خواب دوسروں کی غیبت کرتا ہے پر ہیز کرے۔
بزرگانِ زاہد عابد مرید یا فقرا کو دیکھنا :- نیکی زیادہ ہو، خیر و برکت ہو، عنایت و رحمتِ خدا ہو۔
بادشاہ کو مہربان دیکھنا :- عزت و توقیر بڑھے اور نعمت دُنیا ملنے کی دلیل ہے اور بادشاہ
کے ساتھ کھانے کی بھی یہی تعبیر ہے۔

بادشاہ کی میت دیکھنا :- ملک خراب ہو۔

بادام کا دیکھنا :- دوستوں سے فائدہ ہو، غیب سے روزی نصیب ہو ہمیشہ خوش رہے۔

باغ کا دیکھنا :- اگر خشک ہے تو باعِث رنج و ملال ہے اگر سرسبز دیکھے موجب دولت و جاہ و اقبال ہے۔

باغ کی سیر کرنا اور میوہ کھانا :- جتنی ہونے کی دلیل ہے یا کسی حسنینہ عورت سے کچھ حاصل ہونے کی اُمید ہے۔

باغ کا دروازہ بند کرتے دیکھنا :- رزق میں تنگی ہو، یا طلاق عورت کو ہو۔

باغ آم انکور وغیرہ میوہ دار کا لگانا خواب میں :- شرف و عزت کی دلیل ہے اور خار دار

درختان کا لگانا برعکس اس کے ہے۔

بادشاہ کو غصہ میں دیکھنا :- رنج و غم کی نشانی ہے۔

بالوں کو کھلے ہوئے چہرے تک دیکھنا :- تو نگر و مفلس دونوں کے لئے وبالِ جان ہے۔

بال سر کے گرتے دیکھنا :- دولت ملنے کی دلیل ہے اور اگر قرضدار ہے تو ادائیگی قرض کی دلیل ہے۔

بال اپنے ہاتھ سے مونڈنا اور مہر صاف کرنا :- خلق کی نظروں سے گر جانے کی دلیل ہے۔

بال سر کے کھلے دیکھنا :- عورت کے لئے شادی کی دلیل ہے۔

بال سر کے سفید دیکھنا :- سبب خیر و برکت و زیادتی عمر و حرمت کی دلیل ہے اور اگر سیاہ دیکھے غربت کے لئے انسب ہے اور غنی کے لئے خطر ہے۔

بال سر کے دراز دیکھنا :- اگر صاحب خواب تاجر ہے تو اس کے مال میں زیادتی ہوگی اور اگر وہ کاشتکار ہے تو اس کی کاشت میں افزودنی ہوگی اور اگر ان میں سے کوئی نہیں ہے تو اس کے لئے بہتر نہیں ہے۔

بال دائرہ دار ہی حد سے زائد دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے رنج و غم کی نشانی ہے۔

بال دائرہ دار ہی منڈ جانا :- جو مرتبہ لوگوں کے درمیان اس کا ہے وہ جاتا رہے گا۔ اسی طرح اگر سر و دائرہ دار ہی کے بال منڈ گئے یا نوچ ڈالے گئے ساتھ ہی تو اس کا فرض ادا ہوگا۔

بال دسر و دائرہ دار ہی میں روغن لگانا :- اگر روغن خوشبودار ہے اور حد مقدار پر لگایا ہے تو صاحب خواب کی زینت خوب ہوگی اور اگر زائد روغن لگایا ہے یعنی چہرے پر بہا ہے تو تعمیر اس کی برعکس ہے اچھی نہیں ہے۔

بال سفید و سیاہ یعنی کچھڑی دیکھنا :- فرزند پیدا ہونے کی دلیل ہے اور اگر یہ خواب عورت دیکھے تو اس کے حق میں بہتر نہیں ہے۔

بال سر کے پریشان اگر عورت دیکھے :- تو اس کا شوہر غائب حاضر ہوگا اور اس کے شوہر نہیں ہے تو وہ نکاح کرے گی۔

بال سر کے اگر عورت دیکھے کہ اس کے کوئی تراشتا ہے :- تو اس کا شوہر اس کو طلاق دے گا اور اگر مرد دیکھے اپنی عورت کے بال سر کے مونڈے ہیں تو اس کے اولاد نہ ہوگی۔

بال زبان پر دیکھنا :- رنج و غم کی نشانی ہے۔

بال دائرہ دار ہی میں نکلے ہوئے عورت دیکھے :- تو اس کا شوہر آجائے گا اور اگر موجود ہے تو سفر کرے گا اور جو بیوہ ہے تو نکاح کرے گی اور جو حاملہ ہے تو لڑکا پیدا ہوگا اور وہ لڑکا سر دار ہوگا۔

نایالغ کو دیکھنا بال دائرہ دار ہی کے :- اگر لڑکے نے دیکھا کہ میرے دائرہ دار ہی ہے تو بالغی سے پہلے مجھ پر گناہ باز و کھلے کسی عورت اجنبی کو دیکھنا :- تو صاحب خواب مال دنیا سے آسودہ ہو جائے گا۔

بول و براز خواب میں دیکھنا :- مال حرام ملنے کی دلیل ہے۔

بیل فربہ کا دیکھنا کہ ہاتھ آیا ہے :- تو موافق فرہی اس بیل کے صاحب خواب کو قلع بہت ہوگا۔

بیل بربنگ زرد یا سرخ کا دیکھنا :- بال سے لے ہوئے کسی شہر یا موضع میں آتے ہوئے دیکھنا اور
بلادارث کے ہے تو اس جگہ مرض آنے والا ہے ۔

بکرے یاں بہت پالنا :- کسی جماعت کا حاکم ہونا ۔

بیمار بجلی اور مینہ دیکھے :- تو شفا حاصل ہو، اور جو مقروض ہو تو قرض ادا ہو جائے اور قیدی ہو تو چھوٹ جائے ۔
باغ سبز دیکھنا :- اگر غیر معلوم ہے تو اسلام اور خوشخبری ہے ۔

بیل کالا غر دیکھنا :- بیماری یا موت یا گرانی نلہ کی دلیل ہے اور یہی تعبیر گوشت سے ہے ۔
بکری چرانا :- حکومت ہاتھ آئے اور دودھ پینا مال سے تعبیر ہے ۔

بکرے یوں کا گلہ دیکھنا :- حکومت ہاتھ آئے عزیز و اقارب میں باعزت ہو ۔

بھٹیڑی دیکھنا :- نکاح کی دلیل ہے، بھٹیڑ کو قتل کرنا عورت کو طلاق دینا ہے ۔

بیل کا گوشت کھانا :- روزی مشقت سے ملے گی مگر حلال ہوگی ۔

بھینس کا دیکھنا :- رنج و غم کی دلیل ہے ۔

باران رحمت ہونا :- سال فراخ ہو، غلہ ارزانی پر ہو ۔

بھٹیڑ یا دیکھنا :- حاکم وقت ظالم سے سامنا ہو ۔

بالائی کھانا :- کہیں سے روپیہ ہاتھ آئے، مفت عیش اٹھائے اور بعض نے تعبیر اس کے برعکس کی ۔

باز چڑیا دیکھنا :- دشمن پر فتح پائے ۔

بھو کا آپ کو دیکھنا :- حیرانی و پریشانی و قرضداری کی نشانی ہے ۔

بادرچی کا دیکھنا بیابان میں چلنا یا کھانا :- کثرت نعمت مال کی دلیل ہے ۔

پانی کھاتے پیتے دیکھنا :- دین و دنیا میں ترقی ہو ۔

بندر یا بلی کا دیکھنا :- دشمن سے امن رہنے کی دلیل ہے ۔

بہشت یا بہشت کی نعمتوں کو دیکھنا :- تقویٰ پر ہیزگاری اعمال نیک اور بہشت میں
بعد مرنے کے داخل ہونے کی دلیل ہے ۔

باجرہ دیکھنا یا کھانا :- خوب نہیں ہے صاحب خواب کے لئے ۔

بکری کا دودھ پینا خواب میں :- دنیا میں عیش و عشرت سے گزر ہو ۔

بالوں میں کنگھی کرتے دیکھنا :- خوب نہیں ہے ۔

بندر خواہ بلی کا پنچہ مارنا :- کم عمری کی دلیل ہے یا بیماری کی علامت ہے ۔

بزاز کو دیکھنا :- خواب میں بزاز کو دیکھنا مرتبہ اعلیٰ کی دلیل ہے اور یہ دیکھے کہ بزاز کپڑا فروخت کرے تاہے تو کسی سے دشمنی پیش آئے۔

ردیف پ

پانی کا کنوئیں سے جوش کرنا :- پاکیزہ مال سے اللہ تعالیٰ برکت دے گا۔
 پانی سے کنواں خالی ہو جانا :- مال تلف ہو جانا قدرے باقی رہ جانا رنج اٹھانا۔
 پانی کنوئیں سے نکال کر درخت میں دینا :- یتیموں کی پرورش کرنے کی دلیل ہے۔
 پل صراط دیکھنا :- دنیا سے نفرت ہونیک کاموں کی طرف رغبت ہو۔
 پیسہ پانا :- حیرانی و پریشانی کی نشانی ہے۔
 پارہ پانا :- روپیہ کثیر پائے مگر بلا ضرورت خرچ ہو جائے۔
 پانچخانہ پھرنا :- دین سے خالی ہو مگر دنیا حصول ہو۔
 پان کھانا :- عزت و آبرو بڑھنے کی دلیل ہے۔
 پریاں دیکھنا :- علم و عرفان حاصل ہو اور ترقی دین و دنیا ہو۔
 پیشاب خون کا کرنا :- پیٹ میں بچہ مر جائے یا عارضہ سخت اٹھائے لیکن صحت ہو جائے۔
 پیپ بدن سے جاری دیکھنا :- اگر بیمار ہو تو صحت ہو، بالدار پریشان ہو، غریب کو آزادی ہو۔
 پیسا آب کو دیکھنا :- دنیا کی حرص بڑھے دین میں خلل پڑے۔
 پہنے کا کپڑا پرانا دیکھنا :- افلاس اور تردد بڑھے۔
 پیوندی بیر دیکھنا :- لڑکا پیدا ہو عزت بڑھے۔
 پاؤں دیکھنا :- سفر کی علامت ہے۔
 پہاڑ دیکھنا :- دشمن پر فتحندی کی دلیل ہے۔
 پہاڑ پر چڑھنا :- دولت پانے کی دلیل ہے اور رفعت بلندی کی نشانی ہے۔
 پہاڑ کو ڈھانا :- کسی ظالم کی بنیاد کو ڈھائے گا یا کسی کو ہلاک کرے گا۔
 پانی پر چلنا :- دولت ملنے کی دلیل ہے۔
 مچھول دیکھنا سرخ :- اگر باغ میں دیکھے فرزند پیدا ہو یا اور کوئی خوشی حاصل ہو۔ دونوں جہاں میں بہتری ہو۔
 پانی کے اندر کھڑے ہونا :- تندرستی کی دلیل ہے۔

پرندوں کا دیکھنا :- بزرگی کی دلیل ہے۔

پھول دیکھنا سفید :- راحت و آرام ملے۔

پھول گلاب جمیلی وغیرہ کا دیکھنا :- خوشی کی علامت ہے اور نیک نامی کی دلیل ہے۔

پانچامہ پھٹا دیکھنا :- زوجہ کو طلاق دے گا۔

پیالہ دیکھنا :- زیادتی رزق کی دلیل ہے۔

پاؤں زمین پر مارنا یا پاؤں دیکھنا :- رنج اور غم کی نشانی ہے۔

پیرٹ خواہ پیٹھ کا دیکھنا :- تجارت سے نفع ہے معین و مددگار غیبی پیدا ہو مال و فرزند سے زینت ہو۔

سپنٹا غلین :- اگر خواب میں کوئی شخص جوتی پہنے گا تو عورت کو بصورت سے عقد کرے گا۔ اور اگر جوتی پیر

سے اُتار دے گا تو عورت کو طلاق دے گا۔

پائخانہ پھرنے یا تعبیر اس کی مال حرام سے ہے لیکن جتنی بدبو زائد ہوگی اتنا ہی مال حرام کا ہوگا اور جتنی

بدبو میں کمی ہوگی گناہوں میں بھی کمی ہوگی۔

پانی پر راستہ چلنا :- کسی پر غالب ہونے کی دلیل ہے۔

پکڑی دیکھنا خواہ باندھنا :- عورت بد صورت ملے یا لڑکی پیدا ہو مال کثرت سے ملے۔

سپاٹروں پر چڑھنا :- بلند مرتبہ پر پہنچنے کی دلیل ہے۔

مچھلاری کی سیر کرنا :- خیر کثیر اور علیٰ مرتبہ پر دلیل ہے۔

پیرزن کو دیکھنا :- اگر وہ غیر معلوم ہے تو اسی سال کے کمال اور نقصان سے تعبیر ہے۔

پیشاب کرتے دیکھنا :- اگر سختی میں ہے تو حق تعالیٰ اس کو کشائش دے گا اور اگر قرضدار ہے تو اس کا قرض ادا ہوگا

اور اگر مالدار ہے تو اس کے مال میں نقصان و زوال آوے گا بقدر زیادتی کی پیشاب کے۔

پائسابہ دیکھنا :- رزق میں افزونی ہو، اگر نوچے پھٹے ہوں تو پریشانی کی دلیل ہے۔

رولف ت

تاروں کا زمین پر گرتے دیکھنا :- جس جگہ وہ تارے گرتے دیکھا ہے اس جگہ نزول عذاب الہی ہو۔

تاروں کا ٹوٹتے دیکھنا آسمان پر :- اگر صاحب خواب تو نگر ہے محتاج ہو جائے گا اور اگر محتاج

ہے تو شہید ہو جائے گا۔

تخت پر بیٹھنا یا دیکھنا :- صاحب رتبہ ہو یا حاکم صاحب عزت ہو۔

تھوک بہتے منہ سے دیکھنا :- سخت اور بخل کی دلیل ہے ۔

تیر مارتا :- بیوقوفوں میں عزت پائے امید دلی برائے ۔

تیر حری یا دیکھنا :- مال ملنے کی اُمید ہے یا ترقی اقبال کی دلیل ہے ۔

تاہوت جنازہ اپنا دیکھنا :- زیادتی زندگی کی دلیل ہے ۔

تبسم ہونا یعنی مسکھانا :- رنج و غم کی نشانی ہے ۔

تغویذ پانا :- آسیب میں مبتلا ہو ۔

تیکہ چبانا :- بزرگی پائے اور بزرگوں میں شامل ہو جائے ۔

تل چبانا :- پجوری میں مبتلا ہو ۔

تنور پانا :- ترقی دولت ہو ۔

تاج دیکھنا یا پانا :- اگر کسی بزرگ سے پائے تاج الدنیا ہو جائے بادشاہ سے پائے حکومت ملے ۔

تلوار دیکھنا :- عورت یا بادشاہ خواہ اولاد سے مراد ہے یا افزائشِ جود و سخا سے مراد ہے ۔

تلوار سے لڑنا یعنی مقابلہ کرنا :- یہ رتبہ بلندی کی دلیل ہے ۔

تلوار کا ملنا اور تلوار کا بلند کرنا :- اگر کسی نے دیکھا کہ تلوار کو بلند کیا ہے اور کسی کو اس سے مارا نہیں ہے تو

صاحبِ خواب کا رتبہ بلند ہوگا یا اس کے گھر و خزانہ نیک اختر پیدا ہوگی ۔

تلوار کا ٹوٹے دیکھنا :- سپہ کے مرنے پر دلیل ہے اور اگر تلوار کا قبضہ ٹوٹ گیا ہے تو اس کا پدر خواہ چچا مر جائے گا

اسی طرح اگر کسی نے دیکھا کہ تلوار کی نوک ٹوٹ گئی ہے تو اس کی دادی خواہ ماں یا

خالہ کا انتقال ہوگا یا اور کوئی عورت قریب رشتہ کی فوت ہوگی ۔

تلوار کا کند ہو جانا دیکھنا :- صاحبِ خواب کے نفع کی راہ بند ہونے کی دلیل ہے ۔

تیر پر قابض ہو یا تیر پانا :- غلبہ عزت و شرف کی دلیل ہے ۔

تیر کا مارنا :- کوئی کتاب یا تحریر ایسی جگہ لکھے گا جس سے لوگوں کو رنج ہوگا ۔

تیر معہ کمان کے پانا خواب میں :- دشمن پر غلبہ پائے گا ۔

روایات

ٹڈی دیکھنا :- کہیں کا سردار ہو آمدنی کثیر ہو ۔

ٹھیلیا دیکھنا :- عورت نیک بخت ہاتھ آئے ۔

ٹو پر سوار ہونا :- سفر تجارت کا کرے ۔

ٹوپی کا دیکھنا :- حکومت کی یا سرداری کی دلیل ہے ۔

ٹیلوں پر چڑھنا :- رتبہ بلند ہو عزت بڑھنے کی دلیل ہے ، ایسی کسی بلندی پر چڑھنا بھی رتبہ بلندی کی دلیل ہے ۔

ر د ل ف ت

توریل دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے بہتر نہیں ہے ۔

نمر خام دیکھنا :- کوئی کام اختتام کو نہ پہنچنا ، ناکام رہ جانا ۔

ر د ل ف ج

جنات کے ساتھ آپ کو دیکھنا :- کہیں فریب میں پھنسنے کی اور نقصان کی دلیل ہے ۔

جو کا دیکھنا :- حلال روزی نصیب ہوگی ، مگر حقوڑی مصیبت کے بعد ۔

جواہر کا دیکھنا :- اللہ کی یاد میں مشغول ہونے اور مال ملنے کی دلیل ہے ۔

جھنڈا دیکھنا :- عالم ذی وقار ہو قوم کا سردار ہو خواہ خزانہ ملے ۔

جھنڈا سفید کا دیکھنا :- تو انگر صاحب عزت ہونے کی دلیل ہے ۔

جھنڈا سبز :- کہیں جاکر مصیبت اٹھائے مگر سلامت گھر واپس آئے ۔

جھنڈا سرخ :- نیک نام مشہور ہو اور خوشی حاصل ہو ۔

جھنڈا زرد :- بیمار ہو کر صحت حاصل ہو ۔

جھنڈا سیاہ :- جدھر جائے خطر یا ب ہو لوگ عزت کریں ۔

جماع کرتے دیکھنا :- ترقی مال اور زمینت دنیا کی علامت ہے ۔

جماع مردے سے کرنا :- جس کام میں مایوس ہو چکا ہو ، اس کا انجام ہو ۔

جماع مردے کو اپنے ساتھ کرتے دیکھنا :- راحت و آرام سے زندگی بسر ہو ، عزیزوں سے نفع ہو ۔

جنگل ہر دیکھنا :- دافع رنج و الم ہو مسرت کا سامنا ہو اور خشک دیکھنا برعکس ہو ۔

جہاد کرنا :- دنیا اور آخرت میں عزت ملنے کی دلیل ہے ۔

جونک دیکھنا :- بیماری کی علامت ہے ۔

جوان دیکھنا :- کمزوری اور حقیری کی دلیل ہے ۔

جوتہ پہننا :- کینیز خواہ حسینہ عورت سے وصل ہو۔

جوتہ تنگ پہننا :- اپنی عورت سے جنگ کرنے کی دلیل ہے یعنی عورت تنگ کرے۔

جوتہ پیرے اتارنا :- عورت کو طلاق دینے پر دلیل ہے۔

جوتہ کا ٹوٹ جانا یا پھٹ جانا :- صاحب خواب کی زوجہ کا انتقال ہو نہایت ملال ہو۔

جوتہ ایک پھٹ جانا یا چھن جانا :- برادر حقیقی کے مرنے کے آثار ہیں۔

جامہ فیروز کا پہننا :- صاحب خواب کے لئے نہایت مبارک ہو نصیبہ زور آور ہو۔ اسی طرح سے اگر

کسی نے دیکھا کہ جامہ سیاہ رنگ کا پہنا ہے تو بھی اس کی زندگی خوشگوار گزرے گی۔

جامہ سرخ کا پہننا :- صاحب خواب کو حاکم خواہ بادشاہ وقت سے خطرہ ہو۔

جامہ سبز :- صاحب خواب کو نعمت زرا حاصل ہونے کی دلیل

ردیف ج

چونٹیوں کو گھراتے دیکھنا :- مال کثیر ہاتھ آنے کی دلیل ہے۔

چشمہ دیکھنا :- خیر و برکت اور نعمت پر دلیل ہے۔

چھت کو اپنے اوپر گرمی لکھنا :- کسی بزرگ سے رنج پہنچنے کی دلیل ہے یا کوئی بزرگ سفر سے واپس گھرانے کا۔

چاندی کا دیکھنا :- مال حلال پر دلیل ہے

چاندی کی انگوٹھی پہننا :- اپنی ہی لیاقت کے موافق عزت و بزرگی ملے یا کسی عورت حسینہ سے عقد ہو یا

فرزند پیدا ہو۔

چراغ روشن دیکھنا :- درازی عمر اور تندرستی سے دلیل ہے اگر غیر شادی شدہ ہے تو شادی کی بھی دلیل ہے

اور غلے ہو تو تو نگر کی اور بیکار ہو تو باکا ہونے سے بھی دلیل ہے۔

چاند دیکھنا :- بزرگی و عقلمندی کی خواہ حکیم و حکمت کی دلیل ہے یا عورت ملے یا اولاد سے بھی دلیل ہے

چاند گہن دیکھنا :- غلہ کی گرانی ہو یا عورت کا اسقاطِ حمل ہو یا روزی تنگ ہو یا حاکم وقت پر کوئی آفت آئے۔

چاندنی کھلی دیکھنا :- منفعت اور دولت ملے عزت سے زندگی بسر ہو افرونی نعمت اور دولت ہو۔

چاند کو آغوش میں لینا :- اولاد پیدا ہونے کی بشارت ہے۔

چاند کا اپنے پاس آنے دیکھنا :- لڑکا پیدا ہو یا کمین کا حاکم وقت ہو۔

چوہا دیکھنا :- عورت بدسیرت و بد صورت پائے تمام عمر رنج اٹھائے۔

چوکھٹ چومنا :- عورت کا تابع ہو راہ سے بے راہ ہو یا کسی کی محبت میں ذلیل و خوار ہو۔
 چھال و زخمت کی کھانا :- افلاسی کی دلیل ہے۔
 چادر دیکھنا :- نیک بی بی ہاتھ آئے۔
 چھت دیکھنا :- رتبہ بلند ہو، صاحب دولت ہو۔
 چاول دیکھنا :- بعد چند مصیبت راحت حاصل ہو۔
 چھوٹے چھوٹے پرندوں کو دیکھنا :- خوش دلی کی دلیل ہے۔
 چھینکنا :- جس مطلب میں شک پڑ جائے وہ شک شبہ شک پوری ہو۔
 چھاگل دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے بہتر نہیں ہے۔
 چھڑی دیکھنا :- دشمن خود مارا جائے۔
 چھاتی دیکھنا :- شادی ہو کثرت اولاد لڑکیوں کی ہو۔
 چیتے کے مقابل سے بھاگتے دیکھنا :- فتنہ زد اور مقصد حاصل ہونے کی دلیل ہے۔
 چوہے کو دیکھنا کہ کوئی چیز گھر کی کھاتا ہے :- تو صاحب خواب کی عمر کے نقصان کی دلیل ہے۔
 چکور کا دیکھنا :- عورت خوبصورت اور پارہ پارہ دلیل ہے کہ ہاتھ آئے گی۔
 چیل کا دیکھنا :- درازی بیماری ہو۔
 چھا چھ :- منکر پیدا ہونے کی دلیل ہے۔
 چھوٹی ہونا داڑھی کا :- عزت آبرو کم ہونے کی دلیل ہے۔

ر د ل ف ح

حوض کا دیکھنا :- خیر و برکت و نعمت پر دلیل ہے۔
 حمام میں غسل کرنا :- فکر و غم سے رہا ہونے کی دلیل ہے۔
 حمام بلا پانی کے دیکھنا :- عورتوں سے رنج پہنچے۔
 حلال جانوروں کا دودھ پینا کوئی جانور حلال ہوئے :- روزی حلال اور طریقی پسند یہ نیک کاموں پر لیل
 (گائے بڑی دین) ہے اور جن جانوروں کا گوشت حرام ہے اس کا دودھ پینا بیماری اور فکر کی دلیل ہے۔
 حرم شریف دیکھنا :- ہچکچاہٹوں میں توقیر عزت ہو۔
 حیض سے پاک ہو کر غسل کرنا :- اگر بیمار ہے صحت کی دلیل ہے اور مغفرت کی امید ہے۔

حیض سے نہ ہو اور حائض دیکھے :- اس سے کوئی گناہ سرزد ہونے کی دلیل ہے -

حام بنانا :- دشمن تباہ ہوں یا عورت نیک ہاتھ آئے -

حلال کرنا جانوروں کا :- حاکم وقت سے نفع کی امید ہے یا کار خیر کرنے کی امید ہے -

حلو ا کھانا :- جمالت سے دور ہو، راحت حصول ہو،

حجارت بنوانا :- خاندان میں کوئی آفت آئے -

حصار یعنی قلعہ کا دیکھنا :- اگر کوئی شخص قلعہ میں محصور ہو تو سردار قوم یا نئے یاروں سے ہم آغوش ہو

یادین کا محافظ ہو -

حام میں پیشاب کرنا :- مریض ہو یا کوئی اور سختی اٹھائے -

حام کو دیکھنا :- مالدار کے لئے اچھا نہیں ہے مال کا نقصان ہو یا اور کوئی رنج ہو -

حمار یعنی گدھے کا خواب میں دیکھنا :- اگر حمار پر سوار دیکھے اور حمار کو اپنے قبضے میں دیکھے تو اس کی

کوشش کامیاب ہے جو وہ کر رہا ہے اور تعبیر مال و زر سے بھی ہے -

حمار پر سوار دیکھنا :- خیر و برکت پر دلیل ہے -

حمار سے گرنا :- پستی درجہ کی دلیل ہے -

حمار کا گوشت کھانا :- مال حرام و خبیث حاصل ہونے کی دلیل ہے -

حمار کا دودھ پینا :- مرض شدید میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے اور بعض نے صحت و تعبیر دی ہے -

رولف خ

خوان کھانے سے بھرا دیکھنا :- عیش حاصل ہونے پر اور درازی عمر پر دلیل ہے -

خچر کو خواب میں دیکھنا :- سفر کی دلیل ہے -

خاک کا کھانا :- مال بہت ملنے کی دلیل ہے یا تو معاش کی تکلیف اٹھانے کی نشانی ہے -

خاک پر چلنا :- دولت مند ہونے کی دلیل ہے -

خمیر کا دیکھنا :- سخی ہو فقر کو فائدہ پہنچے، اولاد زیادہ ہونے کی دلیل ہے -

خچر کا دودھ پینا :- تنگی معاش کی دلیل ہے -

خشتہ کرنا یا کرتے دیکھنا :- گناہوں سے پاک ہونے کی دلیل ہے اور روپیہ و نعمت سے خوش ہونے پر -

خرگوش دیکھنا :- عورت ملنے سے تعبیر ہے -

خچر کا گوشت کھانا :- خراب عورت کا مال ہاتھ آئے اور بیجا صرف ہو جائے۔
 خچر غیر بر سر وار ہوتے دیکھنا :- مالک خچر کی عورت سے خیانت کرنا۔
 خر بوزہ کھانا :- دولت ہاتھ آنے کی دلیل ہے لیکن جلد ہی صرف ہونے کی بھی سبیل ہے۔
 خرما کھانا :- حاجی ہونے کی دلیل ہے اور جو دعا کرے قبول ہونے کی بھی اُمید ہے۔
 خون اپنے جسم سے بغیر زخم کے بہتا دیکھنا :- اگر کسی نے دیکھا کہ جسم سے خون یا پیپ جاری ہے اور تمام بدن آلودہ ہو گیا ہے تو مال حرام ملنے کی دلیل ہے جس حدیث سے خون یا پیپ ہی تھانہ لکھی گئی۔
 خوش آپ کو دیکھنا :- رنج و غم کی نشانی ہے اور رنج و غم کا دیکھنا نہایت شادمانی ہے۔

روایت ۷

دانت گرتے دیکھنا :- راحت و آرام اور عمر دراز ہونے کی دلیل ہے۔
 دانت سونے چاندی کا دیکھنا :- بیماری کی علامت ہے۔
 درخت بے ثمر دیکھنا :- ذلیل خواری کی دلیل ہے۔
 درخت پھولوں کا دیکھنا :- روپیہ ملنے اور عیش و عشرت کی دلیل ہے۔
 درخت پر چڑھتے دیکھنا :- رتبہ بلند پائے یا حاکم سے فائدہ اٹھانے کی دلیل ہے۔
 دریا سے پار ہوتے دیکھنا :- تحصیل علم سے فراغت پائے رنج بدل کر راحت پائے۔
 دریا میں ڈوبتے دیکھنا :- نیک کاموں سے کنارہ کرے بُرے کاموں میں جا گھٹے۔
 دودھ عورت کا پینا :- اگر منکوحہ ہے اُلفت بڑھے اور اگر غیر ہے تو فائدہ پہنچے۔
 دیو دیکھنا :- اگر بد شکل ہے رنج اُٹھائے اور اگر خوش رُح ہے تو بلند مرتبہ پائے علم معرفت بڑھ جائے۔
 دختر پیدا ہوتے دیکھنا :- اگر یہ خواب عورت دیکھے پسری کی دلیل ہے اور اگر مرد دیکھے دختر کی دلیل ہے۔
 دہی دیکھنا :- سفر کی دلیل ہے لیکن تندرست واپس آنے کی بھی دلیل ہے۔
 دوزخ کے عذاب میں اپنے تئیں گرفتار دیکھنا :- جو رو بہ صورت بدسیرت ملے نہایت تنگ کرے۔
 دودھ ان جانوروں کا پینا جن کا کھانا حلال ہے :- روزی ملنے کی دلیل ہے اور اس کے برعکس تکلیف پانے کی نشانی ہے۔

دوزخ سے باہر نکلنا :- دینداری اور پرہیزگاری کی دلیل ہے یا سفر سے واپس ہو گا اندر دیکھا ہے تو گناہوں سے توبہ کرے دنیا دار سفر کرے۔

دورخ کے رنج و بلا میں مبتلا دیکھنا :- دنیا کی رنج و مصیبت کی نشانی ہے۔

دلال کو دیکھنا :- صاحب خواب کو کوئی شخص ہدایت کرنے والا پیدا ہونے والا ہے۔

دانت کو آسانی اُکھاڑتے دیکھنا :- فرزند یا بھائی کے پیدا ہونے کی دلیل ہے یا مال ہاتھ آوے گا۔

دانتوں میں کسی طرح کا نقصان یا تکلیف دیکھنا :- عزیزان خاص کے نقصان کی دلیل ہے۔

دانت کا گرنا دیکھنا :- عمر درازی کی دلیل ہے۔

دانتوں کو روشن یا خوبصورت دیکھنا :- نیکی حال پر دلیل ہے۔

دانت پتھر یا موم یا لکڑی کے دیکھنا :- صاحب خواب کی وفات کی نشانی ہے یا باعثِ ہلاکت و مصیبت

ہے صدقہ دینا چاہئے۔ واضح ہو کہ دانتوں کا دیکھنا گھر کے آدمیوں پر دلیل ہے جیسے

دوا پر کے دو بیچے کے سامنے والے ان چاروں کو دیکھنا بیٹوں اور بھائیوں اور بہنوں

سے منسوب ہے اور جوان چاروں کے متصل ہیں ان دانتوں کا دیکھنا ماموں اور چچا سے

نسبت رکھتا ہے اور ڈاڑھیں جن سے کھانا کھایا جاتا ہے اوپر کی باپ کے عزیزوں سے

منسوب ہیں اور نیچے کی ڈاڑھیں ماں کے عزیزوں سے منسوب ہیں، اسی طرح دانتوں

کا نفع نقصان جو جس کے طرف منسوب ہے تعبیر سمجھ لیتا چاہئے۔

دانت اپنا گرتے دیکھنا :- کوئی عزیز مر جائے یا کوئی اور رنج کا سامنا ہو۔

دانت سیاہ دیکھنا :- مرنے کی دلیل ہے۔

دانت چاندی کا دیکھنا :- رنج و مصیبت کی دلیل ہے۔

درس دینا :- اگر عالم ہے دولتِ آخرت پاوے اگر دنیا کا عالم ہے تو مال دنیا سے مالا مال ہے۔

دو شالا دیکھنا یا پانا :- عورت مالدار ہاتھ آئے یا کسی امیر سے عزت ملے۔

دیگ دیکھنا :- عورت دیکھے مرد جوان سے عقد ہو مرد دیکھے عورت حسینہ ملے۔

دستر خوان خالی دیکھنا :- پریشانی کی دلیل ہے۔

دستر خوان کھانے سے بھرا دیکھنا :- ترقی نعمت کی دلیل ہے۔

دوات دیکھنا :- عورت مالدار سے عیش نصیب ہو یا زن کے حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔

دوا کھانا یا دیکھنا :- مصیبت یا پشیمانی اٹھانے کی دلیل ہے۔

دہی کھانا :- غم دالم کی دلیل ہے۔

درخت کے پتے دیکھنا :- روپیہ ملے حاکم سے عزت حاصل ہو۔

درخت پر چڑھتے دیکھنا :- مرتبہ بلند ہو بے حد نفع ہو اور اُترتے دیکھنا ذلت و خواری کی دلیل ہے۔
 درخت آلو کا دیکھنا :- بیماری اُٹھائے یا کسی بلا میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔
 دروازے کا جل جانا :- گھر ویران ہو یا مرض میں مبتلا ہو خواری و ذلت کی دلیل ہے۔
 دروازے کے پیٹوں کا گر جانا :- اگر دولٹکیاں ہیں دونوں مرجائیں گی، شوہر کے گھر سے نکل جائیں گی۔
 دیوار سے گر پڑنا :- جس حال میں ہے اس گرجائے گا ذلیل و خوار ہو کر مرجانے کی دلیل ہے۔
 دروازہ کا کھڑ جانا :- عورت صاحب خانہ کے مرجانے کی دلیل ہے۔
 دروازہ دوسرا بنانا :- اپنے مکان کے بچے کی دلیل ہے یا صاحب خواب کی زوجہ دوسرے سے نکاح کرے۔
 درزی کو دیکھنا :- اپنے دین کو بیچتا ہے اور دنیا کو خریدتا ہے۔
 دریا سے پانی پینا :- مرتبہ بڑھ جائے حاکم وقت سے روپیہ ہاتھ آئے۔
 دریا کے پار ہونا :- موت کی دلیل ہے۔
 دریا خواہ نہر میں غسل کرنا :- بیمار ہے تو صحت ہو گناہوں سے پاک ہو، کوئی خوشی کی بات سُننے کی دلیل ہے۔
 دانت پتھر یا لوہے خواہ لکڑی کے دیکھنا :- صاحب خواب کی موت کی نشانی ہے۔
 دانت سونے کے دیکھنا :- مرض میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔
 دریا یا نہر کی دلدل میں پھنسنا :- رنج و غم کی نشانی ہے۔
 دریا دیکھنا :- دولت و ترقی جاہ حاصل ہونے کی دلیل ہے۔
 دریا کی موج دیکھنا :- مشقت اُٹھانے کی دلیل ہے۔
 دریا کو تاریک دیکھنا :- سختی کی نشانی ہے۔
 دوپٹہ زنانہ دیکھنا :- عورت کو شوہر نیک ملے، عزت سے بسر ہو۔
 داڑھی نوچی دیکھنا :- عورت سے جنگ ہو نہایت تنگ ہو۔
 ڈول دیکھنا :- اگر خالی ہے تو پریشانی ہے اور بھرا دیکھے تو شادمانی ہے۔
 داڑھی گھنی دیکھنا :- اگر مفلس ہے تو پریشاں حال ہو اور تو تگر ہے تو اور خوشحال ہو۔
 داڑھی سفید دیکھنا :- عزت و وقار کی دلیل ہے۔
 داڑھی سیاہ دیکھنا :- ہمیشہ دولت اقبال گھر کا غلام رہے۔
 داڑھی نکلی ہوئی عورت دیکھے :- اگر بیوہ ہے شادی ہوگی، اگر شوہر سفر میں ہے واپس آئے گا اور اگر موجود ہے سفر کرے گا اور جو معاملہ ہے تو لڑکا پیدا ہوگا اور وہ لڑکا قوم کا سردار ہوگا۔

داڑھی کا دراز ہونا :- عورت و مرتبہ زیادہ ہونے کی دلیل ہے۔

داڑھی کا چھوٹا دیکھنا :- عزت و ابر و کم ہونے کی دلیل ہے۔

داڑھی لڑکے کو اپنی نکل ہوئی دیکھنا :- قبل بلوغت انتقال ہو جائے گا۔

داڑھی دوسرے کو منڈا دیکھنا :- رنج و مصیبت شدید اٹھانے کی دلیل ہے۔

دُنیا دُنی کا دیکھنا :- اگر دُنی کا مالک ہوا ہے یعنی اس کے ہاتھ آئی ہے تو اس کو عورت نیک معہ مال ملنے کی دلیل ہے۔

دُنی کا گھر سے نکل جانا یا چوری ہو جانا :- صاحب خواب کے لئے اس کی بیوی سے کوئی ایسی بات درمیان میں ہوگی جس سے بے حد ناخوشی درمیان میں پیدا ہوگی۔

دولہا اپنے آپ کو دیکھنا :- اگر وہاں صاحب خواب کو پہچانتی ہے تو گویا اسی سے عقد ہوگا اور اگر عروس صاحب خواب کے نامزد ہوئی بدون پہچان و معرفت کے تو صاحب خواب کی موت آئے گی دلیل ہے شدید ہو کر واصل الی اللہ ہوگا۔

دیوانہ اپنے کو دیکھنا :- مال ملنے کی دلیل ہے لیکن بے جاصل ہوگا۔

دہی چھا چھ وغیرہ دیکھنا :- فکر و غم کے پیدا ہونے کی دلیل ہے۔

دستار یعنی پگڑی :- دولت و عزت سے مراد ہے۔

دھنسنے کو دیکھنا :- نیک عمل کرنے کی دلیل ہے۔

دھو بی کو دیکھنا :- بغض و عداوت اور معاصی کی دلیل ہے۔

ردیف

ذکر خدا کرتے دیکھنا :- مرشد یا عابد خواہ موحّد ہونے سے دلیل ہے۔

ذکر یعنی اعضاء تناسل کا دراز دیکھنا :- کثیر الاولاد ہوگا، اگر عورت نہیں تو زینِ جمیلہ سے نکاح کرے گا۔ عورت دیکھے لڑکا پیدا ہوگا۔

ذکر کا کٹا ہوا دیکھنا :- اولاد مرجائے گی یا خود صاحب خواب کی موت کی دلیل ہے۔

ردیف

روزہ رکھنا :- نیک صالح ہونے کی اور دولت حکومت آنے کی دلیل ہے۔

رستی دیکھنا :- راہ دین ہاتھ آئے دوسروں کو بھی راہ حق دکھائے۔

رونا خواب میں دیکھنا :- خوشی کی علامت جاگنے پر ہے۔

رکابی دیکھنا :- روزی حلال ملے یا غلام خیر خواہ سے دلیل ہے۔

روپیہ ہاتھ میں لینا :- غیبت و بُرائی سے روزی ملے تنگی معاش کی دلیل ہے۔

روپیہ بنانا :- دولت کی تمنا میں عمر ضائع ہونے کی اور نیکی نہ کرنے کی دلیل ہے۔

روپیہ ضائع کرنا :- کسی جاہل سے رنج اٹھائے اور روپیہ صرف ہونے کی دلیل ہے۔

روغنی روٹی کا دیکھنا :- مال حلال ملنے پر دلیل ہے۔

رعد کی کڑک ہمراہ بارش دیکھنا :- بیماری سے شفا قرض داری سے ادائے قرض کی دلیل ہے۔

رعد مع ہوا کے دیکھنا :- حاکم کے غضب ناک ہونے کی دلیل ہے۔

رعد اور پانی کا ہمراہ دیکھنا :- تکلیف و مصیبت سے رہائی ہو بیماری سے شفا قرض داری سے ادا ہونے کی دلیل ہے۔

رس کا دیکھنا :- شادمانی و خوشحالی کی دلیل ہے۔

روشنی دیکھنا :- مرشد اچھا ہاتھ آئے راہ ضلالت سے چھڑائے۔

رات کا دیکھنا :- صدمہ اٹھانے اور چھپے راز کے کھلنے کی نشانی ہے۔

روٹی دیکھنا :- تجارت میں فائدہ ہونے کی نشانی ہے۔

راکھ دیکھنا :- بعد تھوڑی مصیبت کے راحت و آرام کی نشانی ہے۔

روباہ دیکھنا (دومڑی) مکاری کی علامت ہے۔

رخسارہ دیکھنا :- قدر بڑھے یا معشوق اچھا ہاتھ آئے۔

روغن سیاہ دیکھنا :- سفر سے سلامت گھر واپس آنے کی علامت ہے۔

روغن زرد دیکھنا :- رنج و غم کی نشانی ہے۔

ریگ دیکھنا :- یعنی اڑتی ہوئی خاک مال بکثرت ملنے کی امید ہے۔

ریگ پر چلنا یا خاک اڑانا دیکھنا :- بعد مصیبت کے راحت نصیب ہو یعنی کوشش کے بعد

مال ہاتھ آئے فراغت سے اڑائے۔

روغن مسر پر ملنا دیکھنا :- اگر روغن اندازے کے موافق ہے تو سارے کام زہیب و زینت پانے کی

دلیل ہے اور جو اندازے سے نڈھال ہے تو فکر لاحق رنج و غم کی دلیل ہے۔

رونا خواب میں یا اپنے تئیں دیکھنا :- خوشی کی دلیل ہے۔

ریگ و خاک آسمان سے برستے دیکھنا :- جس جگہ یہ خواب دیکھے وہاں نعمت اور روزی فراخ ہونے والی ہے۔
 روشنی چاند کی زمین پر پھیلی دیکھنا :- وہاں کے باشندوں کو حاکم وقت سے نفع ہونے کی دلیل ہے۔
 راستہ سیدھا دیکھنا :- دین و اسلام پر دلیل ہے۔ اور ٹیڑھا راستہ دیکھنا بے دینی پر دلیل ہے۔
 روٹیاں بکثرت دیکھنا :- دوستوں کے بکثرت ہونے کی دلیل ہے۔

ردیف

زکوٰۃ دینا :- فکر و تردد جاتا رہے اور تجارت میں نفع کی نشانی ہے۔
 زمزم پینا :- زہد و تقویٰ کی نشانی ہے۔

زبان سے لعاب گرتے دیکھنا :- کوئی مصیبت پیش آئی ہے یا مرض کی نشانی ہے۔
 زبان پر بال جھے دیکھنا :- آفت رنج کی دلیل ہے اسی طرح سے زبان کو دراز یا کسی چیز سے بندھی ہوئی دیکھنا بھی رنج کی دلیل ہے۔

زینہ پر چڑھنا :- ترقی کی نشانی ہے یا مرتبہ بلندی کی دلیل ہے۔

زنجیر دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے پریشانی آئی ہے اور یہی تعبیر خواب میں زنجیر کے پکڑنے کی ہے۔

زمین پر بنا ڈالنا :- دنیا میں نام ہو یا تولد فرزند نیک انجام ہو۔

زمین میں آپ کو گرتے دیکھنا :- موت آئے یا زیادہ مصیبت اٹھائے یا سفر پیش آنے کی دلیل ہے۔

زلزلہ دیکھنا :- حاکم وقت پر مصیبت آئے * زندہ کو مردہ دیکھنا :- عمر دراز ہو

زاہد و عالم کو دیکھنا :- نیک اور نیک نامی کی دلیل ہے * زندہ مرنے کو دیکھنا :- خوشی و خرمی کی دلیل ہے۔

زمین کا بات چیت کرنا :- نہایت خیر و خوبی کی دلیل ہے۔

زمر و خواہ یا قوت کا دیکھنا یا پانا :- دختر نیک اختر پیدا ہونے کی دلیل ہے۔

زنجیر گردن میں بندھی دیکھنا :- عورت بد ذات سے سابقہ پڑنے کی دلیل ہے۔

زینہ خواہ سیڑھی پر چڑھتے دیکھنا :- ترقی دین اسلام کی دلیل ہے اور کبھی ترقی دنیا سے بھی دلیل ہے۔

زرد سرخ بیل پر از بار کو کسی شہر یا موضع میں داخل ہوتے دیکھنا :- اگر ایسے بیل کا کوئی وارث نہیں ہے تو اس جگہ مرض آنے کی دلیل ہے ورنہ نہ بہتری کی سبیل ہے۔

زنبور یعنی بھڑا و رشہ کی مکھی دیکھنا :- مرد سفلہ پن اور سخن چین کی دلیل ہے۔

زمین کو طے کرنا :- موت آنے کی دلیل ہے۔

زہر کھانا :- غصہ کی دلیل ہے جو کام نہایت دلیل ہے۔

زعفران یا جو شے خوشبودار ہو اس کا دیکھنا :- ان سب کا دیکھنا تعریف و ثنا اور نیک اور علم شریف دین پاک اور مال نیک زبان پارسا اور نیک خصلتوں کی نشانی ہے اور بدبو کی چیزیں اس کے برعکس جانتا چاہئے۔

زرسرخ کا دیکھنا :- اگر زرسرخ کسی صورت سے ہاتھ آئے تو فحش و خوشی کی دلیل ہے اور کسی صورت سے دوسری جانب کو جاوے تو صدقے و رزہ مصیبت آنے کی نشانی ہے۔

زمین دیکھنا :- نعمت دنیا حاصل ہونے کی دلیل ہے

زمین کھو دنا مٹی کھانا :- تکلیف سے بسر اوقات ہونے کی دلیل ہے۔

زمین کو ہلے دیکھنا :- اگر عورت حاملہ دیکھے اسقاطِ حمل ہو اور مرد دیکھے تو عتابِ حاکم میں گرفتار ہو۔

زمین کو برابر دیکھنا :- دولت ملنے پر دلیل ہے ۛ زمین کو بولتے دیکھنا :- تمام مقاصد دین و دنیا ملنے کی دلیل ہے۔

زعفران دیکھنا :- مال ملنے یا نیک عورت ملنے کی دلیل ہے ۛ زریور دیکھنا :- عزت و آبرو پانے کی دلیل ہے۔

زردہ دیکھنا :- رتبہ بلند ہو اور آفات سے بچنے کی دلیل ہے ۛ زبان لمبی دیکھنا :- فحش گوئی کی دلیل ہے۔

زبان منہ سے باہر نکلی دیکھنا :- تہمت لگنے یا شرمندگی اٹھانے کی دلیل ہے۔

روایات

سورۃ فاتحہ کا پڑھنا خواب میں :- سورۃ الحمد کا پڑھنا دعا قبول ہونے کی اور شاد و مسرور ہونے کی دین و دنیا میں دلیل ہے یا عقد کی سیل ہے۔

سورۃ القبر کا پڑھنا یا سننا خواب میں :- تمام غریزہ سے آسودہ رہنے کی دلیل ہے۔

سورۃ حشر کا پڑھنا :- اس کے تلاوت کرنے والے سے بروز شرا اللہ تعالیٰ راضی ہوگا۔

سورۃ کوثر :- دونوں جہاں میں خیر کثیر کی دلیل ہے۔

سورۃ لب :- توحید پر قوی ہونے کی اور پاک زندگی بسر ہونے کی دلیل ہے۔

سورۃ الم نشرح :- تمام امور آسان ہونے کی اور کشائش ہونے کی اور اسلام کی فرمانبرداری کی دلیل ہے۔

سورۃ فیل :- دین اسلام اس کے ہاتھ پر فتح ہونے کی دلیل ہے۔

سورۃ اخلاص :- زندگی میں ترقی ہو یا تنگ کر اس کے سامنے سب اعزہ و گھراۓ مر جاۓ اور یہ صاحب خواب نہاۓ ہو۔

سورہ فلق کا پڑھنا :- برائیوں سے بچنے کی نشانی ہے :- سورہ ناس کا پڑھنا :- جملہ بلاؤں سے محفوظ رہنے کی دلیل ہے ۔
 سورج دیکھنا :- اگر عقد نہیں ہوا ہے عقد عورت زردار سے ہو اور رزق روزی میں افزودنی کی نشانی ہے ۔
 سورج پر اندھیرا دیکھنا :- مرض یا کسی مصیبت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے ۔
 سورج کی روشنی خوب دیکھنا :- ترقی رزق اور رتبہ بلندی کی دلیل ہے ۔
 سورج کو گھن میں دیکھنا :- مال باپ کے مرنے کی دلیل ہے ۔
 ستاروں کو روشن دیکھنا :- خانہ آبادی ہو یا حاکم وقت سے خاص فائدہ پہنچے ۔
 ستاروں کو ٹوٹے دیکھنا :- شہادت کا درجہ نصیب ہو یا غنی مالدار ہو ۔
 ساگ دیکھنا :- فتنہ و فساد برپا ہونے کی دلیل ہے :- سفید لباس پہننا :- غنی مالدار ہونے کی یا جنتی ہونے کی دلیل ہے ۔
 سونے کی انگوٹھی پہننا :- مال مفت ہاتھ آئے ۔
 سونا پاتے دیکھنا :- سرداری ملے تنگی دور ہو جائے مال سے مالا مال ہونے کی دلیل ہے ۔
 سونا گلانا :- اچھا نہیں ہے صاحب خواب کے لئے بہتر نہیں ہے ۔
 سوئی میں تاگا ڈالنا :- صاحب خواب کے لئے تنگی معاش کی دلیل ہے ۔
 سر اپنا جدا دیکھنا :- حاکم کے عتاب میں مبتلا ہونے اور اپنے اقارب سے جدا ہونے کی دلیل ہے ۔
 سر اپنے ہاتھ سے مونڈ لے دیکھنا :- خلق کی نظروں سے گرنے اور بے عزتی کی دلیل ہے ۔
 سر کے بال کھلے دیکھنا :- اگر مسافر ہے تو وطن کو آئے ، عورت اگر نکاح ہے تو شادی ہونے کی دلیل ہے ۔
 سر سوں دیکھنا :- تجارت میں نفع کثیر کی دلیل ہے :- سر کا دیکھنا :- نقصان کی دلیل ہے ۔
 سانپ گود میں لینا :- لڑکا شریر پیدا ہو جس سے ہمیشہ تکلیف کا سامنا ہو ۔
 سانپ سے بات خوش سُنا :- دشمن سے نفع ہو اور رنج و غم دور ہو ۔
 سور دیکھنا :- نوکری کا فری کرے - فسق و فجور میں مبتلا رہے ۔
 سانپ کا گوشت کھانا :- دشمن سے مال ملے لیکن بے حاصرت ہو جائے ۔
 سر ننگا دیکھنا :- نقصان مال کی دلیل ہے ۔
 سرمہ لگانا :- مرثدہ غیبی کی بشارت ہے یا مال پانے کی نشانی ہے ۔
 سانپ کا بچہ دیکھنا :- ضرر ہے لیکن کم ضرر ہونے کی دلیل ہے اور کنبہ سے دشمنی پڑھنے کی دلیل ہے ۔
 ستاروں کا دیکھنا :- تولد فرزند کی دلیل ہے ۔
 سر بلند اپنا دیکھنا :- دولت اور مرتبہ اور بزرگی کی دلیل ہے اور سر چھوٹا دیکھنا اس کے برعکس ہونے کی دلیل ہے ۔

سر کے بال تراشے دیکھنا :- اگر فقیر ہے تو افلاس سے چھوٹنے کی دلیل ہے۔

سر کے بال اپنی عورت کے مونڈنا :- اولاد نہ ہونے کی دلیل ہے۔

سیڑھی دیکھنا یا اس پر خواہ زمیہ پر چڑھنا :- ترقی دین و اسلام پر دلیل ہے۔

سر کے بال جھپڑتے دیکھنا :- خوشی حاصل ہونے اور قرض ادا ہو جانے کی دلیل ہے۔

سبزہ دیکھنا :- اگر وہ نامعلوم جگہ ہے یا ایسی جگہ اگا ہے جہاں جنے کی عادت نہیں ہے جیسے رہنے کا گھر

یا مسجد وغیرہ تو مرد خواہ بطور شرکت وغیرہ کے یا بطریق دامادی کے داخل ہونے کی دلیل ہے۔

سیر و تفریح کرنا باغ یا بھیلواری میں دیکھنا :- حق تعالیٰ کی طرف سے ہدایت اسلام میں ترقی کرنے سے

دلیل ہے۔

سروریش میں روغن ملنا اور تمام بدن میں ملنا :- اگر موافق ملنے کے ہے تو خیر و برکت کی نشانی

ہے اور اگر اندازے سے زائد ملتا لگتا ہے مثل ٹپکنے یا بہنے کے تو رنج و غم

پہنچنے کی دلیل ہے۔

سوئی کا دیکھنا :- کسی مفد فتنہ انگیز کی طرف سے بدی کی دلیل ہے۔

سانپ دیکھنا :- سانپ کا دیکھنا دشمن سے دلیل ہے چنانچہ جس قدر سانپ قوی ہوگا دشمن بھی

قوی و سیاہی ہوگا۔ اور جو سانپ کو فرمانبردار دیکھے دولت کمانے کی دلیل

ہے۔ (بقیہ تعبیرات سانپوں کی ردیف نام میں دیکھئے)

سانپ کو اپنے اوپر گرتے دیکھنا :- حاکم یا بادشاہ سے کوئی رنج پہنچنے کی دلیل ہے۔

سانپوں کو اپنے گرد جمع دیکھنا :- اگر ان سے کوئی نقصان پہنچنے کا اندیشہ نہیں ہے تو سرداری

کی دلیل ہے۔

سیر مرغ کا دیکھنا :- مرد عابد زادہ کی دلیل ہے :- سونا جاجیا پڑا ہوا دیکھنا :- آفت اور ہلاکی کی دلیل ہے۔

سیاہ غلم دیکھنا :- سرداری کی دلیل ہے۔ :- سیر غلم دیکھنا :- سفر کرنے اور نیکی پانے کی دلیل ہے۔

سان دیکھنا یا بھالہ :- درازی عمر کی دلیل ہے :- سرکہ دیکھنا :- مال میں خیر و برکت پر دلیل ہے۔

ردیف ش

شیر کو حملہ کرتے دیکھنا :- کچھ تکلیف پہنچنے یا قتلہ برپا ہونے یا موت آنے کی دلیل ہے۔

شیرنی کا دودھ پینا :- دشمن پر فتح یابی کی دلیل ہے یا روزی حاصل ہونے کی یا برکت گھر کی دلیل ہے۔

- شراب کا دیکھنا :- جان و مال کا نقصان ہو مال حرام اور خصوصیت کی دلیل ہے۔
- شیطان کا دیکھنا :- گناہوں کی علامت ہے، شکر دیکھنا :- وینداری کی نشانی ہے۔
- شیطان کو اپنا فرمانبردار دیکھنا :- دولت حرام پانے کی دلیل ہے۔
- شریت پینا :- دل سے توبہ کرنے اور مدد ہونے یا کئی معشوق سے ملنے پر دلیل ہے۔
- شہد دیکھنا یا کھانا :- اگر مریض ہے تو شفا پائے ورنہ ایمانداری کی دلیل ہے۔
- شعلہ آتش دیکھنا :- خواری یا گرفتاری کی دلیل ہے۔
- شتر بے مہار دیکھنا :- بدکاری کی علامت ہے۔
- شمع دیکھنا :- کسی کا ہادی ہونے یا سردار ہونے کی دلیل ہے۔
- شیطان کو بے شکل زن دیکھنا :- دن رات عورتوں کی صحبت میں رہنے اور کاروبار سے غفلت کرنے کی دلیل ہے۔
- شمسیر خواہ تلوار چھری تیز دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے خوب ہے۔
- شانہ کرنا یعنی کنگھی کرتے دیکھنا :- اگر سردار ہی میں کنگھی کرتے دیکھا ہے تو اس کے سبب غم و دہونے کی دلیل ہے۔
- شیر برآب کو دیکھنا اور قابو پانا :- غلبہ اور دبدبہ و رتبہ عظیم کی دلیل ہے۔
- شیر کا گھر میں داخل ہونا اور ضرر کا نہ پہنچانا :- اس کی وہی تعبیر ہے یعنی رتبہ عظیم کا پہنچنا ہے۔
- شیر کا گوشت کھانا :- کسی حاکم زبردست جابر سے مال حاصل ہونے کی دلیل ہے۔
- شیر سے لڑنا :- کسی زبردست سے مقابلہ ہونے کی نشانی ہے۔
- شیر جانور نامعلوم کا پینا :- اپنے دین میں کامیاب ہونے کی دلیل ہے۔
- شیر و حیان بیابان کا پینا مثل آہو وغیرہ جن کا گوشت حلال ہے :- یہ سب خیر و صلاح و رزق مباح اور برکت کی نشانی ہے۔
- شیر ساگ یعنی کتے مادہ کا پینا :- خوف شدید دشمن سے اور ضرر کی دلیل ہے۔
- شیر گاؤں اور بھینسوں کا اور اونٹنیوں کا پینا :- یہ سب خیر و برکت ہونے کی دلیل ہے۔
- شیر مادہ خر کا پینا :- مرض شدید ہے کہ زائل ہوگا اور بہتری کی دلیل ہے۔
- شیر عورت کو اپنی پستان میں اتر امواد دیکھنا :- اس کے لئے مال میں خیر و برکت کی دلیل ہے۔
- شادی دیکھنا :- تعمیر یا تہذاری سے ہے اور ماتماری کا دیکھنا شادی سے تعبیر ہے۔
- شیر کا مقابلہ سے بھاگ جانا :- فتنہ داری اور مقصد حاصل ہونے کی دلیل ہے اور چھپنے کی بھی یہی تعبیر ہے۔
- شہد معہ چھتے کے دیکھنا :- مال کا گنجینہ ہونے پر دلیل ہے یا علم قرآن و نکاح یا شفا سے تعبیر ہے۔
- شور یا کھانا :- بیمار کو صحت کی دلیل ہے، شیشہ دیکھنا :- صدقہ دینے کی دلیل ہے۔

شوہر کا لباس عورت کو پہننا :- عورت کے لئے صالح اور نیک ہونے کی دلیل ہے مرد کے لئے بد ہے۔
 شبنم گرتے دیکھنا :- رنج و غم اور تکلیف اٹھانے کی دلیل ہے۔
 شراب پی کر بد ہوش ہو جانا :- مالدار ہونے یا کسی قوم کا سردار ہو کر ذلت اٹھانے کی دلیل ہے۔
 شراب کی نہر باغ میں جاری دیکھنا :- جنتی ہونے کی دلیل ہے۔
 شریفہ دیکھنا خواہ کھانا :- بہتری و ترقی کی دلیل ہے۔

روایات ص

صنڈل کو خواب میں پانا یا دیکھنا :- نیک نامی و خوش خرمی کی دلیل ہے۔
 صدقہ دینا :- جملہ بلا و مصیبت کی صفائی ہونے کی دلیل ہے۔
 صابون کا دیکھنا :- مریض کے لئے صحت کی دلیل ہے۔ اور تندرست کو صفائی قلب ہونے کی۔
 صراحی دیکھنا :- دولت دنیا سے مسرور ہونے کی دلیل ہے۔
 صراف کو دیکھنا :- نیک رائے نیک صلاح ہونے معالگی میں کامل ہونے کی دلیل ہے۔
 صاحب مال کو خواب میں دیکھنا یا صحبت میں جانا :- امید بر آنے کی دلیل ہے۔
 صحرا دیکھنا معنی جنگل :- دیوانہ ہونے یا سفر کرنے کی دلیل ہے۔
 صیاد کو دیکھنا :- بُرے کام کرے اور دوسروں کو بھی بُرائی بتانے کی دلیل ہے۔
 صندوق دیکھنا :- غلام یا کنیز یا محلہ آنے کی اور عیش و آرام اٹھانے کی دلیل ہے۔
 صومعہ دیکھنا :- دوسروں کو نیک راہ دکھلانے و بتلانے کی دلیل ہے۔
 صوف پہننا یعنی اون کا کپڑا :- مال دنیا ملنے کی اور عیش و عشرت سے بسر ہونے کی دلیل ہے۔
 صحرا میں کچھ کھانا پینا دیکھنا :- دین دنیا میں ثنوت و کرامت کی دلیل ہے صحرا میں راستے کرتے دیکھنا :- دین کی ترقی اور
 صحرا میں رستہ بھول بھٹک جاتے دیکھنا :- دین اسلام میں اس کے شک آنے کی دلیل ہے۔

روایات ض

ضعیف کو خواب میں دیکھنا :- خوش نصیبی اور نیک کوشش کی دلیل ہے یا جیسی خوبی و زشتی کی صورت ضعیف کی ہوگی ویسی ہی تعبیر ہے۔
 ضعیفہ کو دیکھنا :- اگر فربہ اور تازہ رو دیکھے تو زوال دنیا کی دلیل ہے اور صاحب خواب کو دنیا

اسلام کی ترقی کی دلیل ہے

حاصل ہونے کی دلیل ہے اور اگر اس کے برعکس ہے تو تنگی معاش اور پریشانی کی دلیل ہے۔ اسی طرح اگر وہ ضعیفہ نامعلوم ہے یعنی جان پہچان کی نہیں ہے تو یہ حال سے تعبیر ہے یعنی حسب حال خوبی و فربہ کی ہوگی۔

صیافت کھانا خود :- جس کے یہاں کھائے اس سے فریب اٹھانے کی دلیل ہے۔
صیافت کھلانا :- سخی ہونے کی اور کامرانی کی دلیل ہے۔

رویف ط

طواف کعبہ کرنا :- صاحب خواب کے لئے صلاحیت دین حاصل ہونے اور استغفار کرنے کی دلیل ہے۔
طہارت کرنا خواب میں :- باعث دفع رنج و غم و الم و موجب فرحت و صحت کی دلیل ہے۔
طاؤس کا دیکھنا خواب میں :- زن حسینہ جمیلہ و نازنین معشوقہ سے دلیل ہے اور اگر طاؤس کو مہینہ نظر و بد شکل و شائل ہے تو تعبیر برعکس پر دلیل ہے۔

طوطا دیکھنا یا پانا :- کنیزان و غلامان سے دلیل ہے یا صاحب فلاح و صلاح سے تعبیر ہے۔

طوفان دیکھنا :- اہل و عیال و بال جان ہوں یا نقصان مال ہونے کی دلیل ہے۔

طفل کو دیکھنا :- اگر اس طفل سے واقف ہے تو شہادت کی دلیل ہے اور اگر اس طفل سے آشنا نہیں ہے

تو کوئی فکر یا غم لاحق ہونے کی دلیل ہے اور دیکھنا پیدا ہونا دختر کا بہتر ہے فرزند زریہ سے۔

طلاق اپنی عورت کو دینا :- صاحب خواب جس مرتبہ پر ہے اس سے گرجانے کی دلیل ہے۔

رویف ظ

ظلم کرنا کسی پر خواب میں :- رنج و غم و بدنام ہونے کی دلیل ہے۔

ظالم کو دیکھنا :- برے کاموں کی پاداش میں مبتلا ہو غم کا سامنا۔

رویف ع

عالم کو خواب میں دیکھنا :- اگر عالم خواہ زاہد خواب میں نظر آئے تو صاحب خواب کیلئے نیک نامی اور نیک بختی کی دلیل ہے۔
علم کا پڑھنا خواب میں :- رفعت و عزت حاصل ہونے اور مالدار ہونے کی دلیل ہے۔

عورت حسینہ جوان کا دیکھنا :- مال اور دولت اور خوشی حاصل ہونے کی دلیل ہے اور عورت پاکیزہ یعنی

کنواری عورت کو اگر خواب میں دیکھے تو پیشہ اور تجارت کے فائدہ اٹھانے کی دلیل ہے۔

عورتوں اور لشکر والوں کو دیکھنا :- زیادتی جاہ و مال اور ترقی و درازی عمر کی دلیل ہے۔

عورت کو اپنے سر کے بال پریشان دیکھنا :- اگر شوہر اس کا غائب ہے تو آنے کی امید ہے اور اگر اس عورت کا شوہر نہیں ہے تو اس کے عقد ہونے کی دلیل ہے۔

عورت اگر دیکھے کہ اس کے سر کے بال تراشے ہیں :- تو اس بقیر ہے کہ اس کا شوہر طلاق دے گا۔

عطر و عنبر اور حبلہ کا نور و صندل خوشبودار کا دیکھنا :- علم شریف اور دین پاک اور مال پاکیزہ اور زبان پارسا اور نیک خصلتوں کی نشانی ہے۔

عورت کو پاکیزہ لباس پہنے دیکھنا :- اگر کوئی عورت اپنے کو پاکیزہ لباس سے آراستہ دیکھے تو کسی

نیک مرد سے نکاح کرنے کی دلیل ہے اور اگر نکاح شدہ ہے تو عمل نیک کی بشارت ہے۔

عورت باکرہ سے مباشرت کرنا :- دشمن سے فحیاب ہونے اور مقصد دنیا و نعمتیں ملنے کی دلیل ہے۔

عورت سے عورت کو مباشرت کرنا :- جس سے مباشرت کی ہے اس کے راز مخفی سے خبردار ہونے یا کسی فاحشہ عورت سے ملاقات ہونے کی دلیل ہے۔

عضو تناسل کا کٹ جانا دیکھنا :- اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا عضو تناسل قطع ہو گیا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ یا تو صاحب خواب کا لڑکا مر جائے گا یا خود کو مرنے کی دلیل ہے۔

عضو تناسل کا دو یا زیادہ دیکھنا :- چنانچہ جتنے خواب میں دیکھے گا اتنی ہی اولاد ہونے کی دلیل ہے۔

عضو کوئی سا ہو سر سے پر تک اپنا آہنی دیکھنا :- درازی عمر کی دلیل ہے۔

عسل یعنی شہد کا دیکھنا :- اگر چھتے میں شہد کو دیکھا ہے تو مال مجموعی کی دلیل ہے اور اگر اس میں سے کچھ

نوش کیا ہے تو علم قرآن و نکاح پر اور شفاء مرض ہر ایک کی دلیل ہے۔

عورت کا اپنے جسم میں آئہ تناسل کا پیدا ہونا دیکھنا :- اگر حاملہ ہے تو لڑکا پیدا ہوگا اور وہ لڑکا

سرداری پائے گا اور جو حاملہ نہیں ہے تو اولاد کبھی نہ ہوگی۔

عورت حیض سے نہ ہواؤ دیکھے کہ حیض سے ہوں :- تو اس سے کوئی گناہ سرزد کرنے کی نشانی ہے۔

عورت کو اپنے کپڑوں پر پیشاب دیکھنا :- شہوت زیادہ ہونے کی دلیل ہے۔

عورت کو خون کا پیشاب کرتے دیکھنا :- فرزند کا شکم میں مرجانے سے دلیل ہے۔

عورت کو اپنی طلاق دیتے دیکھنا :- دولت ملنے کی دلیل ہے۔

عورت کی خواستگاری کرنا خواب میں :- جس کی خواستگاری کی ہے اس کے حن و جمال کے موافق

دولت ملنے کی دلیل ہے بلکہ فراغت کلی کی دلیل ہے۔
عورت کو چاند آغوش میں لیتے دیکھنا :- شوہر اس کا عزت پائے گا اور اگر شوہر نہیں ہے تو خود اس کو بزرگی ہونے کی دلیل ہے۔

عقیق کا دیکھنا :- عزت اور نعمت پر دلیل ہے۔
عیدین یعنی فطر اور ضحیٰ کا دیکھنا :- جس شخص نے دونوں میں جس عید کو دیکھا تو اس کے لئے تمام رنج و غم سے نکلنے کی دلیل ہے۔

عروس یعنی شادی دیکھنا :- رنج و غم کی دلیل ہے اور ماتم دیکھنا کھیل و کود سے دلیل ہے۔
عورت کو اپنی طرف مائل دیکھنا :- افلاس اور فکر و تردد کی دلیل ہے۔
عمارت دیکھنا :- خوشی و خرمی کی دلیل ہے۔

عرق بدن سے ٹپکتا دیکھنا :- بیماری سے صحت کی علامت ہے یا کوئی کام بد کرنے پر ندامت کی دلیل ہے۔
عمامہ باندھنا :- عوام سے فائدہ اٹھانے یا امام ہو کر امامت کی دلیل ہے۔

ر د ی ف غ

غلہ دیکھنا :- سفر رنج و غم اور دوستوں سے ملال کی دلیل ہے۔
غوطہ لگانا :- فکر و اندیشہ سے نجات ہونے اور عیش و عشرت اٹھانے کی دلیل ہے۔
غسل کرنا :- بیماری سے صحت پانے یا سفر سے گھر واپس آنے کی دلیل ہے۔
غسل خانہ دیکھنا خواب میں :- موت آنے کی دلیل ہے۔
غریب دیکھنا :- فکر و اہل و عیال میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔
غول جانوروں کا دیکھنا :- حکومت و سرداری کی دلیل ہے۔
غالب آپ کو دشمن پر دیکھنا :- نفس اتارہ پر غالب ہو دولت و نبوی کی دلیل ہے۔
غبار زمین و آسمان کے درمیان دیکھنا :- فتنہ فساد برپا ہونے کی دلیل ہے۔

ر د ی ف ف

فرشتگان مقرب کو دیکھنا :- مرتبہ بلند ہونے اور خلق سے مستفید ہونے کی دلیل ہے۔
فرشتوں کے جوق در جوق آتے دیکھنا :- مال سے نقصان ہونے کی اور پریشانی و حیرانی کی دلیل ہے۔

فرشتگان مقرب یعنی حضرت جبرائیل میکائیل (دین و دنیا میں عزت اور مرتبہ پانے کی دلیل ہے اور دراز
اسرافیل عزرائیل وغیرہ کو خوش دیکھنا) علم و حکمت کے کشادہ ہونے اور آفتوں سے محفوظ رہنے اور
بیاری سے شفا پانے کی دلیل ہے اور اگر کوئی خوف و غم میں مبتلا ہے تو رہائی کی دلیل ہے۔

فرشتوں کے ساتھ دشمنی کرتے دیکھنا :- موت کی علامت ہے تو بہ کرنا چاہئے۔

فرشتوں کے ساتھ پرواز کرنا :- دین و دنیا میں عزت حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

فرشتوں کو کسی جگہ بہت سے جمع ہونا :- وہاں پر کسی عابد یا عالم کی وفات کی دلیل ہے یا کسی شخص کو جو
ظلم سے نجات پانے کی دلیل ہے۔

فرج کا دیکھنا :- غم دالم کی دلیل ہے یا زین جمیلہ ہاتھ لگے۔

فرج کو ذکر کی جگہ دیکھنا :- ہر کام کرنے سے پیشانی اور ذلت و خواری اٹھانے کی دلیل ہے۔

فاختہ دیکھنا :- عورت بے دین سے صحبت اٹھانے اور رنج و غم کی دلیل ہے۔

فیل سفید دیکھنا :- حاکم وقت سے مال ملنے یا فرزند تولد ہونے کی دلیل ہے۔

فرشتوں کے ساتھ آپ کو اڑتے دیکھنا :- دنیا کی حیرانی و پریشانی سے نجات ملنے اور درجہ شہادت پانے کی دلیل ہے۔

فانوس دیکھنا :- علم آخرت حاصل ہونے کی اور بیدار فغانی سے بچنے کی دلیل ہے۔

فیروزہ پانا یا دیکھنا :- فرزند پیدا ہونے یا دشمن پر فتح پانے کی دلیل ہے۔

فاختہ دیکھنا :- امیری سے فقر کی نشانی اور پریشانی کی دلیل ہے۔

قوارہ دیکھنا :- غیب سے روزی پانے اور امیر کھلانے کی دلیل ہے۔

قصد کھلوانا :- مرض سے شفا پانے اور تندرست ہونے کی دلیل ہے۔

فرج اور ذکر کا ہمراہ دیکھنا :- رنج و غم سے رہائی پانے کی دلیل ہے۔

فیل کو حملہ کرتے دیکھنا :- کسی آفت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

فیل عماری دار پر سوار دیکھنا :- مرتبہ بلند ہونے کی دلیل ہے۔

فیل کا گوشت کھانا خواب میں :- مال و غلبہ حاصل ہونے کی دلیل ہے اسی طرح فیل کے اعضا سے

جو حاصل ہوگا وہ مال و غلبہ پر دلیل ہے مثل کھال و بال و دھڑی وغیرہ۔

لہ باقی یا سانپ یا آدمی موزی جانور وغیرہ کو خواب میں حملہ کرتے دیکھنا یا دیگر قسم کی ڈروائی خواب میں خصوصاً عورتوں کو اگر رحم کی

خرابی پٹ کی گئی جس میں ریا کے سبب نظر آتی ہیں ان کو کوئی اثر نہ لینا چاہئے بلکہ صبر کی اصلاح اور کانوں میں تیل سے تھوٹے وقت ڈالیں۔

ردیف ق

- قرآن شریف لکھنا خواب میں :- روزی حلال پانے اور پرہیز گاری کی دلیل ہے ۔
- قرآن شریف کا تلاوت کرنا :- نیک کام کرنے کی دلیل ہے ۔
- قرآن کا ورق کھانا :- دنیا میں بدنامی یا موت آنے کی دلیل ہے ۔
- قرآن شریف کا دیکھنا :- علم سیکھنے اور سکھانے اور خیر و برکت کی نشانی ہے یا تولدِ فرزند کی دلیل ہے ۔
- قلم کا دیکھنا :- عدل و انصاف کرنے کی دلیل ہے یا فنِ خوشنویسی کی نشانی ہے ۔
- قبر کھودنا :- جدید مکان کی تعمیر کی بشارت ہے :- فصائی کا دیکھنا :- ملک الموت کے آنے کی دلیل ہے ۔
- قبر کو بند کرنا :- فتنہ و فساد کے مٹنے کی دلیل ہے :- قبر میں جانا :- کسی بلا میں مبتلا ہونے یا نجات اٹھانے کی دلیل ہے ۔
- قبر کا بنانا :- تجارت میں نقصان اٹھانے یا کسی معاملہ میں پھنسنے کی نشانی ہے ۔
- قبر سے کفن نکالنا :- میرت کے دین کی پیروی کرنے یا شریعت میں کوئی نیا امر جاری کرنے کی دلیل ہے ۔
- قسم کھانا خواب میں :- روزی کم ہونے اور مصیبت اٹھانے کی دلیل ہے ۔
- قسم کھلوانا :- خیانت کی دلیل ہے ۔
- قبائلیہ :- دولت زیادہ ہونے کی دلیل ہے ۔
- قربانی کرتے آپ کو دیکھنا :- ترقی زندگی کی علامت ہے ۔
- قبر کا دیکھنا :- عمر قلیل کی نشانی ہے اگر مریض ہے تو طولِ عمر کی نشانی ہے ۔
- قوس قزح دیکھنا :- غلہ کی ارزانی کی دلیل ہے ۔
- قلعہ دیکھنا :- دشمن سے نجات پانے کی دلیل ہے ۔
- قفل دیکھنا یا کھولنا :- اُمید بر آنے کی دلیل ہے ۔
- قلبان دیکھنا :- امیری کی دلیل ہے ۔
- قینچی دیکھنا :- دوست سے ملاقات ہو ۔
- قینچی سے کاٹنا :- قرضدار ہونے یا موت آنے کی دلیل ہے ۔
- قند آپ کو دیکھنا :- صلاح و خیر پر دلیل ہے ۔
- قاضی نامعلوم کا دیکھنا :- اس کی تعبیر رویتِ خدا عز و جل ہے ۔
- قبرستان جانا قبرستان دیکھنا :- ایسے کام کرنے سے دلیل ہے جو قابلِ عبرت ہو ۔

قتل ہونا یا اپنا سر جدا دیکھنا :- اپنی ثنا و صفت کسی سے سننے کی دلیل ہے یا مرض سے شفا حاصل ہونے کی یا قرض ادا ہونے کی دلیل ہے یا حج کعبہ کرنے کی یا کائنات کی بشارت ہے ۔
قتل دوسرے شخص کو کرنا خواب میں :- مقتول پر ظلم کرنے کی دلیل ہے یا قاتل سے مقتول کو کسی امر میں فائدہ پہنچے گا ۔

قبلہ رو ہونا یا قبلہ رو ہو کر نماز پڑھنا :- راہ حق کی طرف ہدایت کی دلیل ہے ۔
قبلہ سے پھرنا :- راہ ضلالت کی نشانی ہے ۔
قوم کی امامت کرنا :- عدالت و داد رسی کرنے کی دلیل ہے ۔

روایت لک

کعبہ دیکھنا یا کعبہ کا طواف کرنا :- صلاحیت دین حاصل ہونے و نصرت و دفت ہونے یا خدمت والدین و سعادت کی دلیل ہے ۔

کرتہ پہننا :- علم و فضل حاصل ہونے اور جہل سے اجتناب کرنے کی دلیل ہے ۔
کسل اور ٹھننا :- فسق و فجور کی دلالت ہے ۔
کونکہ دیکھنا :- بدنامی و پریشانی بلکہ زیادتی عیسیاں کی نشانی ہے ۔
کوہ قاف کی سیر کرنا :- حکومت یا بادشاہت کی دلیل ہے ۔
کوٹا دیکھنا :- بولتا دیکھے تو مسافر آنے اور خاموش دیکھنا رنج اٹھانے کی دلیل ہے ۔
کلاہ دیکھنا :- عہدہ سرکاری کی علامت ہے ۔

کوڑیاں دیکھنا :- مصیبت اٹھانے اور تکلیف کی دلیل ہے ۔
کمر رکھ دیکھنا :- آپس میں ترش روئی یا جوڑو سے لڑائی کی دلیل ہے ۔
کمر باندھنا :- سفر کی نشانی ہے ، لیکن دولت بے شمار پانی ہے ۔
کچھڑ میں گرنا یا پھٹنا :- خرابی آنے کی نشانی ہے یا قرض داری کی دلیل ہے ۔
کسم دیکھنا :- دختر نیک اختر تولد ہوئے یا ہم چشموں میں عزت پائے ۔
کمان بنانا :- اگر عورت حاملہ ہے فرزند تولد ہونے یا عورت طے کی دلیل ہے ۔
کنیز یا غلام کو فروخت کرنا :- رنج و غم سے آزاد ہونے کی دلیل ہے ۔
کتاب یا خطوط کھلے ہوئے پانا یا دیکھنا :- نہایت خیر اور برکت کی نشانی ہے ۔

کتاب علم فقہ وغیرہ کا دیکھنا یا اور صالحہ علم کی کتب کا دیکھنا :- موجب تحصیل و حکمت پر دلیل ہے۔
 کلیات دیوان وغیرہ کا دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے بہتر نہ ہونے کی دلیل ہے۔
 کتاب الہی یعنی کلام پاک کا دیکھنا :- دین اور علم اور مال حاصل کرنے اور لوگوں کو نفع پہنچانے کی دلیل ہے اور اگر کلام پاک کو چھڑ ڈالا ہے تو احکام خداوندی کے انکار کرنے کی دلیل ہے اور اگر احوال کو کھایا ہے یا چبا لیا ہے تو خدا کے کلام سے منہی کرنے کی دلیل ہے۔

کثر دم بمعنی بچھو کا ڈنک مارنا :- کوئی دشمن ہے جو کہ غیبت اور برائی سے ضرر پہنچانے کی تدبیر کرتا ہے۔
 کشتی سے ٹخشی میں اترنا :- دشمن پر فتح پانے اور مال کثیر پانے کی علامت ہے۔
 کھیت کا دیکھنا :- فراخی و دولت و نعمت کی دلیل ہے۔

کھیت میں چیلنا :- زراعت کے ذریعہ روپیہ ملنے کی دلیل ہے۔
 کھیت میں جھگل کا ہوجانا :- افلاس اور قحط و تکلیف کی دلیل ہے۔
 کھیت کا خشک ہوجانا :- کمی نلہ و خشک سالی کی دلیل ہے۔
 کھیت کا ٹٹنا :- اپنی عورت کو طلاق دینے یا کسی کو قتل کرنے کی دلیل ہے۔
 کچا گوشت کھانا :- غیبت کرنے کی صریح دلیل ہے۔

کتیا کا دودھ پینا :- دشمن سے ضرر پہنچے اور مصیبت اٹھانے کی دلیل ہے۔
 کھانا کھاتے دیکھنا :- نعمت میں افزودنی کی دلیل ہے۔
 کھانا دوا کا :- پشیمانی اٹھانے کی دلیل ہے۔

کملی کا دیکھنا :- دین و دنیا کی دولت ملے، صاحب باطن ہونے کی دلیل ہے۔
 کبوتر دیکھنا :- اچھی خبر آنے کی یا خوبصورت عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔
 کنگن پہننا :- تنگی و دشواری کی دلیل ہے۔
 کنگھی بالوں میں کرنا :- رنج و الم کی دلیل ہے۔
 کنگنی دیکھنا :- خوشی حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

کمان مع تیر پانا :- اپنی بیوی سے ملاقات کرنے یا دشمن پر غلبہ پانے کی دلیل ہے۔
 کوزہ دیکھنا :- نیک عورت ملنے اور عیش سے گزرنے کی دلیل ہے۔
 کرم کلمہ دیکھنا :- نعمت روزی زیادہ ہونے کی دلیل ہے۔
 کافور دیکھنا :- دولت ملنے کی دلیل ہے یا مرض سخت اٹھانے کی دلیل ہے۔

کھڑی کھانا :- بیماری کی علامت ہے ۔ کشتی دیکھنا :- رنج و غم دور ہو حاصل ہو رہا ہو ۔
 کشتی ڈوبتے دیکھنا :- مصیبت آنے کی دلیل ہے ۔ کشتی خشکی میں دیکھنا :- رنج و غم کی نشانی ہے ۔
 کباب کھانا :- تکلیف و رنج دفع ہو ۔ کشتی پار ہوتے دیکھنا :- ولی مراد ملنے کی دلیل ہے ۔
 کپڑا دھوتے دیکھنا :- گناہوں سے پاک ہونے کی دلیل ہے ۔
 کانی کا پھٹتے دیکھنا :- دشمن زیر ہونے اور عروج پانے کی دلیل ہے ۔
 کرن آفتاب دیکھنا :- راحت و آرام کی نشانی ہے ۔
 کفن پہننا :- اول مصیبت آنی ہے بعدہ شادمانی ہے ۔
 کنویں میں گرنا :- رنج و غم و صدمہ اٹھانے کی دلیل ہے ۔ کنویں سے نکلنا :- کشائش و فیوض کی دلیل ہے ۔
 کتے کو بھوکتا دیکھنا :- کتے کو حملہ کن یا بھونکتے دیکھنا غیب سے زیاں پیدا ہونے کی دلیل ہے ۔
 کتے کا گوشت کھانا :- اگرچہ مکروہ ہے لیکن دشمن سے نفع ہو آپ خوش دشمن رنجور ہو ۔
 کنواں کھودنا :- تجارت میں نفع ہونے اور مال کی افزودگی کی دلیل ہے ۔
 کنویں سے پانی کھینچنا :- غریب غراب کا فائدہ کرنے اور راہ خدا میں دینے دلانے کی دلیل ہے ۔
 کنویں سے پانی کھینچ کر درخت کو سپینچنا :- غراب اور یتیموں کی مدد و پرورش کرنے کی دلیل ہے ۔
 کنویں سے پانی پلانا :- حاجیوں کی مدد کرنے سے دلیل ہے ۔
 کنویں سے پانی نکل جانا :- مال کے تلف ہونے اور رنج اٹھانے کی دلیل ہے ۔
 کنویں سے پانی کا جوش کرنا :- حق تعالیٰ کی طرف سے مال پاکیزہ ملنے کی اور مال میں قوت و برکت ہونے کی دلیل ہے ۔
 کشتی میں سوار ہوتے دیکھنا :- حاکم وقت یا بادشاہ کے عتاب میں گرفتار ہونے کی دلیل ہے ۔
 کشتی سمیت ڈوبنا :- بادشاہ یا حاکم وقت کے محاسن میں گرفتار ہونے و قید ہونے کی دلیل ہے ۔
 کرشم کو اپنے ہاتھ میں دیکھنا اور کسی کو کھٹانا :- صاحب خواب کے کسی کی غیبت کرنے سے دلیل ہے یعنی
 صاحب خواب خود غیبت دوسروں کی کرے گا ۔
 کرشم کا گوشت کھانا :- دشمن سے مال پانے کی دلیل ہے ۔
 کرشم کو اپنے کپڑے یا بستر اور چیزوں میں گھسا ہوا دیکھنا :- کوئی دشمن ہے جو پاس رہ کر صاحب
 خواب کے حالات دشمنوں پر جا کر ظاہر کرتا ہے اس کی غیبت میں ۔
 کتے کا کاٹنا یا بھونکتے دیکھنا :- دشمنوں کے درپے آزار ہونے کی دلیل ہے ۔
 کشتی میں کسی کو پھپھارنا :- صاحب خواب سے وہ حال میں ہتبر ہو گا جس کو پھپھار رہا ہے ۔

کتے کا بے ہوئے دیکھنا :- کسی کو اپنی مدد پر ہونے کی دلیل ہے۔

کمر بند کمر میں بندھے ہوئے دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے بہتر خوشتر ہونے کی دلیل ہے۔

کمر بند کا ٹوٹ جانا یا چھن جانا یا اور کوئی نقص ہو جانا :- صاحب خواب کے لئے بد کی دلیل ہے۔

کیلہ دیکھنا :- نعمتیں حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

کھیرہ کٹڑی سلجم وغیرہ کا خواب میں دیکھنا :- صدمہ اٹھانے مال کے جاتے رہنے کی وجہ ہے یا اور کوئی رنج و غم کی دلیل ہے۔

کاتب کا دیکھنا :- کسی کا اہلکار ہونے اور منشی ہونے کی دلیل ہے۔

کان میں چوہنٹیاں گھستے دیکھنا :- موت آنے کی دلیل ہے۔

کبخشک یعنی گھروالی چڑیا کا دیکھنا :- بزرگی اور مال اور عیش و عشرت کی دلیل ہے۔

کسی کو خواب میں ذبح کرنا یعنی انسان کو :- اس کی تعبیر کسی پر ظلم کرنے سے ہے یعنی جس کو ذبح کر رہا ہے اس پر ظلم کرے گا۔

کوالٹکا ہوانچے دیکھنا گردن کا :- رزق کی کمی یا موت کی دلیل ہے۔

کان کو جدا دیکھنا :- لڑکی کے مرنے کی دلیل ہے یا عورت کو طلاق دے گا۔

کان کی صفائی کرنا :- خوشخبری سننے کی دلیل ہے۔

رویف گٹ

گلاب کا پھول دیکھنا :- دنیا میں ذی مرتبہ اور نیک نام ہونے کی دلیل ہے۔

گھوڑے کا دیکھنا :- راحت اور خوشی و دولت یا نیک حسین عورت ملنے کی دلیل ہے۔

گھوڑے کو اپنے قابو میں پانا اور سوار ہونا :- شرف و عزت و غلبہ حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

گھوڑے کا شوخی یا شور کرتے دیکھنا :- کسی معصیت کے مرتکب ہونے کی دلیل ہے۔

گھوڑی کا مالک و قابض ہونا یا سوار ہونا :- کسی زن شریفہ کے ملنے پر دلیل ہے اگر شادی شدہ ہے

تولد دختر کی دلیل ہے۔

گھوڑے کا گوشت کھانا :- روزی حلال اور مرد نیک نام اور فرخی کی دلیل ہے۔

گھوڑے کو اپنے مکان یا محلہ سے نکلنے دیکھنا :- صاحب خواب کو مکان یا محلے سے نکلنے خواہ موت

کے آنے کی دلیل ہے۔

گھوڑے نامعلوم کا خواب میں دیکھنا :- عزت و شرافت کی دلیل ہے۔ واضح ہو کہ تعبیرات گھوڑوں کی بہت ہے لہذا اگر گھوڑا نیک اور سیدھا اپنے قابو میں ہے تو صاحب خواب کے لئے بہتری اور اچھائی کی صورت ہے اور اگر اس کے برعکس ہے تو بُرائی اور بدی ہونے کی دلیل ہے۔

گھر کو کشادہ دیکھنا :- دنیا کی کشادگی ہونے کی دلیل ہے اور اس کے برعکس کی دلیل ہے۔ گدھا دیکھنا :- احمق اور مغروری کی دلیل ہے۔

گدھے کا گوشت کھانا :- بیوقوف کا مال کھانے اور بعدہ بیوقوف بننے کی دلیل ہے۔

گدھی کا دو دھ پینا :- بیماری سے صحت ہونے اور تجارت میں نفع ہونے کی دلیل ہے۔ گاوہ دیکھنا :- مال مفت ملنے کی دلیل ہے۔

گھسی کا کپڑا دیکھنا :- تجارت میں فائدہ ہونے اور طراری زبان کی دلیل ہے۔ گاجر کھانا :- جسمانی قوت کی دلیل ہے۔

گوز مارنا :- ہم چشموں میں ذلت کی دلیل ہے۔

گورستان دیکھنا :- قلیل آمدنی کی دلیل ہے یا عبرت و پریشانی کی دلیل ہے۔

گھر زمین پر دیکھنا :- تولد فرزند ہونے یا تو وخت ہونے یا اور کوئی نیک کام کرنے کی دلیل ہے۔

گوبر دیکھنا :- حاکم یا سردار سے نفع قلیل حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

گھرسونے کا دیکھنا :- گھر میں آگ لگنے کی علامت ہے۔

گھرمیں غیر کے داخل ہونا :- جس کے گھر داخل ہو اس کی خیانت کرنے اور ذلت اٹھانے کی دلیل ہے۔

گدھے پر سوار ہونا :- اگر منہ طرف مغرب ہے حج کرے یا نیک مشہور ہونے کی دلیل ہے اور اگر اس کے برعکس دوسری طرف منہ ہے تو پاچی مشہور ہونے کی دلیل ہے۔

گدھے پر سے اُترنا :- بے وقوفی دور ہونے اور دولت مند ہونے کی دلیل ہے۔

گاؤں کا دیکھنا :- اگر فریب ہے دولت سے مالا مال ہونے کی دلیل اور لاغر ہے تو سراسر پریشانی کی دلیل ہے۔

گنا دیکھنا یا کھانا :- صاحب خواب کی زبان سے وہ بات نکلے گی جو سب کو اچھی معلوم ہو۔

گھروں کا دیکھنا :- قربت سلطانی یا ترقی عمر کی دلیل ہے۔

گھر کا گر جانا دیکھنا :- موت آنے یا بد اعمال سے دنیا تباہ ہونے کی دلیل ہے۔

گھر کو کھودنا :- گناہوں سے پاک ہونے یا موت آنے کی دلیل ہے ۔

گھر میں آتش کدہ دیکھنا :- مال ملنے کی نشانی ہے یا بیماری سے صحت کی دلیل ہے ۔

گھر کو بیچ ڈالنا :- موت آنے کی نشانی ہے ۔

گھر میں غیر معلوم کے بند ہونا :- قبر کی دلیل ہے یا کسی عورت سے کام پڑے گا ۔

گلدستہ باندھنا :- جنگ و خصومت کی علامت ہے ۔

گوشت خام دیکھنا :- مال حرام ملے رنج و غم اٹھانے کی دلیل ہے ۔

گیہوں کا دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے خوب نہیں ہے پگیہوں کا کھانا :- عزت و تہ میں فرق آنی کی دلیل ہے ۔

گھری معلوم کا گرانا :- بد اعمالی سے نجات کی دلیل ہے ۔

گائے کا دودھ پینا :- دنیا میں فراخی و نعمت ہونے کا کام انجام بخیر ہونے کی دلیل ہے ۔

گھراپنا یا کسی غیر کا بنانا :- بقدر گھر بنانے کی برجستہ کسی کے مال دنیا سے مستفید ہوگا ۔

گلاس یا کٹورا دیکھنا :- اگر کسی چیز سے بھرا ہے تو موت کی نشانی ہے ۔

گوشت خام کھانا یا دیکھنا :- مال حرام کی دلیل ہے ۔

گوشت بھنا ہوا یا بچہ :- مال حاکم یا بادشاہ سے ملنے کی دلیل ہے ۔

گھوڑے پر اپنے ساتھ کسی کو سوار دیکھنا :- جو ساتھ سوار ہے اس کی سعی و کوشش سے حاکم یا حکومت ملنے کی دلیل ہے ۔

گوشت شیر کا کسی بھی کوئی اعضاء سے کچھ کھاتا ہے :- کسی بڑے شخص کی میراث کا مالک ہونے کی دلیل ہے ۔

گوسفند کا دیکھنا :- دولت اقبال مندی کی دلیل ہے ۔

گالی دینا کسی کو :- صاحب خواب سے گالی کھانے والا بہتر ہوگا ۔

گردن کٹی اپنی دیکھنا یعنی سرتن سے جدا :- اگر غلام ہے تو آزاد ہو جاوے گا ۔ مریض ہے تو شفا پائے گا اگر

قرضدار ہے تو قرض ادا ہوگا اور کبھی یہ تعبیر بھی ہوتی ہے کہ صاحب خواب حج کعبہ شریف

کرے گا اور اگر سختی میں ہے تو کنائش ہوگی ، اگر خائف ہے تو امین سے ہونے کی دلیل ہے ۔

ردیف

لعل و جواہر کا دیکھنا :- غنی و غنی ہونے کی دلیل ہے یا فرزند تولد ہونے یا زن حبیبہ ملنے سے تعبیر ہے ۔

نوٹ :- اکثر اس قسم کے ملک و اوقات جو پیش آنے والے ہوتے ہیں حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دعا ،

سے غلاموں کی خوابوں پر یہی ختم ہو جاتے ہیں لہذا نیاز و دلاویں ۔

لہسن خواہ پیاز ملنا یا خریدنا خواب : کسی امیر کی ملازمت کرنے لیکن ذلت ملازمت سے دلیل ہے ۔
 لومڑی دیکھنا : عورت فساد کی دلیل ہے ، رات و دن جنگ کرنے کی نشانی ہے ۔
 لیزم ہلانا : عورت سے نفرت ہونے کی دلیل ہے ۔
 لوہا دیکھنا : دشمن سے مقابلہ اور مجاہدہ ہونے کی دلیل ہے ۔
 لباس یاہ خواب میں پہننا : کثرت معصیت میں گرفتار ہونے یا غم فرزند اٹھانے کی دلیل ہے یا
 مال ضائع ہونے سے بھی تعبیر ہے ۔

لباس سفید پہننا : گناہوں سے پاک ہونے اور صلاح و فلاح کی دلیل ہے ۔
 لباس سرخ پہننا : زندگی میں نیک نام ہونے کی یا شہادت کی دلیل ہے ۔
 لباس دھانی پہننا : کا رخیر کرنے کی اور مقدس ہستی ہونے کی دلیل ہے ۔
 لباس نیلا پہننا : حاجی ہونے کی بشارت ہے ۔
 لباس گیر واپہننا : سمت دنیا میں پھنسنے کی دلیل ہے ۔
 لباس پاکیزہ پہننے دیکھنا : مرتبہ بلند ہونے کی یا نیک عورت ملنے کی اور اگر عورت دیکھے نیک مرد ملنے کی دلیل ہے ۔
 لڑکے کا آئینہ دیکھنا : بھائی کے پیدا ہونے کی اور اگر لڑکی دیکھے تو لڑکی پیدا ہونے کی دلیل ہے ۔
 لڑکے کی انگلی دیکھنا : رتبہ بلند ہونے کی دلیل ہے ۔
 لالٹھی کا دیکھنا : بلند مرتبہ عالی رتبہ ہونے کی دلیل ہے ۔
 لکڑی خشک دیکھنا : اگر تصویر بنی ہے تو نفاق کی دلیل ہے ۔
 لڑکے کے خوب رو کو دیکھنا جو صورت آشنا ہو : کسی بشارت نیک کی دلیل ہے ۔
 لڑکے کا نام معلوم کا دیکھنا : فکر و غم لاحق ہونے کی دلیل ہے ۔
 لڑکے کا معلوم کو آغوش میں لینا : کسی جگہ کا حاکم ہونے کی دلیل ہے ۔
 لونڈی کا خرید کرنا : تمام مقصد برآنے کی اُمید ہے ۔
 لہار کو دیکھنا : کسی غیر اجنبی زور آور سے ملاقات ہونے کی دلیل ہے ۔
 لعاب منہ سے جاری دیکھنا : کٹمی اجنبی زور آور سے ملاقات ہونے کی دلیل ہے ۔
 لباس کمنہ پہننا : صاحب خواب کی موت شباب آنے پر دلیل ہے ۔
 لباس پیوند کا پہننا : فقر اور تنگی کی دلیل ہے ۔
 لہو و لعب یعنی کھیل کود کا اپنے تئیں خواب میں دیکھنا : غم و الم کی دلیل ہے ۔

لکھنا قرآن شریف کا خواب میں :- دین اور علم اور مال حاصل ہونے کی دلیل ہے ۔

ردیف م

مسجد دیکھنا :- خیر و برکت کی دلیل ہے اور کامل الایمانی کی نشانی ہے ۔

ممبر پر چڑھنا :- اپنا مرتبہ بلند ہونے یا کسی رشتہ دار کا مرتبہ بلند ہونے کی دلیل ہے ۔

مرد نیک کا دیکھنا :- نیک نامی کی دلیل ہے ۔

مردے کو زندہ دیکھنا :- غم و اندوہ سے نجات ملنے کی دلیل ہے ۔

مروارید کا دیکھنا :- دختر خواہ پسر تولد ہونے کی دلیل ہے ۔

مومنز منقی کا دیکھنا یا کشتش کا :- اپنوں کی عزت اور توقیر ہونے کی دلیل ہے ۔

مسواک گھرنا :- نیکی اور راستی کی دلیل ہے ۔

مسہری دیکھنا :- گناہ سے توبہ کرے اپنے لئے پریشان ہو موت آنے کی دلیل ہے ۔

موزہ اُتارنا :- عورت کی طلاق ہونے یا لڑکے سے دوری حاصل کرنے کی دلیل ہے ۔

میخ دیوار میں گاڑنا :- مالک یا حاکم کے دل میں جگہ ہونے اور کام بہتر ملنے کی دلیل ہے ۔

مرغ کو آواز کرتے دیکھنا :- ذی کمالوں کی معدومی و خواری ہونے اور بے کمالوں کی گرم بازاری کی دلیل ہے ۔

موتی کی لڑی دیکھنا :- حافظ قرآن ہونے کی دلیل ہے ۔

مکتب خانہ دیکھنا :- حاکم کی خدمت حاصل ہونے کی دلیل ہے ۔

مینہ بکثرت برسا :- خدا کی رحمت نازل ہونے کی دلیل ہے ۔

مرغابی دیکھنا :- فائدہ پہنچنے کی اور خورسندی کی دلیل ہے ۔

مسجد میں جانا :- دین و دنیا میں امن پانے اور خیر و برکت کی نشانی ہے ۔

مسجد میں نماز پڑھنا :- خانہ کعبہ کے حج ادا کرنے کی دلیل ہے ۔

مسجد میں بغیر قبلہ کے یعنی دوسری طرف نماز پڑھنا :- گناہوں سے توبہ کرے کیونکہ اس کے دین میں

نقصان ہونے کی دلیل ہے ۔

مونگ ماش مسور کا دیکھنا :- حرام مال ملنے اور رنج غم سے بہر ہونے کی دلیل ہے ۔

میدہ کا دیکھنا :- تجارت میں نفع ہو عزت پڑھنے کی دلیل ہے ۔

مٹھائی دیکھنا یا کھانا :- عزت بڑھنے پر دلیل ہے ۔

ملائی کھانا :- رنج اٹھانے اور ہلاکت کی نشانی ہے۔

مشک لگانا یا دیکھنا :- اگر فقیر دیکھے غنی ہووے اور امیر دیکھے بلند رتبہ ہونے کی دلیل ہے۔

موزہ پائتا بہ دیکھنا :- رزق میں فراخی ہونے یا عورت حسین لٹنے کی دلیل ہے، اور اگر عیب ہو یعنی نوچے بچھے ہوں تو پریشانی کی نشانی ہے۔

مرد کو اپنی چورو کا لباس پہننا :- عورت کی جانب سے کچھ گزنا پہنچنے کی دلیل ہے۔

موتی دیکھنا :- قرآن اور دیگر علم خواہ فرزند پر دلیل ہے۔

موتیوں کا گچھا دیکھنا :- قرآن پاک حفظ کرے یا پرہیزگار ہونے یا کثیر اولاد کی دلیل ہے۔

منہ سے کوئی چیز نکلنے دیکھنا :- اگر وہ چیز نیک ہے تو نیک باتیں اس سے صادر ہوں گی اور جو بد یا بُری ہے تو بُری باتیں اس سے وقوع میں آنے کی دلیل ہے۔

موتیوں کو کان میں دیکھنا :- امور خیر کی یا علم تفسیر کے سیکھنے کی دلیل ہے۔

موتیوں کا منہ سے جھڑتے دیکھنا :- بہت تسبیح کرنے والا ہونے یا علم دین سکھلانے کی دلیل ہے۔

مرد معلوم کا دیکھنا :- بہتری کی علامت ہے۔

مرد نامعلوم کا دیکھنا :- بہتری کی علامت ہے یا کسی دوست سے ملاقات کی دلیل ہے۔

مردے سے مباشرت کرنا :- اگر غنی ہے تو فقیر ہونے کی اور اگر فقیر ہے تو غنی ہونے کی دلیل ہے۔

مردے کو دیکھنا : قیدی ہے تو رہائی پائے اور اگر مسافر ہے وطن نصیب ہونے اور اگر مقیم ہے تو سفر کر کے واپس آئے کی دلیل ہے۔

مردے سے سلام کرنا :- اُمیدیں پوری ہونے اور مراد حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

مردے کو زندہ دیکھنا :- مال تلف شدہ ہاتھ آئے خوشی حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

مردوں کی جماعت دیکھنا :- وبا آنے والی ہے یا گمراہی وغیرہ کی نشانی ہے۔

مردے کو پکارنا :- موت آنے کی نشانی ہے تو بہ کرنا چاہئے۔

مردے کو نہاتے دیکھنا :- کسی بے دین کو دین پر لانے اور گمراہی سے بچانے کی دلیل ہے۔

مردے کو ننگا دیکھنا :- گناہوں کے دور ہونے کی دلیل ہے۔

مردے کے پیچھے کسی مکان میں جانا :- اگر اس مکان میں ٹھہر جائے موت کی دلیل ہے اور اگر نکل جائے

تو بھی رنج اٹھانے کی دلیل ہے۔

مردے کا کچھ مانگنا نہ دے :- یہ بہترین ہے موت کی نشانی ہے، مردے کا کچھ مانگنا نہ دے، جہتیں دہونے کی دلیل ہے۔

مردہ آپ کو دیکھنا :- بیماری سے صحت ہونے کی یا سفر سے گھر آنے کی دلیل ہے۔

- مردے سے مباشرت کرنا :- جس کام سے مایوس ہو چکا ہے اس کام کا انجام ہونے کی دلیل ہے۔
- مردے کے ساتھ کھانا :- راحت و آرام کی دلیل ہے۔
- مردے کو اپنے بستر پر سوتے دیکھنا :- مقصد پورا ہونے کی اور عمر دراز ہونے کی دلیل ہے۔
- مینڈک کا دیکھنا :- مرد عسا بد کی نشانی ہے۔
- موچی کو دیکھنا :- بہو کرنے والے اور پروہ فاش کرنے والے سے دلیل ہے لہذا توبہ کرے۔
- ملاخ کو دیکھنا :- معاجات سلاطین سے ماہر ہونے کی دلیل ہے۔
- معلم کو دیکھنا :- عمر دراز ہونے کی دلیل ہے۔
- معمار کو دیکھنا :- راہ ہدایت بتانے والے کی دلیل۔
- مصوّر کو دیکھنا :- صاحب خواب کے لئے بہترین علامت ہے۔
- مچھلی کو دیکھنا :- اگر ایک یا دوہوں عورت پر دلیل ہے۔
- مچھلی چھوٹی کا دیکھنا :- رنج و غم کی دلیل ہے۔
- مشعلچی کا دیکھنا :- زن و شوہر میں تفرقہ پڑنے کی دلیل ہے۔
- ماہی گیر کا دیکھنا :- سرداری سے تعبیر ہے۔
- مکان کا جل جانا دیکھنا :- نکتہ دغاری پہنچنے یا طاعون و آزاری سے دلیل ہے۔
- مکان کا دروازہ کھد جانا یا گرہ پڑنا دیکھنا :- مالک مکان کی موت آنے کی دلیل ہے اور اگر دروازہ جس جگہ رہتا ہے اس کا کھد گیا ہے تو صاحب خانہ کی زوجہ کے مرنے کی دلیل ہے۔
- مکان کا دروازہ کھد جانا اور دوسرا دروازہ لگانا یا بنانا :- صاحب خواب کی زوجہ کو کسی دوسرے سے عقد کرنے کی دلیل ہے۔
- مکان کا کھلا ہوا دروازہ بند کرنا :- زوجہ کو طلاق دینے سے تعبیر ہے۔
- مکان معلوم کا دروازہ بند مقفل کھولنا :- نکاح کرنے سے دلیل ہے۔
- مکان کو زلزلہ میں دیکھنا :- جس مکان کو زلزلہ میں دیکھا ہے اس میں زنا واقع ہونے کی دلیل ہے۔
- مکان سارا یا کچھ حصہ گرا دیکھنا :- موت کی دلیل ہے۔
- مکڑی دیکھنا :- توبہ کرنے والے اور عبادت گزار پر ہیز گاری کی دلیل ہے۔
- موش یعنی چوہا دیکھنا :- کسی بد عورت کو حاصل کرنے کی دلیل ہے۔
- مکھوں کو بکثرت دیکھنا :- بے فائدہ باتیں سننے اور کہنے پر دلیل ہے۔

ممبر پر خطبہ پڑھتے دیکھنا :- ثنن اور مرتبہ حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

ماہتاب کو گمن لگا ہوا یا گرد و خیار سے ڈھکا دیکھنا :- نقصان ہونے صاحب خواب کی دلیل ہے۔

مینہ کا برستے دیکھنا :- رحمت کی دلیل ہے، اگر ہر جگہ ہے اور اگر کسی ایک جگہ یا کسی مکان یا کسی ایک مقام پر ہے تو درود تکلیف کی دلیل ہے جہاں پر ہوئی ہے۔

مینہ کا سر پر کسی کے خاص برسا :- گناہوں کی کثرت اور عصیت و خطا کے گھیرنے کی دلیل ہے تو بہ کرنا چاہئے۔

مکان اپنا گریا یا خراب خواہ ویران دیکھنا :- اس کی بد اعمالی سے دنیا تباہ ہونے کی دلیل ہے۔

مکان نامعلوم کا دروازہ بند مقفل کو کھولنا :- دعا کے قبول ہونے کی دلیل ہے۔

مونیہ منقی کا دیکھنا خواہ پانا :- مال میں خیر و برکت و منفعت پر دلیل ہے۔

مسور و ماش وغیرہ کا دیکھنا :- مال غریب و غیر حلال ہیں جس سے رنج و غم کی دلیل ہے۔

میدہ کا دیکھنا :- فارغ البالی کی دلیل ہے۔

مرد نامعلوم کا دیکھنا :- اگر وہ جوان ہے تو دشمن ہونے کی نشانی ہے اور اگر مرد پیر ہے تو اس کی سنی و شگوش اور بہرہ مندی کی دلیل ہے اور اگر اس مرد پیر نے کچھ باتیں کیں یا کچھ یا تو حسب حال دیتے کے ہو۔

مغر انسان یا حیوان کا کھانا :- غیر کی کمانی کھانے سے دلیل ہے۔

مونڈنا حجام کا سر و داڑھی کا :- کسی سخت مصیبت میں پڑنے اور تہ و آبرو ریزی کی دلیل ہے۔

میت سے سوال کرنا اور اس کا جواب دینا :- مردہ اپنے حال سے یا غیر کے حال کی جو خبر دے اس کے سچ ہونے کی دلیل ہے کیونکہ وہ دارالحق میں پہنچ چکا ہے۔

میت کی حالت کا دیکھنا :- اگر میت کو شاداں و خنداں دیکھنے یا لباس سفید خواہ سبز پہنے ہے تو اس کے اصلاح حال کی دلیل ہے۔ اور اگر میت کو رنجیدہ خواہ برہنہ دیکھے یا جاتا کہنے پہنے دیکھے تو یہ حال مبتلائے غضبناک کی دلیل ہے۔

میت کا کچھ دیتے دیکھنا :- جس نے مردہ سے کوئی چیز پائی خواہ دنیاوی کیوں نہ ہو تو صاحب خواب کو روزی و بہتری ایسی ملنے کی جس کی اُمید نہ تھی دلیل ہے۔

میت کو کچھ دینا زندہ کا :- اگر زندہ شخص نے میت کو کچھ دیا، لباس وغیرہ ہے اور مردہ نے لے کر پہن لیا تو دینے والا مر جائے گا اور میت سے مر کر کی دلیل ہے۔

میت سے معانقہ کرنا (طول عمری کی دلیل ہے۔ ان تمام دہیوں کی طول حیات صاحب خواب خواہ بدن بدن ملانا دیکھنا یا گلے لگانا) کی دلیل ہے اور مردہ کو قتل کرنے کی بھی یہ ہی دلیل ہے۔

میت کے ساتھ کسی مکان نامعلوم میں جانا :- صاحب خواب کے مرنے اور میت سے ملنے کی دلیل ہے -

میت کا صاحب خواب کے ہاتھ سے صاحب خواب کی اولاد کے مرنے یا مال کے ضائع ہونے کی دلیل ہے -

موزہ دیکھنا :- اگر موزہ درست ہے پھٹا نہیں ہے تو معاش کی فراخی کی دلیل ہے اور برعکس اس کے پریشانی کی دلیل ہے -

مراۃ یعنی آئینہ دیکھنا :- اگر صاحب کی عورت حاملہ ہے تو سپر جنے کی دلیل ہے اور اگر عورت نے یہ خواب دیکھا تو لڑکی جننے کی دلیل ہے اور یہ اولاد یہ بشیر پدر یا مادر ہوگی اور مرادیں حاصل ہونے کی دلیل ہے -

مار معنی سانپ کو مارنا یا اس پر غالب آنا :- دشمن پر غالب آنے کی دلیل ہے -

مار کا غالب آنا :- دشمن کے غالب آنے کی دلیل ہے -

مار کا ڈسنا :- دشمن سے کوئی امر سخت پیش آنے کی دلیل ہے -

مار کو مار ڈالنا :- دشمن پر ظفر یا بھونے کی دلیل ہے -

مار کو اپنے گھر میں داخل ہوتے یا گھر میں دیکھنا :- دشمن کا صاحب خواب کے گھر ہی میں خواہ عورت ہے یا مرد موجود ہونے کی دلیل ہے -

مار کا جسم کے کسی عضو مثلاً کان یا مقعد سے نکل جانا :- صاحب خواب کے عیال سے کوئی دشمن تھا جس کے نکل جانے کی دلیل ہے -

مار سفید کو مطیع و فرمانبردار دیکھنا یا ملنا { گھینے عظیم ملنے کی دلیل ہے جو شہی خزانہ اور اس میں کوئی برائی کا نہ ہونا } سے ہوگا -

مصطکی خواہ کندر کا دیکھنا :- کسی نیک مرد سے علم فقہ حاصل کرنے کی دلیل ہے -

مہندی لگانا :- کسی کے قتل کرنے کی دلیل ہے -

ردیف ن

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا { یہ خواب بالکل صحیح اور سچا ہوتا ہے کیونکہ شیطان حضور کی صورت خواب میں دیدار کرنا } میں نہیں آسکتا اور تمام مرادیں دینی و دنیاوی ہاتھ آنے

اور انجام بخیر ہونے کی دلیل ہے۔

نماز رات پڑھنا :- صاحب صفت نیک خصلتیں ہونے اور گناہ معاف ہونے کی دلیل ہے۔

ناخن تراشنا :- راحت و سرور حاصل ہونے اور فرض سے سبکدوش ہونے کی دلیل ہے۔

ناک اپنی بڑی کھینا :- شہوت زیادہ ہونے اور بدکار عورت سے فائدہ پہنچنے کی دلیل ہے یا شرف عزت حاصل ہو۔

ناک کا کٹ جانا دیکھنا :- دولت و خواری کی نشانی ہے بلکہ افلاس کی نشانی ہے۔

نہریاوری کے دلدل میں پھینسا دیکھنا :- غم میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

نہریاوری سے گدلا پانی پینا :- مرض میں پھنسنے کی دلیل ہے۔

نہر کو دوسری طرف سے کاٹ کر جاری کرنا :- تمام مصیبتوں سے نجات ہونے اور خوشی کی دلیل ہے۔

نیزہ مارنا :- دشمن پر فسق پانے کی دلیل ہے ۔ ناخن دیکھنا :- بہتری کی علامت ہے۔

نیزہ دیکھنا :- سفر کرنے یا عورت ملنے یا لڑکا پیدا ہونے کی دلیل ہے۔

ناک سے خون بہنا :- مال حرام ملنے اور عمر و دولت سے بسر ہونے کی دلیل ہے۔

نشان دیکھنا :- بڑا نامور ہونے رتبہ بلند ہونے کی دلیل ہے۔

ناخن بڑا یا قوی دیکھنا :- دشمن پر مظفر و منصور ہونے کی دلیل ہے۔

ناخن ٹوٹنا دیکھنا :- عزیز یا دوست سے فساد ہو یا تجارت میں نقصان ہونے کی دلیل ہے۔

تعارف بجانا :- حکومت ہاتھ آنے کی دلیل ہے۔

ناچ دیکھنا :- رنج دور ہونے راحت و سرور حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

ناچ خود ناچنا خواب میں :- عورت سے فتنہ ہونے زندگیاں ضیق میں پھنسنے کی دلیل ہے۔

ناک سے خون بہتہ دیکھنا :- مال مشقت سے ملنے اور جلد خرچ ہو جانے کی دلیل ہے۔

ناریل دیکھنا :- سنایت خوشی کی خواہ شادی سے یا پیدائش اولاد سے ہونے کی دلیل ہے۔

ندی دیکھنا :- راحت خلق کو پہنچانے اور نام آوری کی نشانی ہے۔

نیم کا درخت خواہ کچھ حصہ دیکھنا :- صحت کی نشانی ہے۔

نعلین کا پہننا اور تارتے دیکھنا :- نعلین پہننے سے کسی عورت کے لئے کی دلیل ہے اور نعلین اتارنے سے اپنی جوڑ کو طلاق

نہریاوری میں غسل کرنا :- بیمار ہے تو صحت پانے گناہوں سے پاک ہونے یا اور کوئی خوشی کی بات ہونے کی دلیل ہے۔

نکاح کرنا :- عزت و آبرو سے رہنے اور مال بکثرت ملنے کی دلیل ہے۔

نیولا دیکھنا :- بیمار ہونے کی علامت لیکن جلد صحت ہونے کی بھی نشانی ہے۔

دیکھنے کی دلیل ہے۔

نوجوان نامعلوم کا دیکھنا :- دشمن پیدا ہونے کی دلیل ہے :- نشانہ پتیر لگنا دیکھنا :- مقصد حسبِ خواہ بر آنے کی دلیل ہے۔
 نوش کرنا دودھ جانوران نامعلوم حلال کا :- دین کی خیر صلاح کی خاص دلیل ہے۔
 نوش کرنا خواہ پانا دودھ گائے بھینس اور اونٹنیوں کا :- ان کے دودھ روزی خیر حلال کی نشانی ہے ان میں بھیر،
 بکری کے دودھ کی کمتر تعبیر ہے۔

نکاح کرنا زنِ مردہ سے خواب میں :- صاحبِ خواب جس مقصد کے لئے یاوس ہو چکا تھا اس کے پورا ہونے کی دلیل ہے۔
 نکاح کرنا اپنی مادر یا خواہر یا اور کسی زنِ ایسی سے جس سے تو صاحبِ خواب کے لئے شرفِ زیارت خانہ کعبہ کی دلیل ہے
 نکاح کرنا ہمیشہ کے لئے حرام تھا یعنی محرمہ سے { یا اپنے قرابت داروں سے نیکی کرنے اور صلہ رحم کی نشانی ہے۔
 ناہموار و کج راستہ کا دیکھنا :- بے دینی دے مذہبی کی دلیل ہے۔

ردیف و

وعظ کہنا خواب میں :- بدکاروں کو نصیحت کرنے اور نصیحت کرنے کی دلیل ہے۔
 وضو کرنا :- عنایت ربِ جلیل اور نیک کرداری کی دلیل ہے۔
 وظیفہ پڑھنا :- برے کاموں سے بچنے اور نیک کام کرنے کی دلیل ہے۔
 وبا و رنج یا دوزخ کے مبتلا دیکھنا :- دنیا کے رنج و مصیبت کی دلیل ہے۔

ردیف ہ

ہرن دیکھنا :- دختر کے پیدا ہونے کی یا کوئی حسین کنیز ہاتھ آنے کی دلیل ہے۔
 ہوا سے تند کا دیکھنا :- جہاں پر دیکھے وہاں کے باشندوں اور اس سر زمین پر آفت آنے
 کی دلیل ہے

مہر یہ بھیجنا :- اُلفت و محبت خلق سے ہونے کی دلیل ہے۔

ہاتھوں کو بندھے دیکھنا :- بے دین و بیکار ہونے کی دلیل ہے اور اگر دیکھے کہ اس کے ہاتھ
 خشک یا سست ہو گئے ہیں تو اس کے یار و آشنا کنارہ کریں گے۔

ہاتھ کئی ایک دیکھنا اپنے :- اگر نیک بے نیکی میں ترقی ہوگی اور جو مقصد ہے تو فتنہ بہت کرے گا۔
 ہاتھ میں مہندی لگانا :- کسی کے قتل پر آمادہ ہونے کی دلیل ہے۔

ہرن کا خواہ گو سفند کا بچہ دیکھنا :- کوئی مراد حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

فہرست نقوش کشفہ ضوی کتب خانہ وقف شدہ بازار سندھ نال بریلی شریف کے پاک دہس کے تعلقات بحال ہونے پر مکتبہ نور سیر ضویہ کوٹہ ایکٹ سکھر سے بھی دستیاب ہوں گے

پڑ گئی ہو اور شوہر لینے نہ آتا ہو اور نہ کھانے پینے کو دیتا ہو تو اس عورت کو چاہیے کہ وہ اپنے شوہر اور اس کی ماں کا نام لکھ کر ہمیں بھیج دیں کیونکہ یہ نام چراغ میں کندہ کئے جاتے ہیں۔ یہ چراغ منگالیں اور ترکیب چراغ کے ساتھ طلب کریں۔ ہدیہ ۷ روپے۔

نقش حفاظت جان :

بچوں کے لئے۔ ہدیہ ۱/۲۵
نقش حفاظت جان مع سیفی : یہ دونوں نقش مل کر بہت زود اثر ہیں جن کے بچے نہ جیتے ہوں وہ ضرور منگائیں۔ ہدیہ ۲/۰

نقش حفاظت حمل : عطا فرمودہ حضرت محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ اس میں ایک طرف تکبیر جنبہ بھی ہوتا ہے۔ کافی تجربہ میں آچکا ہے۔

ہدیہ : ۲/۵۰

تکبیر جنبہ : یعنی دشمن کے حملہ کو توڑنے والی

ڈھال اس نقش کو سپر بھی کہتے ہیں ہدیہ ۲/۵۰

محیط الاسرار شریف : تخیر حکام و تخیر

عوام الناس کے لئے خاص تحفہ۔ ہدیہ : ۲/۰

نقش محیط الاسرار مع تکبیر جنبہ

ہدیہ : ۶/۶۲

بڑا چراغ : یہ چراغ العظمت عظیم البرکت رضی اللہ عنہ کا استخراج کردہ ہے جو یکڑوں میں ہزاروں بار کا آزمودہ اور مجرب۔ ہدیہ ۲۰ روپے۔

منجھلا چراغ : برائے دفع آسیب قسم مجرب ہے ۲۱ دن کا چلہ ہوتا ہے ہمدسات عد فیلہ جلانے کے لئے روانہ کئے جاتے ہیں نہایت آزمودہ ہے۔ ہدیہ ۱۱ روپے۔

ترکیب : اس چراغ کو ایک فٹ زمین سے اوپر کسی چیز پر رکھیں فیلوں میں مریض اور اس کی والدہ کا نام لکھیں فیلے کی بتی بنا کر ردی لپیٹیں ایک فیلہ تین دن استعمال کریں چراغ میں گل روغن یا چھیلی کا تیل استعمال کریں۔ ہدیہ ۱۱ روپے

چھوٹا چراغ : شفائے امراض برائے اطفال

کی حفاظت از بلا و نظر با جملہ آفات۔ ہدیہ ۶ روپے

تخیر زوجین یا روٹھے ہوئے محبوب یا غرو

کو بلانے کا چراغ : یعنی اگر کسی کی بیوی

میکے میں بیٹھ گئی ہو گھر والے عزیز و اقارب بیٹھنے

پر راضی نہ ہوں یا عورت خود شوہر سے متنفر ہو سکے میں

بیٹھ رہی ہو تو شوہر کو چاہئے اپنی بیوی اور اس کی ماں

کے نام لکھ کر ہمیں بھیج دیں اور یہ چراغ منگا کر حبلی

ترکیب سے روشن کریں تو انشاء اللہ بیوی خود بخود

آجائے گی اور اگر کسی کا شوہر متنفر ہو یا کسی عورت کی

طرف مائل ہو گیا ہو اور عاجز ہو کر ناچار و مجبور میکے میں

نقش خمس :- عطیہ حضور مفتی اعظم ہند اس ایک مربع نقش میں عطوف ، ہادی ، بدوح و دود اور بیچ میں المحک و الہ واحد لا الہ الا هو الرحمن الرحیم یعنی ۲۱۳ کے عدد کا نقش ہے اس کا یہ اثر ہے کہ جن احباب کو دیاجی کہتے ہیں کہ نقش ہے یا جادو اس کے پشت پر یکسر جنہ مع سہ مثلث کندہ کیا جاتا ہے دھوکہ پانی ہاتھ منہ

پر ملیں مریض کو دھوکہ پلائیں۔ ہدیہ ۶/۲۵
نقش تحفہ نوری یعنی اسم اعظم شریف : یہ نقش بھی حضور قبلہ مفتی اعظم ہند مظلمہ کا خط کردہ ہے اس لئے اس کا لقب تحفہ نوری ہے اور نام اس کا نقش اسم اعظم شریف ، انقوش کا مجموعہ ہے اس کی پشت پر یکسر جنہ بیچ میں محیط الاسرار شریف کندہ ہوتا ہے۔ عجیب و اندھون میں آچکے ہیں ہدیہ سلور کا ۷/-

چاندی پر۔ ۳۰/-

نقش شطرنج القلوب : یہ نقش قلب کی تمام بیماریوں کے لئے بارہا کا آزمودہ ہے اختلاج قلب دل کا دھڑکنا وغیرہ ساتھ ہی ساتھ اگر بحیرہ پڑھنے سے بھاگتا ہو ماں باپ کا حکم نہ مانتا ہو ستریر ہو آوارہ ہو ڈروخف معلوم ہوتا ہو ذرا سی بات پر دل دھڑکتا ہو مع تیزی ذہن یہ نقش گلے میں ڈال لیں اور اسی روز دھوکہ پلائیں ہدیہ ۲/۵۰ -

نقش مرگی :- یہ نقش مرگی یا مرگی کے قسم کے دورے کے لئے حکمی اثر رکھتا ہے ام صبیان کے دورے کے لئے بھی مفید ہے۔ ترکیب استعمال مع

بخ جہان اور غوث صلیب تیار۔ ہدیہ ۲/-
نقش اکسیر اعظم : اس نقش معظم میں اعداد و پورے کلام اللہ شریف و دعائے مسخ و تاجنامہ و دعا گنج العرش و جہل اسم کیلئے سعادت کے جمع ہیں بس یوں سمجھئے کہ سمندر کو کوزہ کا مضمون ہے۔ ترکیب : کپڑے کی بھتیلی میں بٹوا میں رکھ کر گلے میں پہنیں اور پانی دھوکہ پیئیں۔ ہدیہ ۳/-

نقش معاون حمل و نقش استقرار حمل

یہ نقش معظم ہے اولاد والوں کو خوش قسمت اولاد سے گوہر بننے کا ہے مدت سے فقیر کے تجربہ میں ہے بہت سی نامید عورتیں اس نقش کی برکت سے اولاد والی مائیں بن گئیں۔ ہدیہ ۶/- استقرار حمل کی ترکیب یہ ہے کہ نقش کو بھتیلی میں سی لیں اور اتنا بڑا ڈورا باندھیں کہ گلے میں ڈالنے پر نقش ناف کے نیچے پایا جامہ کے اندر۔
نقش سورہ اخلاص ۶۲ خانہ کا :-

یہ نقش حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ سے منقول ہے اس کے فوائد بہت سے ہیں ترکیب بدلنے سے فوائد بھی بدل جاتے ہیں فقیر کے تجربہ میں ہے خلاصہ فوائد شمع شبتان رضا حصہ ۴ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ترکیب استعمال : درد شکم اور دیوانے پاگل پن کے لئے دُریا کے پانی سے دھوکہ پلائیں اگر کوئی بھاگ گیا ہو تو کاغذ پر نقل کر کے مفرد اور اس کی ماں کا نام لکھ کر مسجد کے صحن میں دفن کریں سحر آسیب والے کو پانی پینا اور نقش کو دیکھنا چاہئے۔ درد کے لئے درد کے مقام پر باندھنے سے شفا ہو شرف آفتاب

یا مشتری میں کسی میٹھی چیز پر لکھ کر کھلانے سے دشمن دوست اور عاشق ہو جائے۔ اگر دشمن کا نام لکھ کر کسی پرانی قبر میں دفن کریں تو دشمن ذلیل ہو اور مقبور ہو۔ ریشم کے کپڑے میں عطر لگا کر لیٹ کر ہر وقت اپنے پاس رکھے رزق میں برکت ہو دیر ۴/۷

نقش شفا کے امراض مملکہ: یہ نقش آیات شفا کا ہے حضور مفتی اعظم ہند ظلہ عظیمہ خاص ہے یہ نہ صرف جملہ امراض شکم اور ریاحی امراض بلکہ تمام لاعلاج بیماریوں اور مرض سہریا اور ہرقم کے درو کے لئے انتہائی مفید ثابت ہوا ہے۔ ہدیہ ۴/۷

توکیب: صبح و شام دریا کے پانی یا آب زمزم شریف میں دھو کر ملائیں۔

تین نقوش کا مجموعہ اور اس کی برکتیں: جس طرح چار نقوش کی انگشتی انسانی زندگی کی تمام

ہی ضرورتوں کے لئے گویا قدرتی بیمہ ہے اسی طرح غبا کے لئے تین نقوش کا مجموعہ یعنی نعلین شریف تعویذی مہر نبوت شریف اکسیر اعظم شریف تعویذی ان تینوں کو یکجا کر کے خوب احتیاط سے لیٹ کر موم جامہ کر کے سیاہ و سفید کسی رنگ کے کپڑے میں سی کر گکے میں پہن لیں یا بازو پر باندھ لیں یا ٹوپی میں اندھا تھے کے پاس ٹانگ لیں تو زندگی کی تمام ہی ضرورتوں کے لئے بفضل خدا امید و خیال سے زیادہ مفید پائیں گے ہدیہ فی عدد ۲۵/۷ مکمل تینوں نقوش ۵۵/۷ پیسے

ہدیہ موم جامہ شدہ گکے کا ۱/-

بازو کا ۲۵/۱

نقش سیفی: یہ نقش حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے منقول ہے اور نام بھی اس کا سیفی ہے اگر ہم اس کو تیغ حیدری کہیں تو بجا نہ ہو گا نقش بیماری سحر آسب جن دشمنوں کے حملوں سے بچنے کے لئے اپنی نظیر آپ ہے میں اکثر دوسرے نقوش کی پشت پر کندہ کر کے دیتا ہوں ہدیہ ۵۵/۱

توکیب استعمال: اس نقش کو کپڑے کی جھٹیلی میں رکھ کر گکے میں ڈالیں صبح شام دھو کر ملائیں بعد نماز اپنے نام کے انداد کے مطابق ناد علیاً مطہر العیاب تجدد عونا لك فی النوائب کل ہمد و عنہ سینجلی نبوتك یا رسول اللہ و سہرا تك یا علی یا علی یا علی پڑھ لیا کریں اگر دشمن درپردہ نقص پہنچانے کی کوشش کر رہا ہو تو بعد ہر نماز دس بار پڑھ لیا کریں۔

دودھ کی پلیٹ: یہ پلیٹ بہت کارآمد ہے جن ماؤں کے دودھ کم یا بالکل نہ ہو نظر بد کے سبب یا مرض کی وجہ سے تو اس پلیٹ کو ضرور منگائیں جب آپ کی ضرورت پوری ہو جائے تو کسی دوسرے کو دیدیں اور اس کی دعائیں لیں مراد آبادی بھرت کی پلیٹ پر ہدیہ ۹/۱

توکیب: عورت جو چہرہ بھی کھائے اسی میں کھائے اور سالن دال و خیرہ اتنا زیادہ نہ لے کہ پیچ رہے بلکہ پلیٹ کو صاف کر کے پانی پی لیا جائے اور ہفتہ میں ایک یا دو بار منوے کی کثیر کھائی جائے یا خربوز کے بچوں کی کھیر کھائی جائے۔

نقش انقلاب عادت: یہ بدکاری کی عادت چھڑانے کے لئے بہت ہی زود اثر ہے جو اپنے والدین اور بیوی

نقش محبت زن و شوہر :- یہ نقش دیگر ذائد کے ساتھ شوہر اور بیوی کی ناساتفاقی دور کرنے کے لئے مجرب ہے اس کا پانی دھو کر خود پیے اور چھوٹا پانی شوہر کو پلائے - ہدیہ - ۱/۴

نقش برائے سنگ مثانہ و گردہ اور درود شفا
اس نقش میں ایک طرف نقش سنگ مثانہ و گردہ کندہ ہوتا ہے اگر کسی کے گردے میں پتھری ہو اور ڈاکٹر بغیر آپریشن نہ نکال سکتے ہیں وہ دن میں چار بار اس کا پانی دھو کر پیئیں انشاء اللہ پتھری سربزدریغ ہو کر بغیر کسی تکلیف کے نکل جائے گی - ہدیہ - ۲/۱۰
دانت بے تکلیف نکلنے کا نقش :-

بلا تکلیف دانت نکلنے کے لئے یہ نقش طلب فرمائیں اور نقش دھو کر بچے کو پلائیں ہدیہ - ۲/۱۰
گر یہ اطفال : بعض بچے ساری ساری رات روتے ہیں جس سے سائے گھر کو پریشانی ہوتی ہے - یہ

نقش منگا کر بچے کے گلے میں ڈالیں ہدیہ - ۱/۲۵
دافع احتلام : جو لوگ کثرت احتلام سے پریشان ہوں وہ اس نقش کو گلے میں ڈالیں - ہدیہ - ۳/۱۰
نقش چہار قل : ہر بلا و سحر آسیب سے محفوظ رہنے کے لئے یہ نقش گلے میں ڈالیں ہدیہ - ۱/۵
درود شفا مع آیات شفا : درد کان، ناک کے زخم، چھوڑا بھینسی نزلہ زکام وغیرہ کے لئے مجرب ہے - ہدیہ - ۲/۵۰

میعاد می بخار : چیچک، موتی جبالا، خسرہ، مونڈی امراض جس میں اول تو انسان کا بچنا مشکل ہے اگر

بچوں کے ہوتے ہیں بھی دوسری جانب مائل ہوں خواہ عادت بد کی وجہ سے یا ٹوٹنے ٹوٹنے کے اثر سے گھردلوں سے برگشتہ ہوں یا شراب و بد اخلاقی میں اپنی عزیز زندگی کو برباد کرتے ہوں بہت ہی کارآمد ہے - ہدیہ - ۱/۴

ترکیب روزانہ اس کا پانی دھو کر پلایا جائے اگر وہ پانی مسجد کے کسی حوض کا ہو یا کسی صحیح خواں سے لیئیں شریف پڑم کر کے پانی محفوظ رکھ لیا جائے اسی پانی سے یہ نقش دھو کر پلائیں -

نقش دافع فالج :- جن حضرات پر فالج کا اثر ہو گیا ہے وہ اس نقش کو طلب فرمائیں - کپڑے کی پھٹی میں رکھ کر گلے میں ڈالیں اور پانی دھو دھو کر پلائیں ہدیہ - ۲/۱۰

نقش سات سلام : عورتوں کے امراض مخصوصہ حیض کی بے قاعدگی کمی و بیشی اور قبل از وقت نہ ہوجانا وغیرہ مریضوں کے لئے بہت مفید ہے -

ترکیب کپڑے کی پھٹی میں رکھ کر گلے میں ڈالیں اور پانی دھو کر پیئیں - ہدیہ - ۲/۱۰

نقش جامع المطلوب یعنی تحفہ نوری ۲
یہ نقش حضور مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم العالیہ کا استخراج فرمایا ہوا ہے اس کے فوائد لکھنے سے قلم عاجز اور بیان سے زبان قاصر ہے عقلمند حضرات اسی ایک نقش سے ہزاروں کام لے سکتے ہیں ہدیہ - ۱/۱۱

ترکیب استعمال : حسب ہستی ریشمی ڈال میں عطر لگا کر حبیب میں رکھئے
نقش نفع تجارت : یہ نقش تاجروں اور کاروبار کے لئے بہت ہی ضروری ہے اس کے ہونے سے تجارت اور دکان میں خیر و برکت رہے - اس نقش کو کپڑے کی پھٹی میں رکھ کر گتہ یا رقم کی تجوری میں رکھیں ہدیہ - ۳/۱۰

بچ بھی جائے تو ہاتھ پاؤں یا صورت گر جائے کا خطرہ ہوتا ہے ہدیہ - ۶/
 نقش اکسیر طفل و نظر باد - بچہ کا ضد کرنا دودھ
 نہ پینا نہ سونا نظر بد وغیرہ بہت سے کاموں کے لئے
 مجرب ہے نقش بچے کے گلے میں ڈالیں ہدیہ - ۲/
 نقش دیو پری و سحر - یہ نقش شیر خوار بچوں
 کے لئے ہے اس سے بچہ محفوظ رہتا ہے بچے کے گلے
 میں ڈالیں انشاء اللہ مرض نہ ہوگا - ہدیہ - ۳/
 بچوں کی پسلی کے لئے بچوں کو پسلی چنے کا عارضہ ہو اس بچے
 کے لئے نقش بچے کے گلے میں انشاء اللہ مرض نہ ہوگا - ہدیہ - ۳/
 نقش دممہ - یہ نقش حضور مفتی اعظم صاحب کا
 استخراج شدہ ہے انھوں نے محبت علی صاحب کو نقش
 دیا تھا جس کو دھو کر پینے سے دممہ جاتا رہتا ہے ہدیہ - ۳/
 روزانہ خرچ کر کے حبیب خالی نہ ہو - یہ نقش خالص
 چاندی کے پتھر پر کندہ ہوتا ہے عطر لگا کر اندر کی حبیب
 میں رکھیں ہدیہ - ۱۵/
 دفع جن و آسیب - یہ نقش معظم ہر جن و آسیب
 کے مریض کے لئے مجرب ہے - ہدیہ - ۳/
 نقش برائے دافع جموگا - بچوں کو جموگا جیسے
 موزی مرض سے بچانے کے لئے بچے کے گلے میں ڈالیں - ہدیہ - ۵/
 نقش حفاظت اطفال بچہ کو ہر ملا آسیب سے بچانے
 رکھنے کے لئے یہ نقش منگا کر گلے میں ڈالیں ہدیہ - ۱۵/
 نقش جامع الکلمات - نقش چاندی کے پتھر پر نقش آفتاب
 یعنی برج محل ہوا در نظر بنو مناظر کو کندہ کر کے جو اپنے پاس
 رکھے بحد نفع دینی و دنیوی سے بہرہ یاب ہو اور ڈروئے پر
 کندہ ہوتا ہے - ہدیہ چاندی پر - ۱۱/

نقش حفاظت تیر و تنگ - اس نقش کو منگانے کے ارڈ
 کے ساتھ اپنا اور اپنی والدہ کا نام تحریر کریں - ہدیہ - ۴/
 کنواری کی شادی کے لئے - اگر لڑکی جوان ہو گئی اور پتہ
 نہ آتے ہوں تو چاہئے یہ نقش منگا کر لڑکی کے گلے میں ڈالیں
 انشاء اللہ مرضی کے مطابق شوہر ملے - ہدیہ - ۳/
 نقش برائے کنٹھ مالا - اس کو پینے سے انشاء اللہ
 کنٹھ مالا جاتا رہے گا - ہدیہ - ۲/۵۰
 نقش اسکا بیکہف - نقش صدمہ و فیصلتوں اور برکتوں
 کا حامل ہے اور خصوصاً ہر قسم کے حملوں سے نجات پانے کے لئے
 مثلاً جن و انسان و حیوان وغیرہ ہدیہ - ۳/
 نقش اکسیر کلمہ - پیٹ کی جلد یا یوں جن میں دو کبھی اثر کرتی
 ہے اور کبھی نہیں اثر کرتی تو ایسے مریضوں کے لئے نقش مجرب ہدیہ - ۴/
 نقش لبم اللہ شریف - عمل بہ نظیر قصائے حاجات شمع شبستان
 حصہ دوم - کے پڑھنے والے اس نقش کو بنا کر سامنے رکھ کر پڑھیں
 پڑھنے والا کبھی اپنے مقصد میں ناکام نہیں ہوتا یہ نقش چاندی کے پتھر پر کندہ ہے ہدیہ - ۵/
 نقش دافع نامردی - یہ نقش نامردوں کے جسم میں مردانگی کی روح
 پھونک دیتا ہے - ترکیب استعمال اس نقش کو کپڑے کی تھیلی (دبوا) میں
 رکھ کر گلے میں ڈالیں اور اس نقش کو آب زمزم میں دھو کر کھڑے ہو کر پسلی
 اپنے مقصد کی دعا کریں اگرچہ بوجہ مجبوری اتنی تعداد میں آب زمزم نہ
 مل سکے تو چند قطرہ ہی پانی میں ملایں اور اس نقش کو دھو کر پانی بوتل میں بھر
 کر رکھیں اور دن میں کئی بار استعمال کریں - ہدیہ - ۴/
 نقش و فنیہ معلوم کرنے کیلئے - اس نقش کو گلے میں ڈالیں
 یا سر ہانے رکھ کر سوئیں و فنیہ معلوم ہو - ہدیہ - ۳/
 نقش وافع حجاب - اس نقش کو گلے میں ڈالیں اس کے گلے میں
 ہونے سے انشاء اللہ حجاب نہیں نکلے گی - ہدیہ - ۲/

